

LETNO POROČILO 2013

Poslovno poročilo - muzeji

1. Splošni del

Predstavitev javnega zavoda	
Naziv muzeja:	TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE
Naslov:	TMS
Matična številka:	PARMOVA 33, 1000 LJUBLJANA
Davčna številka:	5052602000
Številka podračuna pri UJP:	SI96599944
E-pošta:	UJP 01100-6030377610
Spletna stran:	Info@tms.si , tajništvo@tms.si
Telefon:	www.tms.si
Mobilni telefon direktorja:	01/4361606, 01/4362269, 01/4363483
Direktor:	041/661294
	dr. Orest Jarh
	Tehniški muzej Slovenije je javni zavod, ustanovljen za uresničevanje nalog zbiranja, ohranjanja, dokumentiranja, preučevanja, interpretacije, upravljanja in razstavljanja premične in žive kulturne dediščine s področja tehniške kulture, zgodovine znanosti in tehnike ter vplivov tehnike na razvoj človeka in narave.

Predstavitev javnega zavoda

Opis sedanjega položaja

Večina muzejskih zbirk odprtih za javnost je v gradu Bistra pri Vrhniku, Muzej pošte in telekomunikacij smo v letu 2008 preselili v Polhov Gradec, upravljamo še ogledni depo v Soteski ob Krki in nekaj zbirk na dislociranih oddelkih. Zaradi neurejenih prostorskih zmogljivosti je sedež uprave na Parmovi 33 v Ljubljani, kjer deluje tudi večina strokovnih služb (kustosi, dokumentacija, knjižnica). Zbirke TMS so na ogled še na gradu Bogenšperk in v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici.

Predstavitev vodstva

Za direktorja TMS je bil v letu 2009 izbran dr. Orest Jarh, za pomočnico direktorja pa je bila izbrana Irena Marušič.

Predstavitev organov javnega zavoda

Svet javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (konst. 16.12.2013):

- prof. dr. Katja Mahnič, predsednica
- g. Aljaž Bratina, namestnik predsednika
- g. Franc Dobovičnik
- dr. Marko Munih, Fakulteta za elektrotehniko
- g. Drago Štimec, TMS

Strokovni svet javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (konst. 7.11.2012):

- ga. Ivana Leskovec, SMS
- dr. Žarko Lazarevič, Kulturniška zbornica Slovenije, predsednik
- mag. Jana Šubic Prislán, SMD
- dr. Ivan Bratko, SAZU
- mag. Boris Brovinsky, TMS, namestnik predsednika
- g. Boštjan Troha, TMS

Predstavitev dejavnosti

Tehniški muzej Slovenije (TMS) je javni zavod s področja varstva premične tehniške dediščine. Kot nacionalni muzej je zadolžen za pokrivanje področja vse države, njegov ustanovitelj je država Slovenija. Veljavni akt o ustanovitvi je bil sprejet v letu 2003 (ULRS, 60/03). Sprememba sklepa, s katero je bil TMS določen kot upravljavec graščine v Polhovem Gradcu, kjer je od junija 2008 nova lokacija Muzeja pošte in telekomunikacij, je bila sprejeta v decembru 2007 (ULRS, 119/07). Ob koncu januarja 2009 je bil sprejet Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09), ki na novo opredeljuje sestavo sveta zavoda.

Obseg delovanja

Kot nacionalna ustanova TMS skrbi za ohranjanje, varovanje, evidentiranje, prezentiranje in popularizacijo tehniške dediščine in znanosti različnim ciljnim skupinam.

V okviru muzeja trenutno delujejo sledeči oddelki: prometni, tekstilni, kmetijska mehanizacija, lesarski, gozdarski, elektro, Slovenski lovski muzej, ribiški in v letu 2006 odprto tiskarstvo. Muzej pošte in telekomunikacij je od junija 2009 v Polhovem Gradcu, v Soteski ob Krki pa je ogledni depo. Poleg tega skrbimo za Valvasorjevo tiskarsko delavnico in geodetsko zbirko na Bogenšperku ter Usnjarsko delavnico v Bohinjski Bistrici.

2. Posebni del – poročilo o izvedbi programa

I. SKLOP

Evidentiranje	skupaj do 31.12.2013	od tega v letu 2013
Skupno število evidentiranih predmetov	1.510	75
Število evidentiranih zaokroženih zbirk na terenu	0	1
Število predmetov, ki jih muzej trajno hrani, vendar niso inventarizirani na dan 31.12.2013: 6610 predmetov		
Število vseh novo pridobljenih predmetov v letu 2013: 95 predmetov		
Število novo pridobljenih predmetov v letu 2013, ki do 31.12.2013 niso bili inventarizirani: 30 predmetov		

Dokumentiranje – število inventariziranih predmetov

Število vseh predmetov premične kulturne dediščine, ki so bili vpisani v inventarno knjigo muzeja (do 31.12.2013): 3742 muzealij, 5851 muzejskih predmetov* predmetov

Število vseh predmetov premične kulturne dediščine, ki so bili vpisani v inventarno knjigo muzeja v letu 2013: 513 muzealij, 77 muzejskih predmetov

Digitalizacija zbirk kulturnih vsebin

Skupno število digitalno inventariziranih predmetov do 31.12.2013

3742

Skupno število digitalno inventariziranih predmetov v letu 2013	513
Skupno število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja (vključno s podatki o predmetu) do 31.12.2013	527
Število na novo predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja (vključno s podatki o predmetu) v letu 2013	497
Število digitaliziranih enot v letu 2013 <i>Pojasnilo: enota je knjiga, slika, film, ne pa število scanov</i>	
Skupno digitaliziranih enot objavljenih v <i>Europeani</i> do 31.12.2013	460
Število digitaliziranih enot objavljenih v <i>Europeani</i> v letu 2013	0 (v * <i>Europeani</i> pa kljub načrtom ni bilo objavljenih dodatnih 200 predmetov, čeprav smo že v lanskem letu pripravili fotografije in metapodatke (težave partnerjev pri projektu).
Število predmetov na portalu Spletna galerija	0*
Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev pri izvajanju nalog:	
<ul style="list-style-type: none"> • Digitalizacija zbirk kulturnih vsebin: vse predmete od leta 2002 v TMS inventariziramo digitalno. Takrat smo hkrati začeli voditi skupno elektronsko inventarno knjigo v bazi in začeli s postopno revizijo in digitalizacijo analogno inventariziranih predmetov ter inventarizacijo zaostankov. Pred tem je muzej vodil po oddelkih ločene inventarne knjige in ti. provizorno inventarno knjigo, od leta 1993 do 2001 pa še akcesijsko knjigo. Dne, 31.12.2013, je bilo od skupno ocenjenih 17555 vseh muzejskih predmetov, v bazi digitalno obdelanih 9799 enot muzejskega gradiva, od tega 3742 muzealij, 5851 muzejskih predmetov, 169 drugih predmetov in 37 vzorcev. Iz leta 2013 je po oceni ostalo manjše število neobdelanih, ki jih kustosi zaradi ostalih zadržitev še niso uspeli strokovno obdelati do končne faze akvizicije oziroma inventarizacije. V dokumentaciji TMS smo v letu 2013 obdelali 2739 enot digitalne dokumentacije, od tega večina fotografij, v manjši meri načrti, s čimer smo presegli načrtovano kvoto. Manj od predvidenega pa je bilo izdelanih skenogramov slikovne dokumentacije in zvočne-filmske dokumentacije. V letu 2013 smo na spletni strani TMS objavili nekaj manj kot 500 muzealij iz različnih zbirk TMS, v *<i>Europeani</i> pa kljub načrtom ni bilo objavljenih dodatnih 200 predmetov, čeprav smo že v lanskem letu pripravili fotografije in metapodatke (težave partnerjev pri projektu). Na portalu Spletna galerija ne objavljamo zbirk predmetov, ker ne uporabljamo programa Galis. 	

Stroški digitalizacije in inventarizacije v 2013	Financer MK (v EUR)	Drugi viri (v EUR)	SKUPAJ (v EUR)
1. Nakup opreme			
<i>vpišejo se realizirani nakupi nujne računalniške opreme</i>			
SKUPAJ			
2. Stroški dela			
Zunanji sodelavci (za _____izvajalcev)			
Plačilo preko študentskega servisa (za_____izvajalcev)			

SKUPAJ			
3. Licence oz. pogodbe za posodabljanje in vzdrževanje programov			
<i>vpišejo se licence in izvajalci po pogodbah</i>			
Dimenzija d.o.o.	9.500	385	9.885
SKUPAJ	9.500	385	9.885
SKUPAJ 1. in 2. in 3.	9.500	385	9.885

Konserviranje in restavriranje		v letu 2013	
Število konserviranih muzejskih predmetov:	za lastno zbirko	400	
	v drugih delavnicah		
	SKUPAJ	400	
Število restavriranih (prepariranih) muzejskih predmetov	za lastno zbirko	33	
	za druge naročnike	20	
	SKUPAJ	53	
	v drugih delavnicah	0	

Proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2013				
	Področje	Naslov	Nosilec	Naziv sodelujoče institucije
1	Stiki z javnostmi	Nove storitve na spletu	Urša Vodopivec in Barbara Grilc	Arnes
2	Tehniška dediščina/ Lesarstvo	ELAN – Gustav Toennies	Vladimir Vilman	ELAN, BF Oddelek za lesarstvo, Fakulteta za šport, Fakulteta za strojništvo
3	Tehniška dediščina	Work with Sounds/Zvoki dela, EU projekt	Irena Marušič	Muzeji držav partneric proejkta (Švedska, Finska, Belgija, Nemčija, Poljska). Fakulteta za naravoslovje in tehniko, Fakulteta za računalništvo in informatiko, Sekcija za tehniško dediščino
4	Tehniška dediščina, Pedagogika, Naravoslovje	Novi pedagoški programi	Irena Marušič	Šola za ravnatelje, Zavod RS za šolstvo, Univerza v Ljubljani

5	Lovstvo/ varstvo narave/ naravoslovje	Medved v Sloveniji	Erhatic Širnik Romana	Biotehniška fakulteta, odd. za biologijo, Lovska zveza Slovenije
6	Tehniška dediščina/Promet	Proučevanje gradiva IMV/Revoz in arhiva nekdanjega direktorja IMV Jurija Levičnika v Novem mestu. Proučevanje avtomobilske oz prikoličarske industrije na Dolenjskem.	Boris Brovinsky	Klub prijateljev IMV; Revoz; Adria;
7	Tehniška dediščina/Promet	Motorna vozila v cestnem prometu na Slovenskem	Boris Brovinsky	Muzej novejše zgodovine, Narodni muzej, Dolenjski muzej, Arhiv RS, Direkcija RS za ceste
8	Tehniška dediščina/Tekstil	Razvoj tekstilne industrije na Slovenskem 2.del	Milojka Čepon	Fakulteta za tekstilno tehnologijo, Muzej novejše zgodovine Slovenije, Arhiv SLO, Arhiv RTV
9	Tehniška dediščina/Restavriranje	Restavriranje predmetov muzeja dolenskih vozil	Drago Štimec	Klub prijateljev IMV; Revoz; Adria; Šolski center Novo mesto
10	Tehniška dediščina/Restavriranje	Motorna vozila v cestnem prometu na Slovenskem	Drago Štimec	Tehniški muzej Berlin
11	Tehniška dediščina/Restavriranje	Restavratorski posegi na tiskarskih predmetih	Drago Štimec	Marko Drpič
12	Tehniška dediščina/Restavriranje	Izdelava replik dirkalnih motorjev Tomos	Drago Štimec	Zveza starodobnih vozil- Urban Demšar in Pavle Zupančič
13	Tehniška dediščina / Telekomunikacije	Razvoj modernih telekomunikacij in interneta v Sloveniji	Orest Jarh, Estera Cerar	Fakulteta za računalništvo Fakulteta za elektrotehniko/Oddelek za telekomunikacije, NTF -oddelek za grafiko
14	Tehniška dediščina / usnjarstvo	Usnjarna Tomaža Godca	Estera Cerar	Gorenjski muzej Kranj
15	Tehniška dediščina	Projekt PLACES	Ajda Kozjek, Katarina Stanovnik	Občina Dobrova – Polhov Gradec, Slovenija + 69 institucij iz 27 evropskih držav

Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev izvajanja nalog: evidentiranje, dokumentiranje – inventarizirani predmeti, konserviranje in restavriranje ter proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2013.

Evidentiranje muzejskega gradiva tehniške dediščine je bilo izvedeno v precej manjši meri od načrtovanega, evidentiranih je bilo namreč manj kot polovico načrtovanega evidentiranega gradiva. Razlogov je več: v poostrenih varčevalnih ukrepih (manj terenskih ogledov in posledično evidentiranja), kasnejši začetek terenskega snemanja in evidentiranja zvokov v okviru projekta Work with sounds (v leto 2014) ter sama narava dela, ker je evidentiranje posledica dejavnikov na terenu.

Dokumentiranje smo realizirali v mnogo večji meri, kot smo načrtovali in večkrat preseglj načrtovano število inventariziranih predmetov. Razlog je v načrtovani postopni reviziji in digitalizaciji zbirk za nazaj, kar je bilo možno z dodatno kadrovske zasedbo v dokumentaciji (prerazporeditev sodelavke s polovičnim delovnim časom, pripravnica bibliotekarka in kustosinja dokumentalistka, projekt ESS). Za nazaj so bile digitalizirane: Osanova zbirka, zbirka razglednic, deloma zbirka medicinskih aparatov). Inventarizirali smo še nenačrtovano novo pridobitev - večjo zbirko pisalnih in računskih strojev.

Konserviranje in restavriranje: Skupaj je bilo v letu 2013 **konserviranih 400** predmetov ter **restavriranih 53** predmetov, poleg teh so **4 večji še v delu**. Restavriranih je bilo več predmetov od načrtovanih 40, zato pa je bilo konserviranih nekaj manj od načrtovanih 500. Glede na program je bilo 20 predmetov restavriranih za zunanjega naročnika **Eko muzej iz Žalca**. V letošnjem letu ne bomo dokončali planiranega dela na velikih **tekstilnih strojih**, saj smo z delom na česalniki začeli šele konec junija (za potrebe razstave **S tehniko do zdravja** je bilo nenačrtovano treba restavrirati 4 večje predmete) . Predvidevamo, da bo prvi stroj dokončan v drugi polovici leta 2014, zadnji pa konec leta 2015..

Nismo dosegli tudi predvidenega števila konserviranih **gramofonskih plošč**. V letu 2013 jih je bilo konserviranih 162. Skupaj je do sedaj konservirano 236 plošč od 446. S konserviranjem ostalih bomo nadaljevali naslednje leto. Razlog za odstopanje je v tem, ker je bil obseg del zaradi restavriranja predmetov za razstavo *Naš dragi avto* večji od načrtovanega. Odstopanja od načrtovanega so se pojavila tudi zaradi restavriranja dveh velikih rentgenov ter aparata za vzdrževanje umetne cirkulacije krvi, ki niso bili planirani v letošnjem letu ter drugih nepredvidenih del.

Nismo restavrirali predmetov v **drugih delavnicah**, ker smo delo opravili sami.

Preučevanje: realizirano je bilo glede na zastavljeni program dela. EU projekt International Summer School ni bil sprejet, zato ni bilo realizacije. Dodatno pa je bilo izvedeno: strokovno mnenje za restavratorske posege Marka Drpiča na predmetih iz njegove tiskarske zbirke; preučevanje motorjev Tomos za potrebe izdelave replike Tomos D5 IN D6.

II. SKLOP

Predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti – razstavnji projekti

Navodilo:

najprej vpisujete naslove tistih realiziranih razstav, ki so navedeni v odločbi ministrstva; če ste ob realizaciji spremenili naslov razstave in ta ni isti kot v prijavi (vsebina pa je ista) spremenjen naslov vpišite v oklepaju

Predmeti premične kulturne dediščine, ki so razstavljeni – dostopni na ogled javnosti	Število predmetov premične kulturne dediščine
• na stalni razstavi v vašem muzeju (skupaj)	2749
Gozdarski oddelek	174
Lesarski oddelek	350
Slovenski lovski muzej	750
Ribiški oddelek	643

Prometni oddelek	240
Tekstilni oddelek	180
Kmetijski oddelek	281
Elektro oddelek	25
Tiskarski oddelek	106
• na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja (skupaj)	543
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Muzej PTK Polhov Gradec	175
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Valvasorjeva grafična delavnica na gradu Bogenšperk	26
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Slovenska geodetska zbirka na gradu Bogenšperk	272
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Prometni ogledni depo v Soteski	45
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Usnjarna Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici	25
• na lastnih občasnih razstavah v vašem muzeju v letu 2013	51
• na vaših razstavah, ki so gostovale v drugih muzejih v letu 2013	59
• na razstavah drugih ustanov, ki so bile na ogled v vašem muzeju v letu 2013	212
• v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za daljše obdobje	33
• v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za leto 2013	40

Obstoječe stalne razstave v matični muzejski stavbi

Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve
1	Razstava vozil v samogradnji, prototipov in študijskih vozil - Student roadster in pionirski avtomobili – dopolnitev stalne razstave	2012	
2	Edvard Prodan (1909-1990) in njegov inovativni stroj za brezkončno tiskanje	2011	
3	Pridobivanje lesa in energije v gozdu	2011	2012
4	Rekonstrukcija avtomehanične delavnice iz sredine 20. stoletja - dopolnitev	2011	
5	Furnirnica na vodni pogon	2010	
6	Dve kolesi in par nog	2009	2010
7	Prototipi motornih koles Marijana Vračka	2008	
8	Ribe v slovenskih vodah	2008	
9	Lesne obrti	2008	2009
10	Pomivalna in pralna tehnika Candy	2007	
11	Zapisana beseda, Tiskarstvo na Slovenskem	2006	
12	Žagarstvo	2006	
13	Industrija stolov	2006	
14	Vodni pogoni	2005	
15	Suknarstvo na Slovenskem	2004	
16	Tekstilije nekoč in danes	2002 in 2003	
17	Jurij Vega	2002	
18	TAM	2001	
19	Kovaštvo in kolarstvo	2000	
20	Peka kruha	2000	
21	Mlinarstvo	1999	
22	Vodni pogoni	med 1999 in 2005	
23	Motorji iz Kopra	1999	

24	Nikola Tesla	1998	
25	Orodno kovaštvo	1997	
26	Od lekarne do bencinskega servisa, Oskrba z gorivi	1995	
27	Gozdarstvo	1987	2012
28	Titovi avtomobili	1986	
29	Avtomobili pred 2. svet. vojno	1985	
30	Avtomobili po 2. svet. vojni	1985	
31	Motorna kolesa	1985	
32	Sladkovodno ribištvo na Slovenskem	1982 in 1987	
33	Tekstilna industrija na Slovenskem	1977	2012
34	Slovenski lovski muzej	1975	
35	Elektrifikacija Slovenije	Sredi 70. let	
36	Tekstilna industrija na Slovenskem	1977	

Obstoječe stalne razstave v dislocirani enoti

Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve
2	Prizorišče človeške smrti Janeza Vajkarda Valvasorja	2010	
5	Slovenec po domovini, Evropejec po duhu: J. V. Valvasor	2008	
6	Geodetska zbirka, Javni zavod Bogenšperk	1987, delno prenovljena 2006 in 2007	
7	Valvasorjeva grafična delavnica, Javni zavod Bogenšperk	2002	2012
8	Lov na grafičnih listih, Javni zavod Bogenšperk	1980	
	Predstavitve originalne Valvasorjeve knjige Topographia Ducatus Carnioliae modernae (Topografija sodobne vojvodine Kranjske, 1679)	2012	
9	Prometni ogledni depo v Soteski	2003	
	Originalni kipi iz Neptunovega vodnjaka	2012	
10	Zgodovina pošte na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	2010
11	Zgodovina telekomunikacij na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	2011
12	Razvoj mobilne telefonije na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	
13	Usnjarska zbirka – Muzej Tomaža Godca Bohinjska Bistrica	1979	

Nove stalne razstave v letu 2013 v matični muzejski stavbi

Št.	Naslov razstave	Število obiskovalcev*
1	Naš dragi avto (Prvo stoletje avtomobilizma na Slovenskem)	
2		
3		
4		
5		

Nove stalne razstave v letu 2013 v dislocirani enoti

Št.	Naslov razstave	Kraj postavitve	Število obiskovalcev*

1	Valvasorjev pogled v naravo	Grad Bogenšperk	
2	Razvoj modernih telekomunikacij (1.del)	Polhov Gradec	
3			
4			
5			
SKUPAJ			

* število obiskovalcev vpišete le, če obisk po posameznih razstavah tudi evidentirate

Nove lastne občasne razstave v letu 2013 v matični muzejski stavbi		
Št.	Naslov razstave	Število obiskovalcev*
1	S tehniko do zdravja, Prispevek slovenskih znanstvenikov k razvoju medicine (Biomedicinska tehnika)	
2		
3		
4		
5		
SKUPAJ		

Nove lastne občasne razstave v letu 2013 v dislocirani enoti			
Št.	Naslov razstave	Kraj postavitve	Število obiskovalcev*
1			
2			
3			
4			
5			
SKUPAJ			

* število obiskovalcev vpišete le, če obisk po posameznih razstavah tudi evidentirate

Gostovanja razstav v drugih institucijah v letu 2013 (Navodilo: vpišete gostovanje vaše razstave v drugi ustanovi)		
Št.	Naslov razstave	Institucija, kraj in država gostovanja
1	Znanstvena pustolovščina (CESA)	Technické Muzeum v Brně (Tehniški muzej v Brnu), Brno, Češka
2	Naj medi!	Arboretum Volčji Potok, Volčji Potok, Slovenija
3	Od vijaka do junaka - Josef Ressel	Chrudimska beseda, Chrudim, Češka
4	Edvard Prodan (1909-1990) in njegov inovativni stroj za brezkončno tiskanje	Celjski sejem, Celje, Slovenija
5	Pravljični junaki na znamkah	7. mednarodni sejem zbirateljstva Collecta, Ljubljana, Slovenija
6	Jurij Georg Vega	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja (Pomorski in zgodovinski

		muzej Hrvaškega Primorja), Reka, Hrvaška
SKUPAJ		

Razstave drugih ustanov v vašem muzeju – medinstitucionalne razstave v letu 2013

Navodilo: vpišete gostovanje razstave drugega muzeja/ustanove v vašem muzeju

Št.	Naslov razstave	Pripravil razstavo	Država
1	GOTO 1982, razvoj računalniške kulture na Slovenskem	Muzej novejšje zgodovine Slovenije	Slovenija
2	Hrvaški del razstave S tehniko do zdravja	Fakulteta za elektrotehniko in računalništvo Univerze v Zagrebu, Tehniški muzej iz Zagreba, Tehniški muzej Slovenije	Hrvaška in Slovenija
3			
4			
5			
SKUPAJ			

Medinstitucionalni projekti s partnerji iz tujine v letu 2013

Št.	Naslov razstave	Sodelujoče institucije	Kraj, država
1	Nikola Tesla	Zajednica tehničke kulture Rijeka, Tehniški muzej Slovenije	Reka, Hrvaška
2			
3			
4			
5			
SKUPAJ			

Projekti po pogodbah za zunanje naročnike v letu 2013

Št.	Naslov projekta	Naročnik	Termin
1			
2			
3			
4			
5			
SKUPAJ			

Projekti financirani in sofinancirani iz sredstev EU

Št.	Naslov projekta	Nosilec projekta in trajanje projekta	Država
1	Work with Sounds	Museum of work, Norrkoping; sept 2014 do sept 2015	Švedska
2	PLACES	ECSITE, EUSEA, ERRIN, 2011-2014	Belgija + 69 institucij iz 27 evropskih držav
3			
4			
5			
SKUPAJ			

Programi in projekti za otroke in mladino - pedagoški program v letu 2013 Bistra				
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Vodeni ogledi zbirk v slovenskem jeziku	381	8382	
2	Vodeni ogledi zbirk v tujem jeziku	8	220	
3	Program za vrtce (paket delavnica+vodenje)	19	415	2012
4	Poglej z otipom	1	18	2010
5	Letalna naprava	17	276	2012
6	Sveča iz satnic	2	23	2010
7	Oblikovanje krušnega testa	20	356	1999
8	Baletka	5	105	2006
9	Plakatna črka	4	79	2011
10	Padalec	8	197	2010
11	Kalejdoskop	22	436	2009
12	Periskop	16	295	2002
13	Tkanje	51	1104	1997
14	Nitna grafika	20	301	2006
15	Sito veliko	14	275	2009
16	Platonska telesa-dodekaeder	2	31	2011
17	Platonska telesa-kocka	4	91	2011
18	Oloid	5	112	2013
19	Letalo na stisnjen zrak	14	321	2009
20	Leteče krilo	27	603	2010
21	Letalo iz balse	10	172	2010
22	Kačji pastir iz kartona	30	633	2012
23	Kačji pastir iz balse	16	223	2013
24	Panjska končnica	15	330	2010
25	Pručka	10	117	2013
26	Merska naprava	21	429	2002
27	Rimski abakus	6	135	2013
28	Kako so pisali	2	53	2007
29	Solarni kuhalnik	8	122	2005
30	Elektromotor	14	254	2004
31	Svet elektronike	2	53	2013
32	Prikaz Jurij Vega	40	880	2010
33	Prikaz Nikola Tesla	194	4268	1998
34	Sončne celice	24	528	2008
35	Eko kviz	19	385	2005
36	Gozdna učna pot	6	141	1997
37	Barjanska učna pot	4	100	2009

38	Projekcija gozdarskih filmov	2	42	2013
39	Demonstracije na tiskarstvu (stavljenje črk, Tiegl)	3	61	2013
40	Tematsko vodenje po gostujoči razstavi GOTO 1982	6	171	2013
41	Tematsko vodenje po občasnih razstavah S tehniko do zdravja	9	218	2013
42	Delavnice na šoli	8	587	2009
43	Delavnice v knjižnici	1	58	2012
44	Festival Hokus Pokus	2	152	2013
45	Vodenje za mlade muzejske obiskovalce v avgustu	7	40	2013
46	Z igro do dediščine (kostko+vodenje s knjižico)	1	5	2013
47	Rojstni dan (kostko, tkanje)	1	17	
48	Dnevi lesarstva	3	334	2013
49	Dnevi meroslovja	3	411	2013
50	Dnevi elektrotehnike	5	1573	2002
51	Dnevi strojništva	5	1333	2012
52	Dnevi fizike	5	1126	2007
53	Projekt TESSI	86	5517	2013
54	CSOD skupine	188	4140	
	SKUPAJ	1396	38248	

Programi in projekti za otroke in mladino - pedagoški program v letu 2013 Polhov Gradec

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Demonstracija delovanja Hughsovega telegrafa (za vse starosti)	0	0	2013
2	nova tematska pot za predšolske in šolske otroke po zbirkah	0	0	2013
3	delavnica Bellov telefon, primerne za zadnjo triado OŠ in SŠ	0	0	2012
4	delavnica: izdelava naprstne lutke poštarja, primerno za vrtce in prvo triado OŠ	0	0	2012
5	delovni listi za osnovnošolce, prirejenih starosti za vsako triado posebej, izdani v obliki ilustrirane knjižice za popestritev vodenih ogledov muzeja (šolske skupine).	0	0	2012
6	Pobarvanke za vrtce in učence 1. razreda.	0	0	Pred 2008
7	Izdelava voščilnic za različne priložnosti, primerno za vrtce in učence 1., 2. in 3. triade	3	5	Pred 2008
8	Križanke in zabavni kviz za učence 2. in 3. triade, s katerimi se seznanijo s poštnimi predmeti, ki so jih uporabljali njihovi pradedki in prababice.	0	0	Pred 2008
9	Poštna kapa za učence 2. in 3. triade.	4	126	Pred 2008
10	Poštni rog, primerno za učence 2. in 3. triade.	49	920	Pred 2008
11	Delavnica Izdelava Telegrafa za učence 3. triade in SŠ	11	179	2011
12	Izdelava štampljke, primerno za učence 2. in 3. triade.	8	147	Pred 2008
13	Izdelava igre "S pošto skozi čas" Primerno za učence 3. triade.	2	27	Pred 2008
14	Izdelava pručke	1	27	Pred 2008

15	Izdelava paraboličnega kuhalnika	3	66	Pred 2008
16	Tkanje	2	37	Pred 2008
17	Periskop	1	24	Pred 2008
18	Delavnica Kako so pisali	2	37	Pred 2008
19	vodenje, prilagojeno različnim starostnim skupinam	44	953	Pred 2008
20	Vodenje, ki ga izvaja CSOD	42	848	2010
21	Dnevi telekomunikacij in informacijske družbe	27	365	2013
SKUPAJ		199	3761	

Programi za odrasle - andragoški program v letu 2013 Bistra

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Delavnica peke kruha	3	16	2000
2	Osnove restavracije	2	20	Pred 2008
3	Delavnica polstenja	2	0	2010
4	Delavnica kaligrafije	3	6	Pred 2008
5	Kozmetika iz domačega lonca	1	6	2012
6	Naravna mila	1	0	2012
7	Rezbarstvo	2	10	2013
8	Intarzija	2	4	2013
9	Knjigoveška delavnica	1	0	2012
10	Dražgoški kruhki	1	0	2010
11	Pletarska delavnica	3	0	2010
12	Tematske nedelje (Družinske, muzejske, tehniške, znanstveno-naravoslovne)	35	1261	2011
13	Vodenje za slepe in slabovidne	1	0	2011
14	Vodenja za odrasle v slovenskem jeziku	65	1902	
15	Vodenja za tuje obiskovalce	14	378	
16	Poletna muzejska noč	1	789	2011
17	Ta veseli dan kulture (brezpl. vodenje)	2	23	
18	Mednarodni dan muzejev (um. zgod. vodenje+prikaz na tiskarstvu)	1	29	
19	Vodenje »varuh zakladov« kolesarski izlet	1	26	2013
20	Prikaz Nikola Tesla za odrasle naročene skupine	10	250	
21	Tematsko vodenje po občasni razstavi S tehniko do zdravja za naročene skupine	4	70	2013
22	Dnevi inovatorjev	1	229	2010
23	Multimedijski projekt TESSI	6	468	2013
SKUPAJ		162	5487	

Programi za odrasle - andragoški program v letu 2013 Polhov Gradec

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Javna vodstva	13	305	2009
2				
SKUPAJ		13	305	

Programi in projekti namenjeni obiskovalcem v tretjemu življenjskemu obdobju letu 2013 Bistra

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Petkova vodenja za upokojence	9	32	2013
2				
SKUPAJ		9	32	

Programi in projekti namenjeni obiskovalcem v tretjemu življenjskemu obdobju letu 2013 Polhov Gradec

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Vodenje za upokojence	9	225	2012
2				
SKUPAJ		9	225	

Projekti vključeni v abonmaje na področju umetnosti letu 2013

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1				
2				
3				
4				
5				
SKUPAJ				0

Posredovanje informacij o kulturni dediščini – izdavanja periodike, katalogov in vodnikov v letu 2013

	Avtor	Naslov	Naklada
1	Boris Brovinsky	Motorji iz Kopra (prevod v angleški jezik)	spletna izdaja
2	Vladimir Vilman	»IN SILVA SALUS«, katalog prenovljene stalne zbirke gozdarskega oddelka TMS	500
3			
4			
5			
6			

Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev izvajanja nalog: predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti – razstavniki projekti, pedagoški in andragoški program, izdavanje publikacij

- **Pedagoški program:** z rezultati tega programa smo ponovno zelo zadovoljni, saj skoraj v vseh parametrih presegamo načrtovani program. Število obiskovalcev pedagoških programov je večje

za skoraj 20% glede na leto 2012, kar je v časih upadanja obiska, predvsem zaradi splošne krize, več kot pohvalen rezultat. TMS se lahko pohvali tudi s povečanim številom vseh obiskovalcev v letu 2013 (za tudi skoraj 20% glede na prejšnje leto). Številne programe (delavnice, vodstva) izvajamo uspešno že vrsto let, uvedli smo tudi nekaj novih, ki so bili pri šolskih skupinah dobro sprejeti (navezovali so se na občasne razstave in nadgradili smo nekatere stare programe). Za izredno uspešna so se izkazali posebni **programi za vrtce, ki vključujejo vodstva in delavnice**.

Izven načrtovanega programa smo gostili **EU projekt TESSI** od oktobra do decembra, ki ga je pripravil Slovenski e-forum na temo trajnosti in rabe energije. Skupine, ki so prišle na TESSI, so vključile tudi muzejski program (vodstva, prikazi, delavnice).

Ker je bila otvoritev razstave o zgodovini avtomobilizma na Slovenskem **Naš dragi avto** predstavljena na marec 2014, bomo z izvedbo programov začeli takrat.

V letu 2013 smo bili tudi uspešni pri izvedbi programa **Delavnice na šoli** (organiziramo od leta 2009). Pionirski dom nas je povabil na Hokus Pokus festival.

V letu 2013 so nam pri **izobraževanjih za vodiče** in kustose pomagali ZRSS (Marta Novak kroskurikularno vključevanje prometne tematike v učne načrte) in Pedagoška fakulteta (Vesna Geršak-Vodenje z vpeljavo giba).

Naše programe prilagajamo **potrebam skupin in posameznikov s posebnimi potrebami**, ki pa največkrat niso prav številčno obiskane, jih bomo pa kljub temu nadgrajevali in dopolnjevali.

- **Andragoški program** je bil izveden v celoti. Številne delavnice, ki jih izvajamo ob sobotah, so zelo dobro obiskane in prepoznavne. Uvedli smo tudi nekaj novih programov. Tudi nedeljski programi, s katerimi izmenično ciljamo na različne skupine (družine, posamezniki, skupine, mladi), so bili tudi dobro obiskani. Za družine, ki pridejo z otroki starimi med 6 in 10 let, smo pripravili knjižico za popestritev ogleda. V muzeju smo v dogovoru s kustosi postavili točke, kjer otroke »čakajo« naloge.. Avgusta smo s knjižico uspešno izpeljali in organizirali več vodenj za mlade muzejske obiskovalce s starši. S Pedagoško sekcijo SMS že nekaj let organiziramo skupno akcijo **Z igro do dediščine**, tako smo v oktobru v soboto pripravili tudi vodenje za družine in delavnico, ki se navezuje na občasno razstavo **S tehniko do zdravja**. Na novo smo pripravili poseben program za upokoјence in sicer brezplačna vodstva ob petkih, ki so bila dobro sprejeta. Število vseh obiskovalcev teh programov je bilo tudi opazno večje kot prejšnja leta in sicer za kar 40%. To je nedvomno uspeh in pokazatelj, da so programi kvalitetni, dobro pripravljene in ciljno usmerjeni.
- **DiZiT, Dnevi znanosti in tehnike**, so spet potekali zelo uspešno. V letu 2013 smo poleg utečenih dni dodali še Les je zakon - Dnevi lesarstva (Biotehniška fakulteta) in Dneve meroslovja (Urad RS za meroslovje), ki so bili zelo dobro sprejeti in obiskani. Zaradi izredno velikega zanimanja tudi fakultet za sodelovanje v tem projektu, smo s fakulteto za elektrotehniko izvedli Dneve telekomunikacij in informatike v Muzeju pošte in telekomunikacij v Polhovem Gradcu, ki so bili nepričakovano dobro obiskani (skoraj 400 obiskovalcev v 3 dneh). Skupaj je 6 različnih dni znanosti in tehnike obiskalo preko 5000 obiskovalcev.
- **Razstavniki projekti:** Razstave smo izpeljali v skladu z načrtovanjem. Le otvoritev razstave **Prvo stoletje avtomobilizma na Slovenskem (Naš dragi avto)** smo iz objektivnih in organizacijskih razlog predstavili na začetek nove sozone, otvoritev bo 28.2.2014, kar smo sporočili že v polletnem poročilu. poleg izvedbe vseh načrtovanih projektov smo izven načrtovanega oz financiranega s strani ministrstva izpeljali še obsežen in bogat program projektov, ki so nastali kot plod sodelovanja s partnerji, sponzorji ter domačimi in tujimi institucijami. Tako, da lahko poudarimo, da smo realizacijo precej presegle. Izvedli smo več **gostovanj naših razstav** (Naj medi!, CESA, Od vijaka do junaka, Edvard Prodan, Pravljični junaki na znamkah, Jurij Vega) doma in na tujem (stroške so v veliki meri krili gostitelji), izpeljali smo medinstitucionalni projekt s partnerjem iz Hrvaške, dodatno smo tudi nadgradili in dopolnili našo občasno razstavo **S tehniko do zdravja** s partnerji iz Hrvaške ter strokovno sodelovali z JZ Bogenšperk pri pripravi razstave **Valvasorjev pogled v naravo**.
- **Izdajanje publikacij: program realiziran v celoti:** Izdan je bil katalog kot dopolnitev stalne zbirke na oddelku gozdarstvo in prevod v angleški jezik Motorji iz Kopra za spletno objavo.
- **Posredovanje informacij o kulturni dediščini Polhov Gradec** – zastavljeni cilji so bili realizirani v celoti. V letu 2013 smo izvedli vse delavnice in vodstva po napovedanem pedagoškem programu. Vodenje z delovnimi listi, delavnice Bellov telefon in Izdelava naprstne

lutke, ki pa še niso bile izvedene, ker še ni bilo prijav. V času počitnic čez celo šolsko leto smo izvajali delavnice za otroke, v decembru pa smo vsako nedeljo pripravili **ustvarjalne delavnice**. Nekatero dejavnost za šolske skupine so bile izvedene v sodelovanju s **Centrom šolskih in obšolskih dejavnosti**. Izvedenih je bilo tudi nekaj delavnic, ki jih drugače izvajajo v Bistri (Kako so pisali, Tkanje, Parabolični kuhalnik, Periskop, Izdelava pručke).

V **andragoški program** smo vključili javna **vodstva vsako prvo nedeljo v mesecu** ter vodstva ob **posebnih dnevih** (Prešernov dan, Ta veseli dan kulture, Poletna muzejska noč, Dan pošte, Svetovni dan telekomunikacij in informacijske družbe).

V sklopu projekta **Places** smo pripravili akcijski načrt in **Pilot Activity**, ki so bile sprejete s strani nosilca projekta in v okviru katerih smo nato organizirali Dneve telekomunikacij in informacijske družbe v sodelovanju s Fakulteto za elektrotehniko in Občino Dobrova Polhov Gradec. Odziv na Dneve je bil odličen in ga bomo vsekakor izpeljali tudi v letu 2014.

Izpeljan je bil tudi projekt nove stalne razstave **Razvoj modernih telekomunikacij**.

Zaključimo lahko, da je bilo leto 2013 zelo uspešno na področju razstavnih programov ter še posebej pri izvajanju pedagoških in andragoških programov in to na obeh lokacijah - v Bistri in v Polhovem Gradcu. Število ponovitev programov in število obiskovalcev dokazujeta, da so programi kvalitetni in dobro izpeljani. Kakovost in ustreznost programov je na prvem mestu, zato se povezujemo in sodelujemo z najrazličnejšimi institucijami: številnimi fakultetami, Zavodom za šolstvo, CŠOD, društvi. Programi so bili namenjeni različnim ciljnim skupinam, od najmlajših, do najstarejših, za družine, poslovne partnerje, osebam s posebnimi potrebami.

Realizacija promocijske dejavnosti muzeja, načini promocije in ocena doseženih ciljev

- Promocijo dejavnost lahko razdelimo v pet sklopov: spletna promocija, promocija v tiskanih medijih, promocija na radijskih postajah, ostale oblike promocije in promocijsko gradivo.

Spletna promocija: V letu 2013 smo veliko pozornosti namenili predstavitvi Tehniškega muzeja Slovenije na spletu, predvsem na **domači spletni strani** in **Facebook profilu**. Domačo spletno stran smo dopolnili s **spletno zbirko predmetov, novimi programi**, dogodki ter **predstavitvenimi filmčki nekaterih delavnic**. Zaradi sprememb v Zakonu o elektronskih komunikacijah spletno orodje Google Analytics ne odraža več realne slike obiskovalcev naše spletne strani in so podatki neprimerljivi z lanskim letom. Zaradi spletnega povezovanja z drugimi organizacijami se je dodatno **povečalo tudi število prijateljev našega Facebook profila**. Zato smo v tem letu začasno zaustavili oglaševanje na spletu.

Na osmih **spletnih straneh namenjenih objavi kulturnih dogodkov** ter v tedenskih, mesečnih e-obvestilih ter e-obvestilih za šole smo objavljali naš program dogodkov..

Promocija v tiskanih medijih: Odločili smo se, da bomo v letu 2013 z oglasi v tiskanih medijih, zajeli ciljne skupine, ki jih težje dosežemo s spletnimi mediji. Osredotočili smo se na **turiste** in **upokojece**. Z oglasi ali brezplačnimi predstavami smo sodelovali v katalogu *Alpen Adria, VIP Consierge katalog ugodnosti, Slovenia by Austral*Asia* ter *Ljubljana Tips for Incentives*. Pripravili smo ponudbo za projekt Egozero, ki za enkrat še ni zaživel. Upokojevska društva smo o našem programu obvestili pisno ter se predstavili v revijah *Moja Leta, Vzajemna* in *Vzajemnost*.

Posebne akcije smo pripravili za **knjižico kuponov Družinske dogodivščine**, za **servis za skupinsko nakupovanje** www.kulpon.si in akcijo Peugeot ter sodelovali v ponudbi pivovarne Humanfish na portalu Kuponko.si.

Predvsem si prizadevamo za **brezplačne objave v medijih**, zato pripravljamo strokovne in predstavitvene prispevke v revijah namenjenih širši publiki. Med drugim smo intenzivnejše sodelovali z revijo *Adria Airways In-Flight Magazine* in mesečnikom *Naš časopis*.

Kot člani konzorcija smo pridobili brezplačno oglaševanje na **gigant panoju**, na katerem smo oglaševali Tehniški muzej Slovenije. Muzej je bil prisoten **še na dveh gigant panojih**, ki so ju pripravili na Fakulteti za elektrotehniko UL za naše skupne prireditve (razstavo S tehniko od zdravja in Dneve telekomunikacij in informacijske družbe).

Ker smo se dogovorili za izjemno ugodno ponudbo za **oglaševanje na avtobusih**, smo Muzej pošte in telekomunikacij ter Tehniški muzej Slovenije v Bistri oglaševali na dveh avtobusih od junija dalje.

Promocija na radijskih postajah: Obnovili smo oglaševanje na Radiu Kranj in Radiu Gorenc ter sodelovali z radii, ki so poročali o naših programih.

Ostale oblike promocije: Ker smo želeli okrepiti sodelovanje s turistično ponudbo, smo s pivovarno Humanfish pripravili **ponudbo za skupinske izlete**, ki smo jo razposlali gasilskim, turističnim in športnim

društvom ter društvom upokojecev. V sodelovanju z gostilno Bajc, pivovarno Humanfish in čebelarstvom Božnar smo pripravili **programe za obiskovalce prireditve Eurobasket**, ki pa žal s strani Turizma Ljubljana zaradi programskih sprememb niso bili promovirani. Kljub temu, da je bil program s pivovarno Humanfish izpostavljen kot zelo primeren. Obnovili smo dogovor za enoletno predvajanje **predstavitvenega filma** v Hotelu Park, ki smo ga dopolnili z **oglasom na spletni strani Hotela Park**. Promovirali smo **programe**, ki so potekali v **skupnih akcijah**, kot so Mednarodni muzejski dan, Kulturni bazar, Poletna muzejska noč, Študentski teden odprtih vrat, Akcija za družine brezplačno, Teden kulture, Svetovni dan telekomunikacij, Svetovni dan pošte, Z igro do dediščine, Dan bele palice, Ta veseli dan kulture ...

Raznašali smo **letake** in **zloženke** TMS po različnih **informacijskih točkah** v Ljubljani in **hotelih** ter se dogovarjali za dostavo letakov po drugih krajih **v Sloveniji in tujini**.

S **Televizijo Slovenije** smo **posneli dve oddaji** Bansi.

Promocijsko gradivo: Okrepili smo naše **sodelovanje z Zavodom za turizem Ljubljana**. Na njihovo pobudo smo pripravili in natisnili splošne **zloženke TMS v ruskem in srbskem jeziku**, ki so bile predstavljene na turističnih sejmih. Ponatisnili smo **zloženke TMS**, pripravili **predstavitveni pano za Celjski sejem, vizitke in vstopnice, vhodne in označevalne table** ter **letake** in **zloženke za šole**, ki smo jih posredovali šolam in zainteresirani javnosti.

Javnost in medije smo **obveščali** o novih **razstavah, tekočih dogodkih** (sobotnih delavnicah, nedeljskih demonstracijah, počitniških delavnicah ...), posebno pozornost smo namenili razstavi S tehniko do zdravja in Dnevom znanosti in tehnike ter programom za vrtnice. Poleg **ankete**, ki jo izvajamo med udeleženci sobotnih delavnic, smo pripravili anketo za učitelje, ki so obiskali muzej v času Dni znanosti in tehnike, ter vprašalnik za sodelavke ČSOD. Ob koncu leta smo zopet pripravili spletno voščilnico. V letu 2013 smo zopet **prevzeli organizacijo Poletne muzejske noči**, ki je v tem letu doživela še posebej velik odziv. S tem je tudi Tehniški muzej Slovenije pridobil več pozornosti.

Menimo, da se uspešnost našega dela odraža v številnih medijskih objavah in dobrem odzivu šol ter druge zainteresirane javnosti na nove programe. Vsako leto želimo vzpostaviti čim več novih komunikacijskih kanalov, da dosežemo čim več potencialnih obiskovalcev. Zadovoljstvo obiskovalcev pa se odraža tudi v samih knjigah vtisov in pohvalah v medijih.

III. SKLOP

Pridobljen predmet - odkup	Cena (€)	vrednost (€)	Financer *
800:LJU;0002921 KNJIGOVEŠKI STROJ ZA REZANJE PAPIRJA	0	300	Donacija
800:LJU;0002922 SORTIRNIK LINDACO	0	50	Donacija
800:LJU;0002923 LESEN KNJIGOVEŠKI "NOŽ"	0	100	Donacija
800:LJU;0003589 OVITEK PRVEGA DNE "VELIKI TOLMINSKI PUNT"	0	3,7	Donacija
800:LJU;0003590 ZNAMKA "VELIKI TOLMINSKI PUNT"	0	2,18	Donacija
800:LJU;0003591 ZNAMKA "REKA KOLPA"	0	1,25	Donacija
800:LJU;0003592 OVITEK PRVEGA DNE "REKA KOLPA"	0	2,5	Donacija
800:LJU;0003593 OVITEK PRVEGA DNE "EUROPA - POŠTNO VOZILO"	0	3	Donacija
800:LJU;0003594 ZNAMKA "EUROPA - POŠTNO KOLO"	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003595 ZNAMKA "EUROPA - POŠTNA KOČIJA"	0	0,92	Donacija
800:LJU;0003596 OVITEK PRVEGA DNE "KAPUCINSKI SAMOSTAN"	0	2,7	Donacija
800:LJU;0003597 ZNAMKA "KAPUCINSKI SAMOSTAN"	0	1,33	Donacija

800:LJU;0003598 ZNAMKA "ŽIŽOLA"	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003599 ZNAMKA "FIGA"	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003600 ZNAMKA "JAPONSKA NEŠPLJA"	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003601 ZNAMKA "SKORŠ"	0	0,97	Donacija
800:LJU;0003602 OVITEK PRVEGA DNE "SKORŠ"	0	2,1	Donacija
800:LJU;0003603 OVITEK PRVEGA DNE "RASTLINSTVO - ZNAMKE"	0	3,7	Donacija
800:LJU;0003604 ZNAMKA "POSTOJNA - PODZEMNI POŠTNI URAD"	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003605 ZNAMKA "POŠTAR PAVLI- POMLAD"	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003606 ZNAMKA "POŠTAR PAVLI- POLETJE"	0	0,31	Donacija
800:LJU;0003607 ZNAMKA "I FEEL SLOVENIJA"	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003608 OVITEK PRVEGA DNE "POSTOJNA - PODZEMNI POŠTNI URAD"	0	1,8	Donacija
800:LJU;0003273 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE LJUDSKE NOŠE - NOŠA IZ TRNOVEGA V LJUBLJANI	0	1,33	Donacija
800:LJU;0003274 OPD IZ SERIJE KITAJSKI HOROSKOP - KAČA	0	1	Donacija
800:LJU;0003275 OPD IZ SERIJE ZNAMENITE OSEBNOSTI - FRAN MIKLOŠIČ	0	0	Donacija
800:LJU;0003276 OPD IZ SERIJE VOŠČILNA ZNAMKA VALENTINOVO - KLJUČAVNICA	0	0	Donacija
800:LJU;0003277 OPD IZ SERIJE LJUDSKE NOŠE - TRNOVO V LJUBLJANI	0	1	Donacija
800:LJU;0003278 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE KITAJSKI HOROSKOP - KAČA	0	0,92	Donacija
800:LJU;0003279 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ZNAMENITE OSEBNOSTI - FRAN MIKLOŠIČ	0	1,33	Donacija
800:LJU;0003280 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE VOŠČILNA ZNAMKA VALENTINOVO - KLJUČAVNICA	0	0,31	Donacija
S0005782 BILTEN 94/2012	0	0	Donacija
800:LJU;0003357 ČOLN OSMEREC	0	2000	Donacija
800:LJU;0003358 SOD ZA GNOJNICO	0	150	Donacija
800:LJU;0003359 RIPSTOL	0	200	Donacija
800:LJU;0003360 ZIBELKA	0	20	Donacija
800:LJU;0003361 MOTORNA ŽAGA "MC-CULLOCH 3-25"	0	2000	Donacija
S0005817 DEBLAK	0	0	Donacija
S0005822 Prometni znak Stop	0	0/5	Donacija
800:LJU;0003621 DOPISNICA 70. OBLETNICA OSVOBODITVE italijanskega KONCENTRACIJSKEGA TABORIŠČA KAMPOR NA RABU	0	0	Donacija
800:LJU;0003622 DOPISNICA "ŠESTO OKNO"	0	0,6	Donacija

800:LJU;0003623 DOPISNICA "FIRAMLA 2013"	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003624 DOPISNICA "FIMERA 2013"	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003625 DOPISNICA "120. OBLETNICA ODPRTJA POTI SKOZI SOTESKO VINTGAR"	0	0	Donacija
800:LJU;0003626 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PLANŠARSKI PES	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003627 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PAPIGA SKOBČEVKA	0	0,31	Donacija
800:LJU;0003628 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - ZLATI PRINAŠALEC	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003629 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - DOMAČA MAČKA	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003630 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PES MALTEŽAN	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003631 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - HRČEK	0	0,31	Donacija
800:LJU;0003632 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PES PEKINEZER	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003633 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - KOZA	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003638 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PES VIŠAVSKI TERIER	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003639 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PES SAMOJED	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003640 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - BELA MAČKA	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003641 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - PES YORKŠIRSKI TERIER	0	0,31	Donacija
800:LJU;0003642 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - SIVA MAČKA	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003643 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - IRSKI VOLČJI HRT	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003644 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - ČRNA MAČKA	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003645 URADNA IZDAJA OSEBNIH ZNAMK - DVE DOMAČI MAČKI	0	0,31	Donacija
800:LJU;0003646 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE MOSTOVI	0	4	Donacija
800:LJU;0003647 ZNAMKA IZ SERIJE MOSTOVI - MARIBOR	0	0,27	Donacija
800:LJU;0003648 ZNAMKA IZ SERIJE MOSTOVI - LJUBLJANA	0	0,6	Donacija
800:LJU;0003649 ZNAMKA IZ SERIJE MOSTOVI - NOVO MESTO	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003650 ZNAMKA IZ SERIJE MOSTOVI - ZIDANI MOST	0	0,64	Donacija
800:LJU;0003651 OVITEK PRVEGA DNE EUROBASKET 2013	0	2,7	Donacija
800:LJU;0003652 ZNAMKA EUROBASKET 2013	0	1,33	Donacija
800:LJU;0003653 ZNAMKA IZ SERIJE MOSTOVI - KANAL	0	0,97	Donacija

R0002141-R0002149 devet starih čb fotografij Franca Jamška, MB (1920 - 2013), Litostroj, promet	18	18	Lastna sredstva
S0005835 BILTEN ŠTEVILKA 96	0	0	Donacija
800:LJU;0003658 VEZANI ZVEZKI TKALSKIH VEZAV	0	250	Donacija
S0005836 PRTIČEK TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005837 KOLEDAR 1991 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005838 KOLEDAR 1989 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005839 KOLEDAR 1985 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005840 KOLEDAR 1992 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005841 KOLEDAR 1982 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005842 KOLEDAR 1981 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
S0005843 KOLEDAR 1978 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
800:LJU;0003659 KOLEDAR 1974 TEKSTILINDUS KRANJ	0	10	Donacija
S0005844 KOLEDAR 1988 TEKSTILINDUS KRANJ	0	5	Donacija
800:LJU;0003660 MOLETA	0	20	Donacija
800:LJU;0003661 MOLETA	0	20	Donacija
800:LJU;0003662 MOLETA	0	20	Donacija
800:LJU;0003663 MOLETA	0	20	Donacija
800:LJU;0003664 OBEŠALNIK	0	10	Donacija
800:LJU;0003665 OTROŠKE HLAČE	0	10	Donacija
800:LJU;0003666 OTROŠKE HLAČE	0	10	Donacija
800:LJU;0003667 OTROŠKA BUNDA S KAPUCO IN HLAČE	0	10	Donacija
800:LJU;0003668 OTROŠKE HLAČE	0	10	Donacija
800:LJU;0003670 ŠABLONA ZA ROTACIJSKI TISK	0	500	Donacija
800:LJU;0003671 APARAT "TENS", PEPA PO 31	0	20	Donacija
800:LJU;0003672 KONJ BREZ ROČAJEV	0	150	Donacija
800:LJU;0003673 ŠVEDSKA KLOP	0	120	Donacija
800:LJU;0003674 MOTORNA ŽAGA " PM - WOODBOSS"	550	550	Lastna sredstva
800:LJU;0003675 MOTORNA ŽAGA "IEL - BEAVER - AB"	579	579	Lastna sredstva
800:LJU;0003676 DOPISNICA - 90 LET SLOVENSKEGA ETNOGRAFSKEGA MUZEJA V LJUBLJANI	0	0,62	Donacija
800:LJU;0003678 DOPISNICA - 70. OBLETNICA ZBORA ODPOSLANCEV SLOVENSKEGA NARODA V KOČEVJU	0	0,62	Donacija
800:LJU;0003679 OVITEK PRVEGA DNE - KOZJANSKI PARK	0	2,5	Donacija
800:LJU;0003680 ZNAMKA V BLOKU KOZJANSKI PARK	0	1,25	Donacija
800:LJU;0003681 OVITEK PRVEGA DNE - ČRNIK, SIPA, GLAVATA KARETA	0	3,7	Donacija

800:LJU;0003682 ZNAMKA Z MOTIVOM GLAVATE KARETE	0	0,92	Donacija
800:LJU;0003683 ZNAMKA Z MOTIVOM ČRNIKA	0	0/0,6	Donacija
800:LJU;0003684 ZNAMKA Z MOTIVOM SIPE	0	0,64	Donacija -
800:LJU;0003685 OVITEK PRVEGA DNE - ZLATI CIPELJ	0	2,1	Donacija
800:LJU;0003686 ZNAMKA ZLATI CIPELJ	0	0,97	Donacija
S0005846 BILTEN 97, SEPTEMBER 2013	0	0	Donacija
S0005848 Otroški avtomobil	0	50	Donacija
S0005849 Avtomobilska dvigalka	0	20	Donacija
800:LJU;0003692 NAMIZNA TISKARSKA PREŠA	100	100	Lastna sredstva
S0005851 Otroški skiro	0	10	Donacija
800:LJU;0003767 Dirkalno motorno kolo TOMOS	8750	8750	Lastna sredstva
800:LJU;0003102 TRAČNA ŽAGA "GUSTAV TÖNNIES LEIBACH"	2500	2500	MK
Ura Siemens	600	600	Lastna sredstva
Maribor poštni uslužbenci	28	28	Lastna sredstva
Gradivo tiskarstvo (mojstrsko spričevalo, katalog črk MK, stari časniki-11, grafični priročnik-2), 11 listov-Diderotova enciklopedija	50	50	Lastna sredstva
Maketa križni kozolec	3000	3000	Lastna sredstva
Skobelni stroj	1000	1000	Lastna sredstva
Makete Vlado, nik ogrin izdelal makete	657	657	Lastna sredstva
Barjansko kolo	194	194	Lastna sredstva
SKUPAJ	18.026	24220,97	

**(vpiše se MK, drugi proračunski viri, sponzorji, donacija, lastna sredstva)*

Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev pri izvajanju odkupov premične kulturne dediščine:

- Odkupi so bili realizirani v skladu s pripravljenimi predlogi kustosov za posamezna področja (34) in z odobritvijo interne komisije za odkupe. Ker je finančnih sredstev zelo malo, večino predmetov pridobivamo z donacijami. S sredstvi MK, ki so bila odobrena v odločbi, je bil opravljen odkup tračne žage Toennis. Dirkalno motorno kolo TOMOS, ki predstavlja eden izmed redkih najbolj ohranjenih dirkalnih koles TOMOS z zanimivo zgodbo, ki je nadgradil obstoječo zbirko TOMOS. Nekaj predmetov je bilo odkupljenih iz lastnih sredstev za potrebe dopolnitev stalnih razstav (gozdarstvo, tiskarstvo, promet, pošta in telekomunikacije).

DODATEK:

A. PROSTORI

Podatki o količini m² novo pridobljenih prostorov v letu 2013

Naslov:	Površina (m ²):	Namembnost (depoji, razstavni prostor, delavnice, uprava...)	Varovanje (fizično, elektronsko, kombinirano, ne)

SKUPAJ			0

Zbirnik prostorov za izvajanje dejavnosti <i>Navodilo:</i> skupna površina prostorov v m ² naj se ujema s tabelo »Popis objektov in prostorov«	Površina v m ²
Razstavni prostori za stalne razstave	7246
Razstavni prostori za občasne razstave	450
Prostori za poslovno dejavnost	70
Prostori kustodiatov in dokumentacije	250
Prostori za izvajanje pedagoške in andragoške dejavnosti	170
Delavnice	317
Dislocirane enote	1077
Depoji	3117
Muzejska trgovina	20
Drugo	480
SKUPAJ	13197

B. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE IN NAKUP OPREME

Investicijsko vzdrževanje s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2013			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev	Opombe
Obnova poda v razstavni dvorani, obnova mostu, menjava vrat	22.000	24.933	
SKUPAJ	22.000	24.933	

Nakup opreme s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2013			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev	Opombe
a) Oprema za vzpostavitev in izboljšanje sistema varovanja ter ureditev depojev:			
<i>Vpišete vrsto opreme</i>			
Nadgradnja sistema varovanja	1.000	1.744	
b) Oprema za restavratorske delavnice:			
Varilni aparat, lupe, Avtomatski pralec pištol	5.000	7.143	
c) Oprema za razstave:			

d) Nujna računalniška oprema (Navodilo: če ste opremo vpisali že pri točki digitalizacija je na tem mestu ne vpisujte več):			
	2.000	3.786	
e) Drugo (navedite):			
Ureditev depojev in drobnih inventar	5.832	8.154	
SKUPAJ	12.832	19.926	

Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme iz drugih virov				
Namen	Vir	Odobrena sredstva	Porabljena višina sredstev	Opombe
SKUPAJ				

C. ZAPOSLENI

Število zaposlenih po področjih dejavnosti muzeja na dan 1.1.2013				
Dejavnost		Financer MK	Drugi viri	SKUPAJ
Poslovna dejavnost	Direktor	1	0	1
	Pomočnik direktorja	1	0	1
	Služba za komunikacije	1	0	1
	Finančni delavci	1	0	1
	Administrativni delavci	1	1	2
SKUPAJ – poslovna dejavnost		5	1	6
Tehnična služba	Tehnični delavci (vzdrževalec, vratar, receptor, hišnik, varnostnik, kurir, čistilec)	11	1	12
	Informatiki, dipl. inf. sistemski inženirji	0	0	0
SKUPAJ – Tehnična služba		11	1	12
Strokovna	Kustosi	8	1	9

dejavnost	Konservatorji, restavradorji	5	0	5
	Drugi strokovni delavci	2	1	3
SKUPAJ - Strokovna dejavnost		15	2	17
VSI SKUPAJ (poslovna dejavnost, tehnična služba, strokovna dejavnost)		31	4	35

Število zaposlenih glede na vrsto zaposlitve na dan 1.1.2013	Strokovni delavci	Tehnična služba in informatika	Uprava	SKUPAJ
a) Redno zaposleni za nedoločen čas:	17	10	6	33
• od tega s krajšim delovnim časom:	0	1	0	1
b) Število zaposlenih za določen čas:	0	0	1	1
• od tega s krajšim delovnim časom:	0	0	0	0
c) Občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi (število izvajalcev na dan 2.1.2013)	0	0	0	0
• Skupno število vseh sklenjenih podjemnih pogodb v letu 2013	0	0	0	0
• Od tega število sklenjenih podjemnih pogodb z osebami statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2013	0	0	0	0
d) Občasno, projektno zaposleni po pogodbi o avtorskem delu	35	0	0	35
• Skupno število sklenjenih avtorskih pogodb v letu 2013	35	0	0	35
• Od tega število sklenjenih avtorskih pogodb z osebami s statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2013	0	0	0	0
e) Študentsko delo (število izvajalcev na dan 2.1.2013)	39	0	0	39
• Skupno število vključenih študentov v študentsko delo v letu 2013	39	0	0	39
• Skupno število opravljenih ur študentskega dela v letu 2013	4020			4020
f) Prostovoljci, neplačani delavci (število izvajalcev na dan 2.1.2013)	0	2	0	2
• Skupno število prostovoljcev v letu 2013	0	2	0	2
• Skupno število opravljenih ur prostovoljnega dela v letu 2013	0	1044	0	1044
Število vključenih izvajalcev v javna dela v letu 2013	0	6	0	6

Število zaposlenih v muzeju glede na starost		
Navodilo:		
vpiše se stanje zaposlenih, ki jih financira MK na dan 1.1.2013		
starostni razredi	število vseh zaposlenih	število zaposlenih - strokovna dejavnost
do 29 let	0	0

od 30 do 39 let	3	1
od 40 do 49 let	11	6
od 50 do 59 let	14	6
nad 60 let	3	1
SKUPAJ	31	14
Povprečna starost zaposlenih strokovnih delavcev		49 let

D. DOSTOPNOST DO PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Ali ste imeli v letu 2013 dostop v javni zavod urejen za gibalno in senzorno ovirane osebe:

DA, delno

NE

Izvedene izboljšave za boljšo fizično dostopnost do kulturne dediščine v letu 2013		
	Opis izboljšave	Financer (MK, lokalna skupnost, drugo)
Dostopnost za gibalno ovirane	klančine	MK
Dostopnost za senzorno ovirane		
Indukcijska zanka		
Zaščitne ograje	Dodatne ograje na razstavah	MK
Ukrepi za varnost obiskovalcev	Most znotraj muzejskega kompleksa	
Drugo		
Skupno število digitaliziranih predmetov, prilagojenih specifičnim kulturnim potrebam invalidov do 31.12.2013	<i>Navedite število</i>	
Naslovi stalnih razstav deloma ali v celoti prilagojenih invalidom	<ul style="list-style-type: none"> • Naš dragi avto 	MK, lastna sredstva
Naslovi občasnih razstav deloma ali v celoti prilagojenih invalidom	<ul style="list-style-type: none"> • S tehniko do zdravja 	MK, Lastna sredstva
Ali ste imeli v letu 2013 del programa prilagojen senzorno in gibalno oviranim osebam ? <i>(na kratko opišite naslov programa in prilagoditev)</i>		
Da, vodstva in posamezne delavnice za senzorno ovirane, predvsem slepe in slabovidne (vodstva za slepe in slabovidne – z dotikanjem predmetov, delavnica Poglej z otipom!). Glede na interes in povpraševanje zainteresiranih skupin s posebnimi potrebami program lahko skoraj v celoti prilagajamo njihovim zahtevam in potrebam.		

Evidenca obiskovalcev javnega zavoda v letu 2013

Vrsta vstopnice	Cena vstopnice (v €)	Število izdanih vstopnic			Dohodek od prodanih vstopnic (v €)
		Obiskovalci iz Slovenije	Obiskovalci iz tujine	SKUPAJ	
<i>brezplačna Bistra</i>	0	13340	376	13716	0
Posamezno odrasli Bistra	4,50€	3507	684	4191	18859,50
Posamezno otroci Bistra	3 €	2949	118	3067	9201
Skupina odrasli Bistra	3,60€	1331	259	1590	5724
Skupina otroci Bistra	2,40€	15337	344	15681	37634,40

Družinska vstopnica Bistra	12€	421	0	421	5052
Park	1€	294	0	294	294
Kombinirana (Bistra, Polhov Gradec) odrasli	5€	87	0		435
Kombinirana (Bistra in Polhov Gradec) otroci/upokojenci	3,50€	81	0		283,50
Kombinirana družinska	14,50€	3	0		46,50
Posamezno odrasli Polhov Gradec	2,50	149	18	167	417,50
Skupina odrasli Polhov Gradec	2,00	621		621	1242,00
Posamezno otroci Polhov Gradec	2,00	155	10	165	330,00
Skupina otroci P.Gradec	1,60	1973		1973	3156,80
Družinska vstopnica Polhov Gradec	6,00	2		2	12,00
Brezplačne Polhov Gradec	0	1310	126	1436	0
Posamezno odrasli Soteska	1,50	58		58	
Posamezno otroci Soteska	1,30	46		46	
Skupina odrasli Soteska	1,30	0			
Brezplačne Soteska	0	748		748	
Invalidi z evropsko kartico za invalide	Vsi invalidi dobijo brezplačne vstopnice in njihovega števila ne beležimo posebej				0
SKUPAJ		42419	1935	44176	82688,2

Ocenjeno število vseh obiskovalcev, ki niso prejeli vstopnice (<i>npr.: odprtja razstav...</i>)	2500
Število uporabnikov digitalnih vsebin na spletu	1.162.640
Število obiskovalcev na portalu Spletna galerija (število posameznih IP-jev)	TMS ne uporablja programa GALIS
Število klikov (page views) na portalu Spletna galerija	TMS ne uporablja programa GALIS
Število zunanjih uporabnikov muzejskega gradiva v dokumentaciji	25

E. DEJAVNOST SPECIALNE KNJIŽNICE ZA KULTURNO DEDIŠČINO

Število enot knjižničnega gradiva v specialni knjižnici (do 31.12.2013)	Za lansko leto nimamo podatka, ker nismo imeli strokovnega delavca za obdelavo in vnos podatkov. Bomo nadoknadili letos s pomočjo zaposlene sodelavke preko projekta Dostopnost kulturne dediščine ranljivim skupinam.
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z nakupom v letu 2013	26

Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z izmenjavo v letu 2013	Za lansko leto nimamo podatka, ker nismo imeli strokovnega delavca za obdelavo in vnos podatkov. Bomo nadoknadili letos s pomočjo zaposlene sodelavke preko projekta Dostopnost kulturne dediščine ranljivim skupinam.
SKUPAJ	
Število strokovnih delavcev v knjižnici	0
Število zunanjih uporabnikov v knjižnici	0
Dostopnost do elektronskih publikacij	da ne (<i>obkrožite</i>)
Površina prostorov, ki so namenjeni specialni knjižnici	30 m ²
Višina sredstev državnega proračuna porabljenih za nakup knjižničnega gradiva	1.900,92 EUR

F. DRUGI DOGODKI V JAVNEM ZAVODU – dodatni programi za popularizacijo

naslov	organizator, izvajalec, število udeležencev	Prihodek iz tega naslova
1. Seminarji, posvetovanja, strokovna srečanja		
<i>Predstavitve programov Zavoda za šolstvo/Sekcija za naravoslovje in matematiko</i>	CŠOD, TMS	0
Izobraževanje za strokovne izpite s področja muzejev	Šola za muzeologijo in TMS	0
Sekcija za dokumentacijo	SMS in TMS	0
Izobraževanje za vodiče TMS	TMS in Zavod za šolstvo	
2. Prirejanje razstav za zunanje naročnike		
3. Organizacija prireditev, ki niso vezane na osnovno dejavnost		
Izobraževanje – Gorenje Design	Gorenje Design in TMS	145,80

2. Posebni del – poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika;

Pravno podlago za delovanje Tehniškega muzeja Slovenije daje ustanovitveni akt iz leta 2003 (ULRS 60/03).

Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 119/07).

Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09).

V Nacionalnem programu za kulturo so zastavljeni najpomembnejši cilji na vseh področjih kulture. Ob koncu leta 2002 je bil sprejet nov Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ULRS 96/02), ki pomeni krovni zakon za vso dejavnost s področja kulture. Zakon opredeljuje javni interes za kulturo, njegove izvajalce, financiranje in osnovne organizacijske oblike javnih zavodov. Bistvene novosti glede na prejšnjo ureditev so v načinu financiranja (javni pozivi in javni razpisi), možnost sklepanja večletnih pogodb, razmejitev pristojnosti z lokalnimi skupnostmi in večja fleksibilnost pri sklepanju delovnih razmerij.

Zakon o varstvu kulturne dediščine (ULRS 16/2008) opredeljuje nepremično in premično kulturno dediščino in odgovornost zanjo. Določa naloge javne službe na področju varstva dediščine in izvajalce. Muzeji so opredeljeni kot nosilci javne službe za področje varstva premične dediščine. Zakon natančno določa, katere zadolžitve sodijo v okvir javne službe in muzeje razdeli na državne in pooblaščenke, kjer so ustanovitelji lokalne skupnosti. Zakon ustanavlja tudi Muzejsko službo, ki je začela delovati v okviru Narodnega muzeja.

Ostali zakoni, ki urejajo delovanje muzejev:

Pravilnik o strokovnih, prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine (ULRS 113/00)

Pravilnik o napredovanju zaposlenih v javnih zavodih na področju kulture (ULRS 41/94)

Zakon o delovnih razmerjih (ULRS 42/02),

Zakon o zavodih (ULRS 12/91, 8/96),

Zakon o javnih uslužbencih (ULRS 56/02),

Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (ULRS 21/95, 9/01).

2. Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov;

Osrednji razstavniki prostori TMS so v gradu Bistra. V letu 2013 se je končala priprava konservatorskega načrta izdelan je bil tudi arhitekturni posnetek gradu, ki je iz umetnostno zgodovinskega in gradbenega vidika najbolj ogrožen del kompleksa Bistra.

Muzej pošte in telekomunikacij v Polhovem Gradcu deluje normalno, edino težavo predstavlja neurejeno razmerje z lokalno skupnostjo ob tem je potrebno poudariti, da so se odnosi v zadnjem obdobju nekoliko izboljšali. Kljub temu menimo, da rešitev s prenosom lastništva in upravljanja na občino ni dobra, saj bi glede na dosedanje izkušnje lahko močno otežila ali celo onemogočila normalno delo muzeja.

Depo na Ptujcu urejamo v okviru razpoložljivih finančnih sredstev, obnova vojašnice na Pivki, pa žal poteka prepočasno.

Dolgoročni cilji:

Prenova Bistre kot osrednje lokacije muzeja z večino razstavnih in depojskih prostorov s poudarkom na gradu, ki je najbolj ogrožen.

Postopna prenova obstoječih stalnih razstav in postopna ureditev novih tematik.

Rešitev depojske problematike z ureditvijo depojev v Pivki in Bistre.

Vzpostavitev novih zbirk, s katerimi bi pokrili vsebine, ki jih danes v državi nihče ne obdeluje.

Ohraniti položaj enega najbolj prepoznavnih in obiskanih slovenskih muzejev.

Širitev obsega in kakovosti pedagoško-andragoške ponudbe.

Zagotavljanje stalno rasti lastnega dohodka.

Ureditev poslovnih prostorov in knjižnice

3. Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela

Pedagoško andragoški program

Dnevi znanosti in tehnike DiZIT

Stalna razstava Prvo stoletje avtomobilizma na Slovenskem (Moj dragi avto)

Katalog stalne razstave Gozdovi in gozdarstvo na slovenskem (IN silva salus)

Prevod kataloga Motorji iz Kopra v angleščino

Občasna razstava GOTO 1980

Razvoj modernih telekomunikacij (1. del)

4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva je fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti.

Dokumentiranje in evidentiranje je gledano v celoti presešlo načrte, večjih premikov pa s sedanjimi kadrovske in finančne zmogljivostmi ni mogoče. Precejšnje okrepitev predstavlja sodelavka, ki smo jo dobili s projektov ESS in dela v dokumentaciji ter predvsem v knjižnici, kjer se učinki že poznajo.

Tudi konservatorsko-restavratorsko delo je presešlo načrte, čeprav se iz števil to včasih ne vidi. En sam večji eksponat, ki ni bil predviden, ali pa se je izkazal za zahtevnejšega od pričakovanj, lahko povzroči, lahko povzroči izpad velikega števila manjših predmetov, ki niso bili na vrhu prioritete, a kljub temu načrtovani. Še vedno pa dajemo prednost eksponatom, ki so uvrščeni na razstave in tako dostopni obiskovalcem.

Študijsko delo je usmerjeno predvsem v pripravo novih razstav in vsebin ter iskanju možnosti za pridobivanje dodatnih sredstev iz mednarodnih virov.

Razstaveni program, je bil izveden v načrtovanem obsegu in celo bogatejši od načrtov. Razstavo S tehniko do zdravja smo nadgradili s prispevkom o srčnih spodbujevalnikih. Odprli smo jo v začetku julija, tri dni po vstopu Hrvaške v evropsko unijo. Pripravili smo jo v sodelovanju s Tehniškim muzejem iz Zagreba in Fakulteto za elektrotehniko in računalništvo iz Zagreba. Nepredvidena je bila tudi razstava Valvasorjev pogled v naravo v sodelovanju z javnim zavodom Bogenšperk, kjer smo sodelovali potem, ko je MK projekt odobrilo.

PA program je presegel vsa pričakovanja in rezultat iz leta 2013 bo težko ponoviti

Jeseni se je začel izvajati EU projekt Work with sounds, poleg tega smo se pridružili delovni skupini, ki jo vodi Tehniški muzej iz Stockholma za pripravo projekta o tehniki v medicini. Prijavo na EU razpis Ustvarjalna Evropa načrtujemo v jeseni. Z občino Šmartno pri Litiji in javnim zavodom Bogenšperk pripravljamo projekt Valvasorjevo središče na gradu Bogenšperk, s katerim bomo kandidirali na razpis iz norveškega mehanizma.

5. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela (po potrebi);

Največjo težavo pri izvajanju programa je predstavljalo skoraj 10% znižanje mase plač (več kot 60.000 EUR na nivoju muzeja), ki ga je bilo potrebno nadomestiti z lastnimi sredstvi. Ta denar smo doslej pretežno uporabljali za izvedbo programa, ki ga je zato bilo potrebno dodatno skržiti.

Dodatno oviro normalnemu poslovanju predstavljajo ukrepi, ki naj bi omogočili varčevanje v javnem sektorju, učinek pa je prej ravno nasproten. Gre predvsem za nesmiselno povečanje birokracije, ustvarjanje dodatnih obveznosti, ki ne služijo ničemu in postavljanje neuresničljivih omejitev, zaradi katerih je resnična racionalizacija nemogoča. Edina dobra novica je znižanje potnih stroškov, zaradi katere je tudi TMS dosegel precejšen prihranek.

6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki;

Eden najpomembnejših kazalcev, ki jih spremljamo že dolga leta je obisk muzeja in spremljajočih prireditev. Kljub krizi, ki se je v letu 2013 še poglobila, se je obisk v muzeju povečal za približno 20% in presegel številko 44.000. Delno je k temu rezultatu pripomoglo sodelovanje s slovenskim E-forumom na projektu TESSY. Podobno povečanje obiska je tudi na Pedagoško- andragoškem programu, kjer je sodelovalo več kot 48.000 udeležencev. Tu je dosti prispevali trije novi dogodki v okviru Dni znanosti in tehnike (DiZIT), od katerih Dnevi telekomunikacij in informacijske družbe v MPT Polhov Gradec niso bili načrtovani.

Finančno smo leto 2013 zaključili pozitivno, kljub temu, da smo prejeli dobrih 60.000 manj proračunskih sredstev za plače kot leto poprej.

7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo oz. župan (op. ni treba, v kolikor ni predpisanih meril) in ukrepe za izboljšanje učinkovitosti ter kvalitete poslovanja posrednega uporabnika. Priporočljivo je, da si vsak javni zavod za merjenje dosežkov

pripravi svoje lastne kazalnike, ki odražajo pogoje delovanja, posebnosti dejavnosti in razmere pri delu;

O gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja TMS govorijo številne primerjave z ostalimi nacionalnimi muzeji; stroški delovanja in programa so med najnižjimi, prav tako število zaposlenih. Smo eden bolj prepoznavnih slovenskih muzejev, med vodilnimi po številu obiskovalcev in raznolikosti programov ter med najuspešnejšimi pri pridobivanju EU projektov. Če k temu dodamo še velikost muzeja, razdrobljenost po vsej državi in široko mrežo sodelovanj z domačimi in tujimi instituciji, je očitno, da skromna javna sredstva zelo koristno in učinkovito uporabimo. Ogromno dela pri postavljanju razstav in vzdrževanju, za katerega drugje plačujejo zunanje izvajalce, opravimo sami, proizvajamo elektriko in se trudimo pridobiti čim več dodatnih sredstev, kar pa v teh časih ni lahko. Precej smo znižali tudi potne stroške, vendar zaradi različnih lokacij tu veliko več ni mogoče storiti, ne da bi trpelo redno delo. Število zaposlenih je vsaj za faktor dva premajhno za normalno poslovanje tako velike ustanove, kar seveda povzroča dodatne stroške za zunanje izvajalce. Lastni prihodki k sreči ostajajo na visoki ravni in le z njimi lahko vsaj malenkost ublažimo pomanjkljivo financiranje, saj sredstva, ki jih muzeju namenja Ministrstvo zadnja leta skokovito padajo, nujno pa je opozoriti, da pravih rezerv v poslovanju ni več.

8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika;

V TMS uspešno uporabljamo sistem, s katerim mesečno spremljamo izvajanje finančnega načrta in omogoča takojšnje ukrepanje v primerih odstopanj. Rezultat te prakse je dolgoletno stabilno finančno poslovanje, ki se je nadaljevalo tudi v letu 2013. V letu 2012 je edino težavo pomenilo pozno potrjevanje proračuna, zaradi česar smo šele po polovici leta izvedeli za sredstva, ki so nam na voljo. Kljub temu smo leto zaključili pozitivno in izvedli večino načrtovanih dejavnosti.

9. Pojasnila na področjih, kjer zastavljeni cilji niso bili doseženi, zakaj cilji niso bili doseženi. Pojasnila morajo vsebovati seznam ukrepov in terminski načrt za doseganje zastavljenih ciljev in predloge novih ciljev ali ukrepov, če zastavljeni cilji niso izvedljivi;

Vsi kratkoročni cilji so bili doseženi, dolgoročni cilji, ki niso bili doseženi, ali pa se časovno odmikajo, niso v domeni samega muzeja. V primeru sanacije gradu Bistra se je končala izdelava konservatorskega načrta, ki ga je izdelal Restavratski center, žal pa se kot kaže priprava nadaljnje dokumentacije za najbolj ogrožen del kompleksa v letu 2014 ne bo nadaljevala. Nejasna je tudi usoda nadaljnjih del v depojih v Parku vojaške zgodovine Pivka.

10. Ocena učinkov poslovanja posrednega uporabnika na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora in podobno

TMS je edini nacionalni muzej, ki svojih osrednjih razstavnih prostorov nima v prestolnici. Prisotnost muzeja v manjših občinah na obrobju Ljubljane nedvomno ugodno vpliva na lokalne razmere. Muzej je pomemben zaposlovalec ter kupec blaga in storitev, kar pozitivno vpliva na lokalno gospodarstvo. V današnjih okoliščinah je še bolj pomembno dejstvo, da je tudi reden plačnik. Zbirke v Bistri so eden najbolj prepoznavnih in obiskanih muzejev ter najbolj obiskana turistična destinacija v občini Vrhnika. Obiskovalci muzeja so priložnost za ostale ponudnike turističnih in kulturnih storitev, kar pa je žal doslej preslabo izkoriščeno. Podobno velja tudi za vse prireditve, ki preko leta potekajo v muzejskem kompleksu. Bistra je skoraj nedostopna z javnim prevozom, zato je muzej pomemben generator dohodka tudi za ponudnike avtobusnih prevozov. Ker v povprečnem strošku za obisk skupine v muzeju predstavlja prevoz približno dve tretjini, ocenjujemo, da je po zaslugi TMS prihodek prevoznikov na letni ravni od 150.000 do 200.000 EUR.

V Polhovem Gradcu je stanje malce drugačno, saj si moramo graščino deliti z lokalnimi uporabniki, ki pa imajo zato vedno na voljo ustrezno infrastrukturo in našo podporo. Muzej pošte in telekomunikacij privabi največ obiskovalcev, ker lokalni javni zavod nima niti kadrovskih niti strokovnih kapacitet za pripravo ustreznih programov.

V obeh primerih pogrešamo več samoiniciativnosti drugih ponudnikov predvsem turističnih storitev pri ustvarjanju skupnih programov, čeprav posamezni poskusi kažejo, da so tovrstne akcije v javnosti

dobro sprejete. Muzej se redno posveča promociji drugega dogajanja v neposredni okolici, s svojimi izkušnjami pa poskušamo tudi pomagati lokalnim ustvarjalcem. Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi se izboljšuje in pogloblja, neposrednega vpliva na lokalno politiko in odločitve pa nimamo. Postaja pa očitno, da se lokalne oblasti vse bolj zavedajo prednosti, ki jih nudi muzej in s tem narašča tudi pripravljenosti za sodelovanje.

11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj.

Na področju kadrov je novost zaposlitev ene osebe za delov knjižnici in dokumentaciji preko projekte ESS. Drugih posebnih novostih v kadrovske sestavini bilo. Zaradi varčevanja še vedno skušamo čim več aktivnosti opraviti z lastnim kadrom, vendar pri PA programu v času večjega obiska to ni mogoče. Enako velja za odpiranje muzeja ob koncih tedna in praznikih. Poleg tega za redno delo (I. sklop) ne opravljamo nobenih del preko avtorske in podjemne pogodbe ali študentskega servisa. Investicijsko vzdrževanje letu 2013 je bilo obsežnejše kot v preteklih letih, saj smo imeli na voljo namenska sredstva, lastnega dohodka pa za ta namen ne ostane več, ker moramo pokrivati primanjkljaj pri plačah. Tudi velik del opreme za razstave izdelamo v lastnih delavnicah.

Podpis direktorja in žig:

V _____, dne _____