

# LETNO POROČILO 2014

## Poslovno poročilo - muzeji

### 1. Splošni del

<b>Predstavitev javnega zavoda</b>	
Naziv muzeja:	TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE
Naslov:	TRŽAŠKA CESTA 2, 1000 LJUBLJANA
Matična številka:	5052602000
Davčna številka:	SI96599944
Številka podračuna pri UJP:	UJP 0110-6030377610
E-pošta:	<a href="mailto:info@tms.si">info@tms.si</a> , <a href="mailto:tajninstvo@tms.si">tajninstvo@tms.si</a>
Spletna stran:	<a href="http://www.tms.si">www.tms.si</a>
Telefon:	01/4361606, 01/2515407
Mobilni telefon direktorja:	040/500791
Direktor:	Natalija Polenec

### Predstavitev javnega zavoda

<b>Opis sedanjega položaja</b>
Tehniški muzej Slovenije (v nadaljevanju TMS) razpolaga z dvema muzejskima objektoma – grajsko samostanskim kompleksom Bistra, v katerem je večina muzejskih zbirk odprtih za javnost in gradom Polhov Gradec, kjer je Muzej pošte in telekomunikacij. Upravljamo še z oglednim depojem v Soteski na Krki in zbirkama v dislociranih enotah (grad Bogenšperk, Muzej Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici). Poletni 2014 se je sedež uprave in večina strokovnih služb preselila na novo lokacijo na Tržaški 2 v Ljubljani.

### **Predstavitev vodstva**

Do 15. oktobra je bil direktor TMS Orest Jarh, pomočnica direktorja pa Irena Marušič. V letu 2014 je bila izbrana za direktorico TMS Natalija Polenec, ki je nastopila mandat 16.10.2014.

### **Predstavitev organov javnega zavoda**

**Svet zavoda:** mandat od 16. 12. 2013 do 16. 12. 2017; predsednica: dr. Katja Mahnič.

Člani: g. Franc Dobovičnik, dr. Marko Munih, g. Drago Štimec. Novembra je odstopil iz sveta g. Aljaž Bratina. Postopek za potrditev nadomestnega člana še poteka.

**Strokovni svet:** mandat od 7. 11. 2012 do 7. 11. 2016; predsednik: dr. Žarko Lazarevič.

Člani: ga. Ivana Leskovec, mag. Jana Šubic Prisljan, dr. Ivan Bratko, mag. Boris Brovinsky, g. Boštjan Troha.

### **Predstavitev dejavnosti**

TMS je javni zavod s področja varstva premične tehniške dediščine. Kot nacionalni muzej je zadolžen za pokrivanje področja vse države, njegov ustanovitelj je država Slovenija. Veljavni akt o ustanovitvi je bil sprejet v letu 2003 (ULRS, 60/03). Sprememba sklepa, s katero je bil TMS določen kot upravljalec graščine v Polhovem Gradcu, kjer je od junija 2008 nova lokacija Muzeja pošte in telekomunikacij, je bila sprejeta v decembru 2007 (ULRS, 119/07). Ob koncu januarja 2009 je bil sprejet Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega Zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09), ki na novo opredeljuje sestavo sveta zavoda, oktobra 2014 pa Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi JZ TMS zaradi spremembe sedeža uprave (ULRS 78/14) zaradi selitve na Tržaško 2 v Ljubljani).

### **Obseg delovanja**

Kot nacionalna ustanova TMS skrbi za ohranjanje, varovanje, evidentiranje, prezentiranje in

popularizacijo tehniške dediščine in znanosti različnim ciljnim skupinam. V okviru muzeja trenutno delujejo sledeči oddelki: prometni, tekstilni, kmetijska mehanizacija, lesarski, gozdarski, elektro, Slovenski lovski muzej, ribiški oddelek, ter tiskarstvo. Muzej pošte in telekomunikacij je bil po selitvi iz Starološkega gradu odprt v Polhovem Gradcu l. 2009. V Soteski ob Krki je urejen ogledni depo. Poleg tega TMS skrbi za Valvasorjevo tiskarsko delavnico na gradu Bogenšperk ter Usnjarsko delavnico v Bohinjski Bistrici.

## 2. Posebni del – poročilo o izvedbi programa

### I. SKLOP

Evidentiranje	v letu 2014
Skupno število evidentiranih predmetov	357
Število evidentiranih zaokroženih zbirk na terenu	0
Število predmetov, ki jih muzej trajno hrani, vendar niso inventarizirani na dan 31.12.2014: __približno 6500__ predmetov	
Število vseh novo pridobljenih predmetov v letu 2014: ____164____ predmetov	
Število novo pridobljenih predmetov v letu 2014, ki do 31.12.2014 niso bili inventarizirani: ____29____ predmetov	

Dokumentiranje – število inventariziranih predmetov
Število vseh predmetov premične kulturne dediščine, ki so bili vpisani v inventarno knjigo muzeja (do 31.12.2014): ____3910____ predmetov
Število vseh predmetov premične kulturne dediščine, ki so bili vpisani v inventarno knjigo muzeja v letu 2014: ____165____ predmetov

Digitalizacija zbirk kulturnih vsebin	
Skupno število digitalno inventariziranih predmetov do 31.12.2014	3910
Skupno število digitalno inventariziranih predmetov v letu 2014	165
Skupno število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja (vključno s podatki o predmetu) do 31.12.2014	509
Število na novo predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja (vključno s podatki o predmetu) v letu 2014	12
Število digitaliziranih enot v letu 2014 <i>Pojasnilo: enota je knjiga, slika, film, ne pa število scanov</i>	
Skupno digitaliziranih enot objavljenih v <i>Europeani</i> do 31.12.2014	472
Število digitaliziranih enot objavljenih v <i>Europeani</i> v letu 2014	0

Število predmetov na portalu Spletna galerija	0
<p><b>Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev pri izvajanju nalog:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitalizacija zbirk kulturnih vsebin:</li> </ul> <p>Vse predmete od leta 2002 v TMS inventariziramo digitalno. Takrat smo hkrati začeli voditi skupno elektronsko inventarno knjigo v bazi in začeli s postopno revizijo in digitalizacijo analogno inventariziranih predmetov ter inventarizacijo zaostankov. Pred tem je muzej vodil po oddelkih ločene inventarne knjige in t.i. provizorno inventarno knjigo, od leta 1993 do 2001 pa še akcesijsko knjigo. Dne, 31.12.2014, je bilo od skupno ocenjenih 17781 vseh predmetov, v bazi digitalno obdelanih 9819 enot muzejskega gradiva, od tega 3910 muzealij, 5909 muzejskih predmetov. Iz leta 2014 je po oceni ostalo manjše število neobdelanih predmetov, ki jih kustosi zaradi ostalih zadolžitev še niso uspeli strokovno obdelati do končne faze akvizicije oziroma inventarizacije. V dokumentaciji TMS smo v letu 2014 obdelali 2142 enot digitalne dokumentacije, od tega večina fotografij in skenogramov dvodimenzionalnega gradiva (npr. poštne znamke, dopisnice, razglednice), kar je nekoliko manj od načrtovane kvote. Manj od predvidenega pa je bilo izdelanih tudi skenogramov slikovne dokumentacije in zvočne-filmske dokumentacije. Glavni razlog za manjšo realizacijo od načrtovane je v selitvi TMS v nove upravne prostore.</p> <p>V letu 2014 smo na spletni strani TMS objavili dodatnih 12 muzealij iz zbirke razglednic v dokumentaciji TMS s skenogramom obeh strani razglednic in obsežnejšimi metapodatki, ki so jim dodani veččrtni opisi, prilagojeni slepim in slabovidnim uporabnikom spletne strani TMS (delo sodelavke na projektu ESS, Dostopnost kulturne dediščine ranljivim skupinam.). V *Europeani ni bilo dodatnih objav, na portalu Spletna galerija pa ne objavljamo zbirk predmetov, ker ne uporabljamo programa Galis.</p>	

<b>Stroški digitalizacije in inventarizacije v 2014</b>	<b>Financer MK (v EUR)</b>	<b>Drugi viri (v EUR)</b>	<b>SKUPAJ (v EUR)</b>
<b>1. Nakup opreme</b>			
<i>vpišejo se realizirani nakupi nujne računalniške opreme</i>			
SKUPAJ			
<b>2. Stroški dela</b>			
Zunanji sodelavci (za _____izvajalcev)			
Plačilo preko študentskega servisa (za _____izvajalcev)			
SKUPAJ			
<b>3. Licence oz. pogodbe za posodabljanje in vzdrževanje programov</b>			
<i>vpišejo se licence in izvajalci po pogodbah</i>			
Dimenzija d.o.o.- 18 licenc jan-okt; 20 licenc nov-dec 2014, 1 licenca=25 eur brez ddv	7.780	132	7.912
SKUPAJ			
<b>SKUPAJ 1. in 2. in 3.</b>	7.780	132	7.912

Konserviranje in restavriranje		v letu 2014
Število konserviranih muzejskih predmetov:	za lastno zbirko	263
	od tega arheoloških predmetov	
	v drugih delavnicah	
	SKUPAJ	263
Število restavriranih (prepariranih) muzejskih predmetov	za lastno zbirko	46
	za druge naročnike	9
	SKUPAJ	56
	v drugih delavnicah	1

**Proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2014**

	Področje	Naslov	Nosilec	Naziv sodelujoče institucije
1	Tehniška dediščina/Dokumentacija	Work with Sounds / Delaj z zvoki	Irena Marušič Barbara Grilc Boštjan Troha Dušan Oblak	Muzej dela Norrköping, Švedska Muzej industrijske dediščine Vestfalija, Nemčija Muzej dela Werstas Tampere, Finska Mestni muzej Krakov, Poljska, Transportni muzej, Bruselj, Belgija Naravoslovno tehniška fakuleta
2	Tehniška dediščina/Interpretacija	Naj se sliši delo	Irena Marušič Mojca Slapar	Fakulteta za arhitekturo Prirodoslovni muzej Slovenije
3	Tehniška dediščina/Restavriranje	Restavriranje predmetov muzeja dolenskih vozil	Drago Štimec	Klub prijateljev IMV; Revoz; Adria; Šolski center Novo mesto
4	Tehniška dediščina/Restavriranje	Motorna vozila v cestnem prometu na Slovenskem	Drago Štimec	Tehniški muzej Berlin
5	Tehniška dediščina/Restavriranje	Izdelava replik dirkalnih motorjev Tomos	Drago Štimec	Zveza starodobnih vozil- Urban Demšar in Pavle Zupančič
6	Tiskarstvo	Tiskarstvo na Slovenskem	Martina Orehovec	Muzej novejšje zgodovine Slovenije
7	Lesarstvo	»Blagovna znamka ELAN«	Vladimir Vilman	Fakulteta za šport, Smučarska zveza Slovenije, Gimnastična zveza Slovenije, Športni muzej, Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Arhiv Slovenije
8	Tehniška dediščina	Motorna vozila v cestnem prometu na Slovenskem	Boris Brovinsky	Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Narodni muzej, Slovenski

				etnografski muzej, Dolenjski muzej, Muzeji in galerije mesta Ljubljana, Direkcija RS za ceste, Arhiv RS, Pokrajinski arhiv Maribor, Zgodovinski arhiv Ljubljana
9	Tehniška dediščina	Proučevanje tekmovalne dejavnosti Tomos	Boris Brovinsky	Hidria / Tomos Koper
10	Tehniška dediščina	Proučevanje avtomobilske oz. prikoličarske industrije na Dolenjskem in pristopov za predstavitev muzejske zbirke.	Boris Brovinsky	Klub prijateljev IMV
11	Tehniška dediščina / pošta	Zgodovina filatelije	Estera Cerar	Filatelistična zveza Slovenije, Pošta Slovenije
12	Tehniška dediščina / usnjarstvo	Usnjarna Tomaža Godca	Estera Cerar/Milojka Čepon	Gorenjski muzej Kranj
13	Elektrotehnika	Dediščina slovenske ET	Orest Jarh	FE UL
14	Medicinska tehnika	S tehniko do zdravja	Orest Jarh, REŠ	FE UL
15	Optika	Holografija	Orest Jarh	FE UL
16	J.V. Valvasor	Valvasorjevo središče	Orest Jarh	Občina Šmartno pri Litiji
17	Medicinska tehnika	Human Machine prijava projekta	Orest Jarh, Romana Erhatic Širnik	Tehniska Museet
18	Fotografija	Daguerrotype- prijava projekta	Orest Jarh, Martina Orehovec	NTM Praga
19	Fizika	Skoraj vse o zvoku	Orest Jarh, Irena Marušič	FE, FMF, PeF
20	Tehniška dediščina	S tehniko do zdravja	R. Erhatic Širnik/ Orest Jarh	Fakulteta za elektrotehniko v Ljubljani, Medicinska fakulteta
21	Tehniška / naravoslovna dediščina	Ana in Teddy, Medved v Sloveniji	Romana Erhatic Širnik	Biotehniška fakulteta – oddelek za biologijo Lovska zveza Slov.
22	Lesarstvo	Proučevanje gradiva za pripravo kataloga »Eksponati in makete lesarskega oddelka TMS«	Vladimir Vilman	Arhiv Slovenije Zgodovinski arhiv Ljubljana Narodni muzej Muzej novejšje zgodovine Slovenije

**Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev izvajanja nalog:** evidentiranje, dokumentiranje – inventarizirani predmeti, konserviranje in restavriranje ter proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2014.

**Evidentiranje:** statistično je bil plan za evidentiranje muzejskega gradiva tehniške dediščine več kot enkrat presežen (načrtovanih 165, realiziranih 357 enot evidentiranega gradiva v okviru 42 evidenc). Vendar je 70 % (249 enot) vsega evidentiranega gradiva s področja pošte in filatelije (večina obsežen osebni arhiv iz 2012). Dejansko je bilo izvedenih manj evidenc od načrtovanega (108 ostalih enot). Razlogov je več: v poostrenih varčevalnih ukrepih (manj terenskih ogledov in posledično evidentiranja) ter v selitvi uprave TMS, ki je ovirala redno delo strokovnih delavcev. Obdelanih novo pridobljenih predmetov v letu 2014 je 164, manjši delež je predmetov, ki jih kustosi še niso uspeli obdelati.

**Dokumentiranje** smo realizirali v občutno manjši meri, kot smo načrtovali (60 enot in 400 za nazaj), predvsem zaradi zgoraj omenjene nepredvidene selitve uprave TMS, kabinetov kustosov, dokumentacije in knjižnice na novo lokacijo. V letu 2014 je bilo dokumentiranih 168 muzealij, 58 muzejskih predmetov; večina inventariziranega gradiva se nanaša na filatelistično gradivo. Planirane revizije zbirk in dokumentiranja za nazaj zaradi omenjene selitve ni bilo možno izvajati v večji meri.

**Konserviranje in restavriranje;** Skupaj je bilo v letu 2014 konservirano 263 predmetov ter restavrirano 56 predmetov, poleg teh so 3 večji še v delu. Restavriranih je bilo precej več predmetov od načrtovanih 40, zato pa je bilo konserviranih nekaj manj od načrtovanih 300. Odstopanje od načrtovanega je nastalo zaradi večjega števila restavriranih manjših predmetov. Zaradi zamika z deli na velikih tekstilnih strojih bodo ti končani v drugi polovici leta 2015. Zamik je nastal zaradi restavriranja avtomobila Austro Daimler in drugih predmetov za razstavo Naš dragi avto. Načrtovano število restavriranih avtomobilov je manjše zaradi restavriranja treh dirkalnih Tomosovih motorjev v okviru projekta Work with sounds, dva restavratorja del časa namenita snemanju drugih zvokov za omenjeni projekt, obenem pa so se restavrirali predmeti za razstavo stekla v Baernbachu v Avstriji, kar ni bilo predvideno v letnem načrtu.

**Preučevanje** je bilo večinoma realizirano glede na zastavljeni program dela. Spremembe v realizaciji so nastale le na področju preučevanja zgodovine tekstilne industrije, kjer se je delo preusmerilo na preučevanje zgodovine usnjarstva v Bohinju zaradi postavitve usnjarske razstave v muzeju Tomaža Godca. Preučevanje in izvajanje pedagoške dejavnosti na mali hidroelektrarni ni bilo izvedeno zaradi varnostnih težav pri dostopu do MHE.

**Sodelovali** smo s Fakulteto za elektrotehniko pri zbiranju podatkov o dediščini slovenske elektrotehniko ter pri proučevanju razvoja biomedicinske tehnike, kjer smo se povezali še z Inštitutom Jožef Stefan, Univerzitetnim inštitutom za rehabilitacijo invalidov, Inštitutom za zgodovino medicine na Medicinski fakulteti, FERI Maribor in drugimi. Pri pripravi razstave o rjavem medvedu smo sodelovali s strokovnjaki Biotehniške fakultete – oddelka za biologijo in strokovnjaki Zavoda za gozdove Slovenije. Konference Arnes se nismo udeležili, ker vsebina konference ni pokrivala področje stikov z javnostjo.

## II. SKLOP

### Predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti – razstavniki projekti

#### **Navodilo:**

najprej vpisujete naslove tistih realiziranih razstav, ki so navedeni v odločbi ministrstva; če ste ob realizaciji spremenili naslov razstave in ta ni isti kot v prijavi (vsebinska pa je ista) spremenjen naslov vpišite v oklepaju

Predmeti premične kulturne dediščine, ki so razstavljeni – dostopni na ogled javnosti	Število predmetov premične kulturne dediščine
• <b>na stalni razstavi v vašem muzeju (skupaj)</b>	<b>2378</b>
Gozdarski oddelek	175
Lesarski oddelek	351
Slovenski lovski muzej	436
Ribiški oddelek	579
Prometni oddelek	245
Tekstilni oddelek	180
Kmetijski oddelek	281
Elektro oddelek	25
Tiskarski oddelek	106
• <b>na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja (skupaj)</b>	<b>574</b>
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Muzej PTK Polhov Gradec	195

na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Valvasorjeva grafična delavnica na gradu Bogenšperk	26
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Slovenska geodetska zbirka na gradu Bogenšperk	272
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Valvasorjev pogled v naravo	7
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Usnjarna Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici	25
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja – Soteska – samo vozila	49
<b>• na lastnih občasni razstavah v vašem muzeju v letu 2013</b>	<b>98</b>
<b>• na vaših razstavah, ki so gostovale v drugih muzejih v letu 2013</b>	<b>31</b>
<b>• na razstavah drugih ustanov, ki so bile na ogled v vašem muzeju v letu 2013</b>	<b>25</b>
<b>• v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za daljše obdobje</b>	<b>22</b>
<b>• v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za leto 2014</b>	<b>55</b>

#### Obstoječe stalne razstave v matični muzejski stavbi

Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve
1	Razstava vozil v samogradnji, prototipov in študijskih vozil - Student roadster in pionirski avtomobili – dopolnitev stalne razstave	2012	2012
2	Edvard Prodan (1909-1990) in njegov inovativni stroj za brezkončno tiskanje	2011	
3	Pridobivanje lesa in energije v gozdu	2011	2012
4	Rekonstrukcija avtomehanične delavnice iz sredine 20. stoletja - dopolnitev	2011	2012
5	Furnirnica na vodni pogon	2010	
6	Dve kolesi in par nog	2009	2010
7	Prototipi motornih koles Marijana Vračka	2008	
8	Ribe v slovenskih vodah	2008	
9	Lesne obrti	2008	2009
10	Zapisana beseda, Tiskarstvo na Slovenskem	2006	
11	Žagarstvo	2006	
12	Industrija stolov	2006	
13	Vodni pogoni	2005	
14	Suknarstvo na Slovenskem	2004	
15	Tekstilije nekoč in danes	2002 in 2003	
16	Jurij Vega	2002	
17	TAM	2001	
18	Kovaštvo in kolarstvo	2000	
19	Peka kruha	2000	
20	Mlinarstvo	1999	
21	Vodni pogoni	med 1999 in 2005	
22	Motorji iz Kopra	1999	
23	Nikola Tesla	1998	
24	Orodno kovaštvo	1997	
25	Od lekarne do bencinskega servisa, Oskrba z gorivi (od leta 2012 se ta razstava, dopolnjena s točko 4, postopoma transformira v razstavo »Avtomobilsko gospodarstvo«	1995	2012
26	Gozdarstvo	1987	2012
27	Titovi avtomobili	1986	2014*
28	Avtomobili pred 2. svet. vojno	1985	
29	Avtomobili po 2. svet. vojni	1985	

30	Motorna kolesa	1985	
31	Sladkovodno ribištvo na Slovenskem	1982 in 1987	
32	Tekstilna industrija na Slovenskem	1977	2012
33	Slovenski lovski muzej	1975	
34	Elektrifikacija Slovenije	Sredi 70. let	
35	Tekstilna industrija na Slovenskem	1977	
36	Pomivalna in pralna tehnika Candy	2007	Do poletja 2014

#### Obstoječe stalne razstave v dislocirani enoti

Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve
1	Valvasorjev pogled v naravo	2013	
2	Prizorišče človeške smrti Janeza Vajkarda Valvasorja	2010	
3	Slovenec po domovini, Evropejec po duhu: J. V. Valvasor	2008	
4	Geodetska zbirka, Javni zavod Bogenšperk	1987, delno prenovljena 2006 in 2007	
5	Valvasorjeva grafična delavnica, Javni zavod Bogenšperk	2002	2012
6	Predstavitve originalne Valvasorjeve knjige Topographia Ducatus Carnioliae modernae (Topografija sodobne vojvodine Kranjske, 1679)	2012	
7	Ogledni depo v Soteski	2003	2014*
8	Originalni kipi iz Neptunovega vodnjaka	2012	
9	Zgodovina pošte na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	2010
10	Zgodovina telekomunikacij na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	2011
11	Razvoj mobilne telefonije na Slovenskem, Polhov Gradec	2008	
12	Usnjarska zbirka – Muzej Tomaža Godca Bohinjska Bistrica	1979	V prenovi
13	Zgodovina Polhograjske graščine in grofa Blagaja, Polhov Gradec	2009	
14	Razvoj modernih telekomunikacij, Polhov Gradec	2013	2014
15	Telefonistke in telegrafistke	2006	2008
16	Hiša v parku, Polhov Gradec, 31 eksponatov	2014	

\*V letu 2014 smo v Nemški tehniški muzej Berlin vrnili dva izposojena avtomobila, ki sta bila v oglednem depolu Soteska in enega, iz Bistre.

#### Nove stalne razstave v letu 2014 v matični muzejski stavbi

Št.	Naslov razstave	Število obiskovalcev*
1	Naš dragi avto, Prvo stoletje avtomobilizma na Slovenskem (v l. 2014 odprtje, razstava iz programa dela za l. 2013)	
2		
3		
4		
5		

#### Nove stalne razstave v letu 2014 v dislocirani enoti

Št.	Naslov razstave	Kraj postavitve	Število
-----	-----------------	-----------------	---------



			obiskovalcev*
1	Hiša v parku (izbor iz gozdarske, tekstilne in kmetijske zbirke TMS)	Polhov Gradec	
2			
3			
4			
5			
<b>SKUPAJ</b>			

\* število obiskovalcev vpišete le, če obisk po posameznih razstavah tudi evidentirate

Nove lastne občasne razstave v letu 2014 v matični muzejski stavbi		
Št.	Naslov razstave	Število obiskovalcev*
1	Gorenje na dotik	
2	Ana in Teddy: Medved v Sloveniji	
3		
4		
5		

Nove lastne občasne razstave v letu 2014 v dislocirani enoti			
Št.	Naslov razstave	Kraj postavitve	Število obiskovalcev*
1	Valvasorjevi grafični dnevi (11.4.-4.9.2014) (v sodelovanju z JZB in Galerijo Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki): - Razstava grafik Bogdana Borčiča, 11.4.2014 - Valvasorjevi grafični dnevi, odprte razstave, 4.9.2014	Grad Bogenšperk	
2	Gozdovi Kranjske industrijske družbe (nosilec Gornjesavski muzej, TMS soavtor razstave in kataloga)	Gornjesavski muzej, Jesenice	
3			
4			
5			
<b>SKUPAJ</b>			

\* število obiskovalcev vpišete le, če obisk po posameznih razstavah tudi evidentirate

Gostovanja vaših razstav v drugih institucijah v letu 2014 (Navodilo: vpišete gostovanje vaše razstave v drugi ustanovi)		
Št.	Naslov razstave	Institucija, kraj in država gostovanja
1	Zimske olimpijske igre na znamkah	Knjižnica Otona Župančiča, enota Poljane
2	Sejem Narava zdravje 13.- 16.11.2014 - Ribe v slovenskih vodah - Maketa prvotnega vodnega kolesa furnirnice in predstavitev izdelave in obnove furnirnice	Gospodarsko razstavišče Ljubljana
3		
4		
5		
<b>SKUPAJ</b>		

<b>Razstave drugih ustanov v vašem muzeju – medinstitucionalne razstave v letu 2014</b>			
<i>Navodilo: vpišete gostovanje razstave drugega muzeja/ustanove v vašem muzeju</i>			
Št.	Naslov razstave	Pripravil razstavo	Država
1	GOTO 1982, Razvoj računalniške kulture na Slovenskem	Muzej novejšje zgodovine	Slovenija
2	Drugačne komunikacije (Polhov Gradec)	Naravoslovnotehniška fakulteta, Katedra za informacijsko in grafično tehnologijo	Slovenija
3	Stari albumi razglednic (Polhov Gradec)	Zavod za ohranitev kulturne dediščine Nesseltal Koprivnik	Slovenija
4	Izzivi v glini (Polhov Gradec)	Umetniška skupina Izzivi v glini	Slovenija
5	Rastline Slovenije v čipkah (Polhov Gradec)	Mednarodna organizacija za klekljano in šivano čipko, OIDFA	Slovenija
6	Leti leti čebelica v nebo (Polhov Gradec)	Klekljarsko društvo Polhov Gradec in klekljarska skupina Ledina iz Ljubljane	Slovenija
7			
<b>SKUPAJ</b>			

<b>Medinstitucionalni projekti s partnerji iz tujine v letu 2014</b>			
Št.	Naslov razstave	Sodelujoče institucije	Kraj, država
1	Schaetze aus Glass	Preko 20 sodelujočih institucij	Baernbach, Avstrija
2			
3			
4			
5			
<b>SKUPAJ</b>			

<b>Projekti po pogodbah za zunanje naročnike v letu 2014</b>			
Št.	Naslov projekta	Naročnik	Termin
1			
2			
3			
4			
5			
<b>SKUPAJ</b>			

Projekti financirani in sofinancirani iz sredstev EU			
Št.	Naslov projekta	Nosilec projekta in trajanje projekta	Država
1	Work with Sounds/Delaj z zvoki	Museum of work Norrkoping/ sept 2013 - avgust 2015	Švedska
2	Dostopnost kulturne dediščine ranljivim skupinam	Slovenski etnografski muzej	Slovenija
3	PLACES	ECSITE, EUSEA, ERRIN, 2011-2014	Belgija + 69 inštitucij iz 27 evropskih držav
4			
5			
<b>SKUPAJ</b>			

Programi in projekti za otroke - pedagoški program v letu 2014				
<b>BISTRA</b>				
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Tkanje	39	810	1997
2	Gozdna učna pot <sup>1</sup>	0	0	1997
3	Prikaz Nikola Tesla	119	2441	1998
4	Oblikovanje krušnega testa	18	401	1999
5	Periskop	11	238	2002
6	Merska naprava	6	164	2002
7	Dnevi elektrotehnike	5	859	2002
8	Elektromotor	3	56	2004
9	Solarni kuhalnik	3	70	2005
10	Eko kviz	10	209	2005
11	Baletka	2	31	2006
12	Nitna grafika	13	357	2006
13	Kako so pisali	0	0	2007
14	Dnevi fizike	5	478	2007
15	Sončne celice	0	0	2008
16	Kalejdoskop	15	325	2009
17	Sito veliko	2	34	2009
18	Letalo na stisnjen zrak	7	188	2009
19	Barjanska učna pot	4	47	2009
20	Delavnice na šoli	5	299	2009
21	Poglej z otipom	0	0	2010
22	Sveča iz satnic	1	40	2010
23	Padalec	6	144	2010
24	Leteče krilo	12	274	2010
25	Letalo iz balse	14	307	2010
26	Panjska končnica	3	69	2010
27	Prikaz Jurij Vega	24	525	2010
28	Plakatna črka	10	161	2011
29	Platonska telesa-dodekaeder	2	44	2011
30	Platonska telesa-kocka	0	0	2011
31	Program za vrtce (paket delavnica+vodenje)	7	208	2012
32	Letalna naprava	4	92	2012
33	Kačji pastir iz kartona	7	104	2012

<sup>1</sup> Zaradi žledoloma, ki je gozdno pot poškodoval, se program do nadaljnega (do prenove poti) ne izvaja.

34	Delavnice v knjižnici	1	15	2012
35	Dnevi strojništva	5	694	2012
36	Oloid	7	160	2013
37	Kačji pastir iz balse	4	104	2013
38	Pručka	5	122	2013
39	Rimski abakus	9	240	2013
40	Svet elektronike	0	0	2013
41	Projekcija gozdarskih filmov	0	0	2013
42	Tematsko vodenje po gostujoči razstavi GOTO 1982	0	0	2013
43	Tematsko vodenje po občasnih razstavah S tehniko do zdravja	1	8	2013
44	Festival Hokus Pokus	8	181	2013
45	Vodenje za mlade muzejske obiskovalce v avgustu	8	86	2013
46	Z igro do dediščine (kostko+vodenje s knjižico)	0	0	2013
47	Dnevi lesarstva	4	384	2013
48	Dnevi meroslovja	3	163	2013
49	Projekt TESSI	0	0	2013
50	Alarm	13	215	2014
51	Leseni magnetki	2	58	2014
52	Ptičja hišica	6	117	2014
53	Žolna	24	577	2014
54	Tematsko vodenje po občasnih razstavah, Ana in Teddy: medved v Sloveniji	2	51	2014
55	Naš dragi avto- vodstva	133	2761	2014
56	Vodeni ogledi zbirk v slovenskem jeziku <sup>2</sup>	282	5847	
57	Vodeni ogledi zbirk v tujem jeziku <sup>3</sup>	2	35	
58	Vodeni ogledi zbirk z delovnimi listi	40	856	
59	Rojstni dan (vodenje in delavnica)	1	11	
60	CŠOD skupine	116	2255	
<b>SKUPAJ</b>		<b>900</b>	<b>23915</b>	

<b>Programi in projekti za otroke - pedagoški program v letu 2014</b>					
<b>MPT</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	
1	Demonstracija delovanja Hughsovega telegrafa (za vse starosti)	0	0	2013	
2	nova tematska pot za predšolske in šolske otroke po zbirkah	0	0	2013	
3	delavnica Bellov telefon, primerne za zadnjo triado OŠ in SŠ	0	0	2012	
4	delavnica: izdelava naprštne lutke poštarja, primerno za vrtce in prvo triado OŠ	0	0	2012	
5	delovni listi za osnovnošolce, prirejenih starosti za vsako triado posebej, izdani v obliki ilustrirane knjižice za popestritev vodenih ogledov muzeja (šolske skupine).	5	123	2012	
6	Pobarvanke za vrtce in učence 1. razreda.	1	3	Pred 2008	
7	Izdelava voščilnic za različne priložnosti, primerno za	0	0	Pred 2008	

<sup>2</sup> Od tega 1 vrtčevska skupina(18 otrok), ki je prišla zgolj na vodenje in 281osnovnošolskih (5829 otrok)

<sup>3</sup> Samo osnovnošolci

	vrtnice in učence 1., 2. in 3. triade			
8	Križanke in zabavni kviz za učence 2. in 3. triade, s katerimi se seznanijo s poštnimi predmeti, ki so jih uporabljali njihovi pradedki in prababice.	0	0	Pred 2008
9	Poštna kapa za učence 2. in 3. triade.	5	105	Pred 2008
10	Poštni rog, primerno za učence 2. in 3. triade.	43	860	Pred 2008
11	Delavnica Izdelava Telegrafa za učence 3. triade in SŠ	8	149	2011
12	Izdelava štampiljke, primerno za učence 2. in 3. triade.	26	504	Pred 2008
13	Izdelava igre "S pošto skozi čas" Primerno za učence 3. triade.	0	0	Pred 2008
14	Kačji pastir iz balse	2	55	2013
19	Tkanje	2	34	Pred 2008
20	Vodenje za otroke	27	343	Pred 2008
20	Vodenje prilagojeno za slepe in slabovidne otroke in mladino	2	18	2014
21	Vodenje, ki ga izvaja CSOD	42	991	2010
22	Dnevi grafike	4	98	2014
23	Dnevi računalništva	5	55	2014
24	Rojstni dan	3	35	2011
<b>SKUPAJ</b>		<b>175</b>	<b>3373</b>	

<b>Programi in projekti za mladino - pedagoški program v letu 2014</b>				
<b>BISTRA<sup>4</sup></b>				
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Tkanje	1	15	1997
2	Prikaz Nikola Tesla	31	675	1998
3	Dnevi elektrotehnike	5	142	2002
4	Solarni kuhalnik	1	21	2005
5	Eko kviz	4	75	2005
6	Dnevi fizike	5	45	2007
7	Barjanska učna pot	3	107	2009
8	Poglej z otipom	0	0	2010
9	Prikaz Jurij Vega	2	34	2010
10	Kačji pastir iz kartona	3	59	2012
11	Dnevi strojništva	5	459	2012
12	Projekcija gozdarskih filmov	2	49	2013
13	Tematsko vodenje po gostujoči razstavi GOTO 1982	1	3	2013
14	Tematsko vodenje po občasni razstavi S tehniko do zdravja	3	50	2013
15	Festival Hokus Pokus	0	0	2013
16	Dnevi lesarstva	4	143	2013
17	Dnevi meroslovja	3	0	2013
18	Projekt TESSI	0	0	2013
19	Tematsko vodenje po občasni razstavi, Ana in Teddy: medved v Sloveniji	4	100	2014
20	Vodeni ogledi zbirk v slovenskem jeziku <sup>5</sup>	55	1201	
21	Vodeni ogledi zbirk v tujem jeziku <sup>6</sup>	3	65	
<b>SKUPAJ</b>		<b>135</b>	<b>3243</b>	

<sup>4</sup> V statistiko so vključeni srednješolci in študenti.

<sup>5</sup> Od tega 52 srednješolskih skupin (1129 otrok) in 3 študentske skupine (72 oseb).

<sup>6</sup> Samo srednješolci.

<b>Programi in projekti za mladino - pedagoški program v letu 2014</b>				
<b>MPT</b>				
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Demonstracija delovanja Hughsovega telegrafa (za vse starosti)	0	0	2013
3	delavnica Bellov telefon, primerne za zadnjo triado OŠ in SŠ	0	0	2012
11	Delavnica Izdelava Telegrafa za učence 3. triade in SŠ	0	0	2011
20	Vodenje za mladino	18	658	Pred 2008
20	Vodenje, prilagojeno za slepo in slabovidno mladino	2	18	2014
22	Dnevi grafike	7	173	2014
23	Dnevi računalništva	12	323	2014
<b>SKUPAJ</b>		<b>39</b>	<b>1172</b>	

<b>Programi za odrasle - andragoški program v letu 2014</b>				
<b>BISTRA</b>				
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Osnove restavracije	2	18	Pred 2000
2	Delavnica kaligrafije	2	0	Pred 2001
3	Delavnica peke kruha	4	38	2000
4	Dnevi elektrotehnike	5	1152	2002
5	Dnevi fizike	5	269	2007
6	Delavnica polstenja	1	0	2010
7	Dražgoški kruhki	1	0	2010
8	Pletarska delavnica	2	0	2010
9	Dnevi inovatorjev	1	154	2010
10	Tematske nedelje (Družinske, muzejske, tehniške, znanstveno-naravoslovne)	31	1435	2011
11	Vodenje za slepe in slabovidne	1	0	2011
12	Poletna muzejska noč <sup>7</sup>	1	842	2011
13	Kozmetika iz domačega lonca	1	0	2012
14	Naravna mila	1	0	2012
15	Knjigoveška delavnica	2	0	2012
16	Dnevi strojništva	5	621	2012
17	Rezbarstvo	3	17	2013
18	Intarzija	2	0	2013
19	Vodenje »varuh zakladov« kolesarski izlet	1	0	2013
20	Tematsko vodenje po občasnih razstavi S tehniko do zdravja za naročene skupine	0	0	2013
21	Dnevi lesarstva	4	195	2013
22	Dnevi meroslovja	3	296	2013
23	Tematsko vodenje po občasnih razstavah, Ana in Teddy: medved v Sloveniji za naročene skupine	2	31	2014
25	Tematsko vodenje po občasnih razstavah, Gorenje na dotik za naročene skupine	1	17	2014
26	Delavnica tkanja	1	0	2014

<sup>7</sup> Statistike se ni vodilo posebej po starostnih skupinah.

27	Ta veseli dan kulture <sup>8</sup>	1	173	
28	Petkova vodenja za upokojence	9	7	
29	Vodenja za odrasle v slovenskem jeziku <sup>9</sup>	87	1772	
30	Vodenja za tuje obiskovalce <sup>10</sup>	14	402	
31	Ta veseli dan kulture (brezpl. vodenje)	2	21	
32	Mednarodni dan muzejev <sup>11</sup>	1	753	
33	Prikaz Nikola Tesla za odrasle naročene skupine	7	43	
34	Planetarij na obisku	1	162	2014
35	Znanstival <sup>12</sup>	1	100	
36	Peka kruha v krušni peči	1	12	
37	Tematska predavanja	2	45	
<b>SKUPAJ</b>		<b>190</b>	<b>7098</b>	

#### Programi za odrasle - andragoški program v letu 2014

##### MPT

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1	Vodenje za odrasle	19 (11*)	1325 (396*)	Pred 2008
2	Javna vodstva	20	45	
<b>SKUPAJ</b>		<b>39</b>	<b>1370</b>	

#### Projekti vključeni v abonmaje na področju umetnosti letu 2014

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe
1				
2				
3				
4				
5				
<b>SKUPAJ</b>				

#### Posredovanje informacij o kulturni dediščini – izdavanja periodike, katalogov in vodnikov v letu 2014

	Avtor	Naslov	Naklada
1	Boris Brovinsky	Naš dragi avto	500
2	Boris Brovinsky	Motorji iz Kopra, Katalog ob stalni postavitvi zbirke Tomos v Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri	Spletna izdaja
3	Boris Brovinsky	Prirejeni angleški prevod knjige Motorji iz Kopra: MOTORCYCLES FROM KOPER, An overview of the development of the Slovenian motorcycle industry	Spletna izdaja
4			
5			
6			

<sup>8</sup> Statistike se ni vodilo posebej po starostnih skupinah.

<sup>9</sup> Od tega 28 domačih upokojenskih skupin (588 oseb), 34 odraslih domačih skupin (782 oseb) in 25 mešanih domačih skupin (381 oseb).

<sup>10</sup> Od tega 3 tuje upokojenske skupine (71 oseb), 9 odraslih tujih skupin (228 oseb) in 2 mešane tuje skupine (103 osebe).

<sup>11</sup> Statistike se ni vodilo posebej po starostnih skupinah.

<sup>12</sup> Statistike se ni vodilo posebej po starostnih skupinah, večinoma je šlo za mešano populacijo in družine.

**Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev izvajanja nalog:** predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti – razstavnih projekti, pedagoški in andragoški program, izdajanje publikacij

Na področju predstavljanja premične kulturne dediščine javnosti so bili izpeljani vsi zastavljeni projekti.

- 1. Pedagoški programi:** Na področju pedagoških programov smo tako v Bistri kot v Muzeju pošte in telekomunikacij izpolnili vse zastavljene cilje. Obisk otrok in mladine se je v Bistri lani sicer nekoliko zmanjšal, vendar pa se je število vrtčevskih otrok povečalo kar za 45%.
  - Pripravljene so bile štiri nove delavnice, in sicer Ptičja hišica, Žolna: igra trenja, Alarm in Leseni magnetki. Slednji so primerni za vrtčevske skupine, ostali programi pa za 2. in 3. triado, Alarm tudi za srednješolce.
  - Izvedli smo uvajanje novih zunanjih sodelavcev v programe in vodenja, in sicer smo uvedli tri nove zunanje sodelavce.
  - Za novo stalno razstavo Naš dragi avto in začasni razstavi Gorenje na dotik ter Ana in Teddy: medved v Sloveniji so bili pripravljene različni pedagoški in andragoški programi (interaktivno vodenje za družine in vrtce, vodstva za šolske skupine in odrasle, kviz in vodenje na temo varčevanja z energijo za šolske skupine, križanka in pobarvanka za otroke in družine itd.).
  - Izdelan je bil Zbornik Pedagoških programov muzejev in galerij 2014-2016.
  - **Andragoški programi:** Obisk andragoških programov je bil v Bistri še večji kot lani, povečalo se je tudi število tujih obiskovalcev (36 več delavnic in 2364 več obiskovalcev kot leto prej). Med demonstracijami za naročene skupine je bilo največje povpraševanje po poizkusih Nikole Tesle in prikazu peke kruha, ki je bila zelo dobro obiskana tudi ob delavnicah, ki smo jih za obiskovalce organizirali ob sobotah. Pester andragoški program, ki se je izvajal ob tematskih nedeljah, pa je pritegnil kar 1435 oseb.
- 2. DiZiT, Dnevi znanosti in tehnike,** so zopet potekali zelo uspešno. Organizirali smo šest različnih dni v Bistri (elektrotehnike, lesarstva, fizike, strojništva, meroslovja, inovatorstva) in prvič Planetarij na obisku, ki se jih je udeležilo 6216 šolskih, dijaških skupin ter posameznih obiskovalcev. V primerjavi z letom 2013 je bil obisk večji za kar 24 odstotkov. V Polhovem Gradcu pa smo izvedli na novo uvedli Dneve grafike in Dneve računalništva, kjer je bil obisk tudi zelo dober (skoraj 700 obiskovalcev).
- 3. Zaključek oz. odprtje razstave projekta *Naj se sliši delo*** je bilo iz objektivnih razlogov prestavljeno na pomlad 2015 (s soglasjem Sveta muzeja in obvestilom na MK).
- 4. Občasna razstava Ana in Teddy: Medved v Sloveniji** je požela veliko zanimanja in pohval. Marca je bila otvoritev nove stalne razstave »Naš dragi avto« ob postavitvi razstave smo preuredili tudi ostale avtomobilske postavitve v Bistri. Postavitvi stalne razstave »**Naš dragi avto**« je sledila izdaja **kataloga razstave**, ki je izšel konec novembra. V letu 2014 smo na naši spletni strani objavili še katalog razstave "Motorji iz Kopra", saj so vsi izvodi tiskane verzije pošli že pred leti. Ker je bil izvirni katalog le v slovenskem jeziku, smo za spletno izdajo posebej pripravili tudi prirejeno verzijo knjige in jo dali prevesti v angleški jezik.
- 5. Gorenje na dotik,** občasna razstava, ki je nastala s sodelovanjem Gorenja d.o.o., je bila odprta za javnost v začetku oktobra. Pripravljene so bili pedagoški in andragoški programi (interaktivno vodenje za družine in vrtce, vodstva za odrasle, kviz in vodenje na temo varčevanja z energijo za šolske skupine). Razstava je pritegnila precejšnjo pozornost obiskovalcev in medijev, vključena pa je bila tudi kot spremljevalni program BIO in za to tudi nagrajena s priznanjem. Občasno razstavo **S tehniko do zdravja** smo zaradi interesa javnosti podaljšali do konca leta 2014. Vsebinski del publikacije o razstavi je pripravljen (tudi preveden v angleški jezik). Izdajo publikacije (grafično oblikovanje in tisk) bo sofinanciralo Društvo za biološko in biomedicinsko tehniko Slovenije in bo izvedena v letu 2015.
- 6. Muzej pošte in telekomunikacij:**

V zimskem času smo sodelovali s CŠOD. Dopolnili smo razstavo Zgodovino pošte z zgodovino pisanja pisem, ob tem smo pripravili pisalni kotiček za otroke in mladino ter delavnico kako pravilno napisati pismo. Uspešno smo izvedli prve dneve grafike in dneve računalništva, ki so bili odlično obiskani. Ob tem so študenti grafične tehnike pripravili razstavo Drugačne komunikacije V MPT smo gostili tudi razstave in



dogodke drugih institucij in društev (Stari albumi razglednic, Dnevi medu, Čebelarski praznik, Izzivi v glini). V Mestni knjižnici Ljubljana, enota Poljane smo v olimpijskem letu postavili občasno razstavo Olimpijske igre na znamkah. Postavili smo drugi del razstave Moderne telekomunikacije.

7. Uspešno je potekalo tudi delo v okviru EU projekta **Work with Sounds** (snemanje zvokov, obdelava, objava). Gostovanje razstave GOTO 1982 je bilo zaradi zanimanja javnosti podaljšano do junija.

#### **Realizacija promocijske dejavnosti muzeja, načini promocije in ocena doseženih ciljev**

- V letu 2014 smo nadaljevali z aktivno prisotnostjo Tehniškega muzeja Slovenije na spletu (domača spletna stran, Facebook stran, Twitter, Google+, objava dogodkov na devetih spletnih straneh, ki so namenjene objavi kulturnih dogodkov, in dveh tujih, mesečna, tedenska e-obvestila in obvestila za šole). Na domači spletni strani smo objavili predstavitev razstave in objekta v obliki GPix360°, pripravili spletni izdaji prirejenega angleškega prevoda in slovenske izdaje knjige Motorji iz Kopra, ter se s časopisno hišo Delo dogovorili za sodelovanje v spletni rubriki Kabinet čudes, za katero smo v decembru pripravili prvi prispevek. V letu 2014 smo nadaljevali z oglasi v tiskanih medijih, ki so namenjeni predvsem domačim in tujim turistom ter organiziranim skupinam (Alpen Adria, In Your Pocket, Dobra ideja za izlet in počitnice, Dobra ideja ...). Na podlagi kompenzacije smo se dogovorili za sodelovanje v križankah KIH in oglaševanje v Računalniških novicah. Nadaljevali smo z oglaševanjem na avtobusih, preko portala za skupinsko nakupovanje BigBon promovirali Muzej pošte in telekomunikacij, ter v sodelovanju s podjetjem TAM TAM izvedli plakatno akcijo za razstavo Gorenje na dotik, s katero bomo nadaljevali v letu 2015. Predvsem smo si prizadevali za brezplačne objave v medijih ter cenovno ugodno oglaševanje.
- Za potrebe promocije razstav in programov smo pripravili letake, zloženske, plakate in majice. Pri pripravi materialov za šole in vrtce smo prvič sodelovali z Naravoslovno tehniško fakulteto UL. Za potrebe promocije Dni znanosti in tehnike smo pripravili dva kratka predstavitvena filma.
- V letu 2014 smo zopet organizirali Poletno muzejsko noč, ki je doživela rekorden odziv. S tem je tudi Tehniški muzej Slovenije pridobil več pozornosti.
- V letu 2014 nismo oglaševali na gigant panoju, ki smo ga pretekla leta dobili kot člani konzorcija Barjanski cvet, ker smo izstopili iz konzorcija. Prav tako se nismo odločili za oglaševanje v hotelu Park.
- Množičen odziv medijev in obiskovalcev na razstavo Naš dragi avto, pozitiven odziv šol na novi prireditvi (Dnevi računalništva in Dneva grafike) ter visoko število obiskovalcev ob vikendih, dokazujejo, da so naši programi kvalitetni in dobro prepoznani.

### III. SKLOP

Odkupi premične kulturne dediščine		
Pridobljen predmet - odkup	Cena/vrednost (€)	Financer *
G0000174 KLESAN OBCESTNI KAMEN	0/5	donacija
S0005856 MOTOVILO ZA PREJO	0/50	donacija
800:LJU;0003770 LABORATORIJSKI APARAT ZA BARVANJE PREJE	0/500	donacija
800:LJU;0003771 LABORATORIJSKI STROJ ZA VIGURE TISK	0/400	donacija
800:LJU;0003772 RAZGLEDNIČNA DOPISNICA SLOVENSKA MATICA 1864 - 2014	0/0,62	donacija
800:LJU;0003773 ZNAMKA 600. OBLETNICA ZADNJEGA USTOLIČENJA KOROŠKIH VOJVOD V SLOVENSKEM JEZIKU	0/1,25	donacija
800:LJU;0003774 OVITEK PRVEGA DNE - 600. OBLETNICA ZADNJEGA USTOLIČENJA KOROŠKIH VOJVOD V SLOVENSKEM JEZIKU	0/2,5	donacija
800:LJU;0003775 ZNAMKA - KITAJSKI HOROSKOP - LETO KONJA	0/0,92	donacija
800:LJU;0003776 OVITEK PRVEGA DNE - KITAJSKI HOROSKOP - LETO KONJA	0/2	donacija
800:LJU;0003777 ZNAMKA Z MOTIVOM PRSTANA	0/0,33	donacija
800:LJU;0003778 OVITEK PRVEGA DNE LJUBEZEN - PRSTAN	0/1,5	donacija
800:LJU;0003779 ZNAMKA LJUDSKA NOŠA IZ TRŽAŠKE OKOLICE	0/0,29	donacija
800:LJU;0003780 OVITEK PRVEGA DNE - LJUDSKA NOŠA IZ TRŽAŠKE OKOLICE	0/1,5	donacija
800:LJU;0003781 ZNAMKA - RADO SIMONITI	0/1,33	donacija
800:LJU;0003782 OVITEK PRVEGA DNE - RADO SIMONITI	0/2,7	donacija
800:LJU;0003783 ZNAMKA- XXII. ZIMSKE OLIMPIJSKE IGRE SOČI, RUSIJA - SKAKALEC	0/0,64	donacija
800:LJU;0003784 ZNAMKA- XXII. ZIMSKE OLIMPIJSKE IGRE SOČI, RUSIJA - HOKEJIST	0/3	donacija
800:LJU;0003785 OVITEK PRVEGA DNE - XXII. ZIMSKE OLIMPIJSKE IGRE SOČI, RUSIJA	0/3	donacija
S0005858 BILTEN ŠTEVILKA 99	0/0	donacija
S0005862 SEMAFOR	0/50	donacija
S0005864 AVTOMOBILSKA REGISTRSKA TABLICA	0/10	donacija
S0005865 AVTOMOBILSKA REGISTRSKA TABLICA	0/10	donacija
S0005866 AVTOMOBILSKA REGISTRSKA TABLICA	0/10	donacija
S0005867 AVTOMOBILSKA TABLICA OZNAKE DRŽAVE	0/10	donacija
G0000175 AVTOMOBILSKA LUC	0/1	donacija
G0000176 AVTOMOBILSKA LUC	0/1	donacija
G0000177 AVTOMOBILSKA LUC	0/1	donacija
800:LJU;0003835 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE RASTLINSTVO - SLOVENSKE ZNAMENITE TRTE	0/3,5	donacija
800:LJU;0003836 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE RASTLINSTVO - NAJSTAREJŠA TRTA NA SVETU	0/2,1	donacija
800:LJU;0003837 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO - NAJSTAREJŠA TRTA NA SVETU	0/0,97	donacija
800:LJU;0003838 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO - REFOŠKOVA TRTA V	0/ 0,6	donacija

SEPULJAH		
800:LJU;0003839 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO - VITOVSKA GRGANJA V BRJAH PRI KOMNU	0/0,92	donacija
800:LJU;0003840 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO - REFOŠKOVA TRTA V MERČAH	0/0,64	donacija
800:LJU;0003841 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE TURIZEM - IDRIJA - RAZGLEDI PO STOLETJIH PRETEKLOSTI	0/2,5	donacija
800:LJU;0003842 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE TURIZEM - IDRIJA - RAZGLEDI PO STOLETJIH PRETEKLOSTI	0/1,25	donacija
800:LJU;0003843 REDNA ZNAMKA IZ SERIJE I FEEL SLOVENIA - KAMNITI MOŽNAR	0/0	donacija
800:LJU;0003844 REDNA ZNAMKA VELIKA NOČ - PIRHI	0/0	donacija
800:LJU;0003845 REDNA ZNAMKA VELIKA NOČ - KRIŽANI	0/0	donacija
800:LJU;0003846 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE SREDNJEVEŠKI SAMOSTANI - KARTUZIJANSKI SAMOSTAN PLETERJE	0/1,33	donacija
800:LJU;0003847 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SREDNJEVEŠKI SAMOSTANI - KARTUZIJANSKI SAMOSTAN PLETERJE	0/2,7	donacija
800:LJU;0003848 RAZGLEDNIČNA DOPISNICA - 2000-LETNICA CESARSKEGA GRADBENEGA NAPISA IZ EMONE	0/0,62	donacija
800:LJU;0003849 RAZGLEDNIČNA DOPISNICA - 5. DRŽAVNA FILATELISTIČNA RAZSTAVA LJUBLJANA	0/0,62	donacija
S0005872 BILTEN 100	0/0	donacija
800:LJU;0003824 OSCILATOR TRIODA	0/10	donacija
800:LJU;0003825 KONJ Z ROČAJI (JAKOB ORAŽEM)	0/2000	donacija
S0005870 MAKETA VEZANEGA KOZOLCA - VRANSKO	0/250	donacija
800:LJU;0003826 LOGOTIP "ELAN"	0/50	donacija
800:LJU;0003827 TELOVADNI DROG	0/100	donacija
800:LJU;0003828 SMUČA " RC- COMPREX"	0/50	donacija
800:LJU;0003829 SMUČI S SEDEŽEM	0/100	donacija
800:LJU;0003850 APARAT ZA ZRAČNO PREPUSTNOST TEKSTILNIH IZDELKOV	0/70	donacija
800:LJU;0003851 KANU	0/200	donacija
800:LJU;0003858 REDNA ZNAMKA: BOBNARICA	0/0,36	donacija
800:LJU;0003859 REDNA ZNAMKA: VELIKI ŽAGAR	0/0	donacija
800:LJU;0003860 REDNA ZNAMKA: JUŽNA POSTOVKA	0/0	donacija
800:LJU;0003861 REDNA ZNAMKA: KOZAČA	0/0	donacija
800:LJU;0003862 REDNA ZNAMKA: SKALNA LASTOVKA	0/0	donacija
800:LJU;0003863 BLOK Z DVEMA PRILOŽNOSTNIMA ZNAMKA: MEDNARODNO LETO KRISTALOGRAFIJE	0/0	donacija
800:LJU;0003864 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ZGODOVINA: REŠEVANJE ZAVEZNIŠKIH LETALCEV	0/0,6	donacija
800:LJU;0003865 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE EUROPA: KLEPETALO	0/0,97	donacija
800:LJU;0003866 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE EUROPA: HALOŠKA ŽVEGLA	0/0,64	donacija
800:LJU;0003867 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA SKAVTI -	0/0,77	donacija

<b>GIBANJE IN BIVANJE V NARAVI</b>		
800:LJU;0003868 PRILOŽNOSTNA ZNAMKAV BLOKU IZ SERIJE NARAVNI PARKI SLOVENIJE: KRAJINSKI PARK KOLPA	0/1,25	donacija
800:LJU;0003869 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA V BLOKU IZ SERIJE SLOVENSKE LADJE: MARTIN KR PAN	0/1,33	donacija
800:LJU;0003870 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA TINA MAZE - ZLATI OLIMPIJSKI MEDALJI OI SOČI 2014	0/1,33	donacija
800:LJU;0003871 OVITEK PRVEGA DNE: MEDNARODNO LETO KRISTALOGRAFIJE	0/2,7	donacija
800:LJU;0003872 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ZGODOVINA: REŠEVANJE ZAVEZNIŠKIH LETALCEV	0/1,7	donacija
800:LJU;0003873 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE EUROPA: KLEPETALO IN HALOŠKA ŽVEGLA	0/3	donacija
800:LJU;0003874 OVITEK PRVEGA DNE: SKAVTI - GIBANJE IN BIVANJE V NARAVI	0/1,9	donacija
800:LJU;0003875 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE NARAVNI PARKI SLOVENIJE: KRAJINSKI PARK KOLPA	0/2,5	donacija
800:LJU;0003876 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SLOVENSKE LADJE: MARTIN KR PAN	0/2,7	donacija
800:LJU;0003877 OVITEK PRVEGA DNE TINA MAZE: ZLATI OLIMPIJSKI MEDALJI	0/2,7	donacija
S0005878 BILTEN 101/MAJ 2014	0/0	donacija
G0000178 POMOŽNI MOTOR	0/100	donacija
G0000179 DEMONSTRACIJSKA SERIJA VISOKONAPETOSTNIH VŽIGALNIH MAGNETOV	0/50	donacija
G0000180 KONOPLJENA VRV	0/10	donacija
800:LJU;0003889 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA EUROMED POSTAL	0/0,64	donacija
800:LJU;0003890 OVITEK PRVEGA DNE EUROMED POSTAL	0/1,8	donacija
800:LJU;0003892 REDNO PISMO POŠTE SLOVENIJE Z MOTIVOM PTIC	0/0	donacija
800:LJU;0003893 DOPISNICA POŠTE SLOVENIJE Z MOTIVOM PTIC	0/0	donacija
S0005899 LANENA TKANINA	0/90	donacija
800:LJU;0003902 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO – VELIKOUHI NETOPIR	0/0,6	donacija
800:LJU;0003903 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO – MALI PODKOVNJAK	0/0,64	donacija
800:LJU;0003904 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO – BELOROBI NETOPIR	0/0,92	donacija
800:LJU;0003905 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO – DOLGOKRILI NETOPIR	0/0,97	donacija
800:LJU;0003906 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI – RODBINA ATTEMS	0/0,34	donacija
800:LJU;0003907 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI – RODBINA AUERSPERG	0/0,46	donacija
800:LJU;0003908 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI – RODBINA HERBERSTEIN	0/0,58	donacija
800:LJU;0003909 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI – RODBINA LAMBERG	0/0,4	donacija
800:LJU;0003910 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI – RODBINA THURN-VALSASSINA	0/0,6	donacija
800:LJU;0003911 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA OB 600. OBLETNICI KRONANJA BARBARE CELJSKE	0/2,25	donacija
800:LJU;0003912 PRILOŽNOSTNA RAZGLEDNIČNA	0/0	donacija

DOPISNICA OB 100-LETNICI VODOVODNEGA STOLPA V BREŽICAH		
800:LJU;0003913 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ŽIVALSTVO – NETOPIRJI	0/3,7	donacija
800:LJU;0003914 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ŽIVALSTVO – DOLGOKRILI NETOPIR	0/2,1	donacija
800:LJU;0003915 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE PLEMIŠKI GRBI (ATTEMS, AUERSPERG, HERBERSTEIN, LAMBERG, THURN-VALSASSINA)	0/0	donacija
800:LJU;0003916 OVITEK PRVEGA DNE OB 600. OBLETNICI KRONANJA BARBARE CELJSKE	0/0	donacija
S0005900 BILTEN ŠTEVILKA 102	0/0	donacija
S0005902 NOŽ ZA IZGLAJEVANJE STROJENIH KOŽ	0/20	donacija
800:LJU;0003923 SANI ZA SPRAVILO HLODOVINE, PODKVADROVC	0/50	donacija
S0005907 VOZIČEK PANTZEVE ŽIČNICE ZA HLODE – REPLIKA	0/250	donacija
S0005908 VOZIČEK PANTZEVE ŽIČNICE ZA OGLJE – REPLIKA	0/200	donacija
800:LJU;0003924 SODARSKI VITEL	0/50	donacija
S0005909 OSCILOSKOP TEKTRONIX	0/50	donacija
800:LJU;0003925 OKVIR ZA TKANJE	0/50	donacija
S0005910 ELEKTRIČNI TRCIKEL	0/500	donacija
800:LJU;0003926 ROBOT GORO	0/500	donacija
800:LJU;0003927 ROBOT RIKO	0/500	donacija
800:LJU;0003940 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI – FIŽOLOVA MINEŠTRA	0/0	donacija
800:LJU;0003941 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI – VIPAVSKI ŠTRUKLJI	0/0	donacija
800:LJU;0003942 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE SLOVENSKI FILMI – NE JOČI, PETER	0/0	donacija
800:LJU;0003943 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE SLOVENSKO INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE – TOMOS 4	0/0	donacija
800:LJU;0003944 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA OB 100. OBLETNICI 1. SVETOVNE VOJNE – KRANJSKI JANEZ	0/0	donacija
800:LJU;0003945 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA SKUPNA IZDAJA Z INDIJO DAN OTROKA – OTROCI TELOVADIJO	0/0	donacija
800:LJU;0003946 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA SKUPNA IZDAJA Z INDIJO DAN OTROKA – INDIJSKA DRUŽINA	0/0	donacija
800:LJU;0003947 REDNA ZNAMKA NOVO LETO – DIMNIKARČEK	0/0	donacija
800:LJU;0003948 REDNA ZNAMKA NOVO LETO – MUŠNICI	0/0	donacija
800:LJU;0003949 REDNA ZNAMKA BOŽIČ – TRIJE KRALJI	0/0	donacija
800:LJU;0003950 REDNA ZNAMKA BOŽIČ – JASLICE IZ VELESOVEGA	0/0	donacija
800:LJU;0003951 RAZGLEDNIČNA DOPISNICA 140. OBLETNICA ROJSTVA RUDOLFA MAISTRA	0/0	donacija
800:LJU;0003952 OVITEK PRVEGA DNE BOŽIČ – TRIJE KRALJI	0/0	donacija
800:LJU;0003953 OVITEK PRVEGA DNE BOŽIČ – MLINČEVKA	0/0	donacija
800:LJU;0003954 OVITEK PRVEGA DNE NOVO LETO – DIMNIKARČEK	0/0	donacija

800:LJU;0003955 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SLOVENSKI FILMI – NE JOČI, PETER	0/0	donacija
800:LJU;0003956 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI – VIPAVSKA DOLINA	0/0	donacija
800:LJU;0003957 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SLOVENSKO INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE – TOMOS 4	0/0	donacija
800:LJU;0003958 OVITEK PRVEGA DNE OB 100. OBLETNICI 1. SVETOVNE VOJNE – KRANJSKI JANEZ	0/0	donacija
800:LJU;0003959 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 1 – CVETOVI NA DREVESU	0/0	donacija
800:LJU;0003960 OVITEK PRVEGA DNE SKUPNA IZDAJA SLOVENIJA – INDIJA	0/0	donacija
800:LJU;0003961 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 1 – REGRATOVA LUČKA	0/0	donacija
800:LJU;0003962 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 1 – MARJETICA	0/0	donacija
800:LJU;0003963 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 1 – MARJETICE NA TRAVNIKU	0/0	donacija
800:LJU;0003964 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 2 – ČEBELA NA CVETU	0/0	donacija
800:LJU;0003965 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 2 – ZVONČKI	0/0	donacija
800:LJU;0003966 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 2 – VEJA S CVETOVI	0/0	donacija
800:LJU;0003967 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POMLAD 2 – CVETJE V VAZI	0/0	donacija
800:LJU;0003968 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POLETJE 1 – MORJE	0/0	donacija
800:LJU;0003969 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POLETJE 1 – RAKOVICA NA PLAŽI	0/0	donacija
800:LJU;0003970 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POLETJE 1 – ŠKOLJKE NA PLAŽI	0/0	donacija
800:LJU;0003971 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMTSKEGA SKLOPA POLETJE 1 – ŽELVA	0/0	donacija
800:LJU;0003972 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA POLETJE 2 – SONČNI ZAHOD	0/0	donacija
800:LJU;0003973 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA POLETJE 2 – LEŽALNIK	0/0	donacija
800:LJU;0003974 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA POLETJE 2 – POD PALMINO KROŠNJO	0/0	donacija
800:LJU;0003975 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA POLETJE 2 – STOPINJE V PESKU	0/0	donacija
800:LJU;0003976 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 1 – DREVESNA KROŠNJA	0/0	donacija
800:LJU;0003977 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 1 – KOSTANJI V JEŽICAH	0/0	donacija
800:LJU;0003978 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 1 – VINSKA TRTA	0/0	donacija
800:LJU;0003979 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 1 – MUŠNICE	0/0	donacija
800:LJU;0003980 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 2 – JESENSKO LISTJE	0/0	donacija
800:LJU;0003981 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 2 – JURČEK	0/0	donacija
800:LJU;0003982 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 2 – BUČA	0/0	donacija
800:LJU;0003983 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA JESEN 2 – LOKVANJI	0/0	donacija

800:LJU;0003984 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 1 – GOZD POZIMI	0/0	donacija
800:LJU;0003985 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 1 – LISICA	0/0	donacija
800:LJU;0003986 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 1 – ZIMSKO DREVO	0/0	donacija
800:LJU;0003987 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 1 – STOPINJE V SNEGU	0/0	donacija
800:LJU;0003988 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 2 – ZIMSKA POT	0/0	donacija
800:LJU;0003989 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 2 – SREŽ NA DREVJU	0/0	donacija
800:LJU;0003990 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 2 – VEJA V ŽLEDU	0/0	donacija
800:LJU;0003991 OSEBNA ZNAMKA IZ TEMATSKEGA SKLOPA ZIMA 2 – ZASNEŽENO NABREŽJE	0/0	donacija
S0005911 BILTEN 103/2014	0/0	donacija
EG0001937 POSTNI ROG K. U. K. POSTSTALLHALTEREI	150/150	lastna sredstva
<b>SKUPAJ</b>	<b>150/6437,78</b>	

\*(vpiše se MK, drugi proračunski viri, sponzorji, donacija, lastna sredstva)

**Kratka pojasnila k realizaciji zastavljenih ciljev pri izvajanju odkupov premične kulturne dediščine:**

- Pridobivanje gradiva, vključno z odkupi predmetov premične kulturne dediščine, je bilo realizirano v skladu s pripravljenimi predlogi kustosov za posamezna področja (23) in z odobritvijo interne komisije za zbiralno politiko. Ker je finančnih sredstev zelo malo, večino predmetov pridobivamo z donacijami. Filatelistično gradivo (znamke idr.), ki ga izdaja Pošta Slovenije d.o.o. in ga redno pošilja Muzeju pošte in telekomunikacij Slovenije, oddelku TMS, predstavlja večino pridobljenega gradiva v 2014 (78 %).

**DODATEK:**

**A. PROSTORI**

<b>Podatki o količini m<sup>2</sup> novo pridobljenih prostorov v letu 2014</b>			
Naslov:	Površina (m <sup>2</sup> ):	Namembnost (depoji, razstavni prostor, delavnice, uprava...)	Varovanje (fizično, elektronsko, kombinirano, ne)
Tržaška cesta 2, Ljubljana	388,64	uprava	fizično
<b>SKUPAJ</b>	<b>388,64</b>		

<b>Zbirnik prostorov za izvajanje dejavnosti</b>	Površina v m <sup>2</sup>
<b>Navodilo:</b> skupna površina prostorov v m <sup>2</sup> naj se ujema s tabelo »Popis objektov in prostorov«	
Razstavni prostori za stalne razstave	7246
Razstavni prostori za občasne razstave	450
Prostori za poslovno dejavnost	70

Prostori kustodiatov in dokumentacije	250
Prostori za izvajanje pedagoške in andragoške dejavnosti	170
Delavnice	317
Dislocirane enote – razstavna dejavnost	1077
Depoji	3117
Muzejska trgovina	20
Drugo	700,64
<b>SKUPAJ površina prostorov za vse dejavnosti</b>	<b>13417,64</b>

## B. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE IN NAKUP OPREME

Investicijsko vzdrževanje s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2014			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljeni višina sredstev	Opombe
<b>SKUPAJ</b>			

Nakup opreme s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2014			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljeni višina sredstev	Opombe
a) Oprema za vzpostavitev in izboljšanje sistema varovanja ter ureditev depojev:			
<i>Vpišete vrsto opreme</i>			
b) Oprema za restavratorske delavnice:			
c) Oprema za razstave:			
d) Nujna računalniška oprema ( <i>Navodilo: če ste opremo vpisali že pri točki digitalizacija je na tem mestu ne vpisujte več</i> ):			
e) Drugo (navedite):			
Izdelava posnetka	15.000	19.865	
<b>SKUPAJ</b>	<b>15.000</b>	<b>19.865</b>	



Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme iz drugih virov				
Namen	Vir	Odobrena sredstva	Porabljena višina sredstev	Opombe
pohištvo	Lastna sredstva		7.979	
Računalniška oprema	Lastna sredstva		12.010	
Restavratorske delavnice	Lastna sredstva		7.815	
<b>SKUPAJ</b>			27.804	

### C. ZAPOSLENI

Število zaposlenih po področjih dejavnosti muzeja na dan 1.1.2014				
Dejavnost		Financer MK	Drugi viri	SKUPAJ
Poslovna dejavnost	Direktor	1	0	1
	Pomočnik direktorja	1	0	1
	Služba za komunikacije	1	0	1
	Finančni delavci	1	0	1
	Administrativni delavci	1	1	2
<b>SKUPAJ – poslovna dejavnost</b>		5	1	6
Tehnična služba	Tehnični delavci (vzdrževalec, vratar, receptor, hišnik, varnostnik, kurir, čistilec)	12	2	14
	Informatiki, dipl. inf. sistemski inženirji	0	0	0
<b>SKUPAJ – Tehnična služba</b>		12	2	14
Strokovna dejavnost	Kustosi	7	1	8
	Konservatorji, restavradorji	6	0	6
	Drugi strokovni delavci	0	0	0
<b>SKUPAJ - Strokovna dejavnost</b>		13	1	14
<b>VSI SKUPAJ</b> (poslovna dejavnost, tehnična služba, strokovna dejavnost)		30	4	34

Število zaposlenih glede na vrsto zaposlitve na dan 1.1.2014	Strokovni delavci	Tehnična služba in informatika	Uprava	SKUPAJ
a) Redno zaposleni za nedoločen čas:	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>32</b>
• od tega s krajšim delovnim časom:	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
b) Število zaposlenih za določen čas:	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
• od tega s krajšim delovnim časom:	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
c) Občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi (število izvajalcev na dan 2.1.2014)	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
• Skupno število vseh sklenjenih podjemnih pogodb v letu 2014	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
• Od tega število sklenjenih podjemnih pogodb z osebami statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2014	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
d) Občasno, projektno zaposleni po pogodbi o avtorskem delu				
• Skupno število sklenjenih avtorskih pogodb v letu 2014	<b>79</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>79</b>
• Od tega število sklenjenih avtorskih pogodb z osebami s statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2014	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
e) Študentsko delo ( <i>število izvajalcev na dan 2.1.2014</i> )				
• Skupno število vključenih študentov v študentsko delo v letu 2014	<b>61</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>72</b>
• Skupno število opravljenih ur študentskega dela v letu 2014	<b>3924</b>	<b>2900</b>	<b>0</b>	<b>6824</b>
f) Prostovoljci, neplačani delavci (število izvajalcev na dan 2.1.2014)				
• Skupno število prostovoljcev v letu 2014	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
• Skupno število opravljenih ur prostovoljnega dela v letu 2014	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>250</b>
Število vključenih izvajalcev v javna dela v letu 2014	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>5</b>

Število zaposlenih v muzeju glede na starost		
<b>Navodilo:</b>		
vpiše se stanje zaposlenih, ki jih financira MK na dan 1.1.2014		
starostni razredi	število vseh zaposlenih	število zaposlenih - strokovna dejavnost
do 29 let	0	0
od 30 do 39 let	3	1
od 40 do 49 let	11	5
od 50 do 59 let	13	6
nad 60 let	3	1
<b>SKUPAJ</b>	<b>30</b>	<b>13</b>
Povprečna starost zaposlenih strokovnih delavcev		50,7 let

#### D. DOSTOPNOST DO PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Ali ste imeli v letu 2014 dostop v javni zavod urejen za gibalno in senzorno ovirane osebe:

DA, delno NE

Ali imate spletne strani namenjene tudi posamičnim skupinam senzorno oviranih oseb?

DA, delno NE

Izvedene izboljšave za boljšo fizično dostopnost do kulturne dediščine v letu 2014 IRENA, JANA		
	Opis izboljšave	Financer (MK, lokalna skupnost, drugo)
Dostopnost za gibalno ovirane		
Dostopnost za senzorno ovirane		
Indukcijska zanka		
Zaščitne ograje		
Ukrepi za varnost obiskovalcev		
Drugo - dostopnost zaključenih razstav v virtualni obliki na <a href="http://www.tms.si">www.tms.si</a>	S tehniko do zdravja Telefonistke in telegrafistke	Lastna sredstva
Skupno število digitaliziranih predmetov, prilagojenih specifičnim kulturnim potrebam invalidov do 31.12.2014	12 (digitalizacija in priprava narejena v letu 2014, objava načrtovana za 2015)	TMS
Naslovi stalnih razstav deloma ali v celoti prilagojenih invalidom	Naš dragi avto	MK
Naslovi občasnih razstav deloma ali v celoti prilagojenih invalidom	Gorenje na dotik	MK, Gorenje
Ali ste imeli v letu 2014 del programa prilagojen senzorno in gibalno oviranim osebam ? (na kratko opišite naslov programa in prilagoditev)		
<p>TMS se trudi prilagoditi dostopnost različnim skupinam invalidov v okviru danih možnosti (lokacija muzeja, muzejska zgradb). Predvsem so izboljšave usmerjene na programski del. Vodstva in posamezne delavnice so prilagojene za senzorno ovirane, predvsem slepe in slabovidne (vodstva za z dotikanjem predmetov, delavnica Poglej z otipom!). Glede na interes in povpraševanje zainteresiranih skupin s posebnimi potrebami program prilagajamo njihovim zahtevam in potrebam. Predvsem gibalno in senzorno oviranim omogočamo dostopnost zbirk in informacij z digitalizacijo predmetov in objavo na spletni strani. Spletna stran muzeja je prilagojena za slabovidne. V lanskem letu smo dve zaključeni razstavi v virtualni obliki objavili na spletni strani TMS in tako omogočili dostopnost senzorno in gibalno oviranim.</p>		

Evidenca obiskovalcev javnega zavoda v letu 2014					
Vrsta vstopnice	Cena vstopnice (v €)	Število izdanih vstopnic			Dohodek od prodanih vstopnic (v €)
		Obiskovalci iz Slovenije	Obiskovalci iz tujine	SKUPAJ	
Brezplačna Bistra	0	8798		8798	0
Posamezno odrasli Bistra	4,50	4906	1007	5913	26.608,50
Posamezno otroci Bistra	3,00	3130	329	3459	10.377,00
Skupina odrasli Bistra	3,60	1366	265	1631	5.871,60

Skupina otroci Bistra	2,40	13181	516	13697	32.872,80
Družinska vstopnica Bistra	12,00	619	0	619	7.428,00
Park	1,00	324	0	324	324,00
Park brezplačna	0	985		985	0,00
Kombinirana(Bistra,Polhov Gradec)	5,00	26	0	26	130,00
Kombinirana (Bistra,Polhov Gradec) otroci/upokojenci	3,50	64	0	64	224,00
Kombinirana družinska	14,50	133	0	133	1.928,50
Posamezno odrasli Polhov Gradec	2,50	123	10	133	332,50
Skupina odrasli Polhov Gradec	2,00	1128	0	1128	2.256,00
Skupina otroci Polhov Gradec	1,60	2313	0	2313	3.700,80
Družinska vstopnica Polhov Gradec	6,00	3	0	3	18,00
Brezplačna Polhov Gradec	0	1985	0	1985	0,00
Posamezno odrasli Soteska	1,50	62	0	62	93,00
Posamezno odrasli Soteska	1,30	39	0	39	50,70
Brezplačne Soteska	0	30	0	30	0,00
Invalidi z evropsko kartico za invalide	0				0,00
<b>SKUPAJ</b>		<b>39398</b>	<b>2127</b>	<b>41525</b>	<b>92.581,40</b>

Ocenjeno število vseh obiskovalcev, ki niso prejeli vstopnice ( <i>npr.: odprtja razstav...</i> )	250
Število uporabnikov digitalnih vsebin na spletu	64.350
Število obiskovalcev na portalu Spletna galerija (število posameznih IP-jev)	
Število klikov (page views) na portalu Spletna galerija	
Število zunanjih uporabnikov muzejskega gradiva v dokumentaciji	20

## E. DEJAVNOST SPECIALNE KNJIŽNICE ZA KULTURNO DEDIŠČINO

Število enot knjižničnega gradiva v specialni knjižnici (do 31.12.2014)	<b>13.182</b>
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z nakupom v letu 2014	<b>30</b> (od tega 17 monografskih in 13 serijskih publikacij)
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z izmenjavo v letu 2014	<b>73</b> (od tega 49 monografskih in 24 serijskih publikacij)
SKUPAJ	<b>103</b>
Število strokovnih delavcev v knjižnici	<b>1</b>
Število zunanjih uporabnikov v knjižnici	<b>0</b>
Dostopnost do elektronskih publikacij	<b>ne</b>
Površina prostorov, ki so namenjeni specialni knjižnici	<b>54 m<sup>2</sup></b>
Višina sredstev državnega proračuna porabljenih za nakup knjižničnega gradiva	<b>1209,14 EUR</b> (od tega 440,97 EUR za monografske, 745,47 za serijske publikacije in 22,70 EUR za digitalizacijo kataloga)

## F. DRUGI DOGODKI V JAVNEM ZAVODU – dodatni programi za popularizacijo

naslov	organizator, izvajalec, število udeležencev	Prihodek iz tega naslova
<b>1. Seminarji, posvetovanja, strokovna srečanja</b>		
<i>navedite naslov dogodka</i>		EUR
Sekcija za tehniško dediščino strokovno srečanje (januar)	TMS in Skupnost muzejev Slovenije, 20	0
Sekcija za tehniško dediščino (strokovno srečanje junij)	TMS in Skupnost muzejev Slovenije, 25	0
RESTOR HYDRO, dan odprtih vrat, tematika gradenj in vzdrževanj malih hidroelektrarn v Sloveniji	Hydro Elektro Bohinj d.o.o.	0
Wild breakfast with Gorenje & Hacking Households - prireditev za tuje novinarje	Tehniški muzej Slovenije, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Gorenje; 18 udeležencev	0
<b>2. Prirejanje razstav za zunanje naročnike</b>		
<b>3. Organizacija prireditev, ki niso vezane na osnovno dejavnost</b>		
Tiskovna konferenca in srečanje	TRS;67	421
Predstavitve	Nomad, 80	396
Strokovno srečanje	Cankarjev dom; 60	774
Strokovno srečanje	Kopa; 101	774
Strokovno srečanje	Gospodarjenje na travinju Slovenije (SLS), 35	227
Snemanje	Mangart;	223
Strokovno srečanje	Porsche Slovenije; 351	2301

## 2. Posebni del – poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

### 1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika;

Pravno podlago za delovanje Tehniškega muzeja Slovenije daje ustanovitveni akt iz leta 2003 (ULRS 60/03).

Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS 78/14)

Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 119/07).

Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09).

V Nacionalnem programu za kulturo so zastavljeni najpomembnejši cilji na vseh področjih kulture.

Ob koncu leta 2002 je bil sprejet nov Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ULRS 96/02), ki pomeni krovni zakon za vso dejavnost s področja kulture. Zakon opredeljuje javni interes za kulturo, njegove izvajalce, financiranje in osnovne organizacijske oblike javnih zavodov. Bistvene

novosti glede na prejšnjo ureditev so v načinu financiranja (javni pozivi in javni razpisi), možnost sklepanja večletnih pogodb, razmejitev pristojnosti z lokalnimi skupnostmi in večja fleksibilnost pri sklepanju delovnih razmerij.

Zakon o varstvu kulturne dediščine (ULRS 16/2008) opredeljuje nepremično in premično kulturno dediščino in odgovornost zanjo. Določa naloge javne službe na področju varstva dediščine in izvajalce. Muzeji so opredeljeni kot nosilci javne službe za področje varstva premične dediščine. Zakon natančno določa, katere zadolžitve sodijo v okvir javne službe in muzeje razdeli na državne in pooblaščenec, kjer so ustanovitelji lokalne skupnosti. Zakon ustanavlja tudi Muzejsko službo, ki je začela delovati v okviru Narodnega muzeja.

Ostali zakoni, ki urejajo delovanje muzejev:

Pravilnik o strokovnih, prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine (ULRS 113/00)

Pravilnik o napredovanju zaposlenih v javnih zavodih na področju kulture (ULRS 41/94)

Zakon o delovnih razmerjih (ULRS 42/02),

Zakon o zavodih (ULRS 12/91, 8/96),

Zakon o javnih uslužbencih (ULRS 56/02),

Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (ULRS 21/95, 9/01).

## **2. Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov;**

Dolgoročni cilji:

- Prenova Bistre s poudarkom na gradu, ki je najbolj ogrožen, kot osrednje lokacije muzeja z večino razstavnih in depojskih prostorov.
- Postopna prenova obstoječih stalnih razstav in postopna ureditev novih tematik.
- Rešitev depojske problematike z ureditvijo depojev v Pivki in Bistre.
- Vzpostavitev novih zbirk, s katerimi bi pokrili vsebine, ki jih danes v državi nihče ne obdeluje.
- Ohraniti položaj enega najbolj prepoznavnih in obiskanih slovenskih muzejev.
- Širitev obsega in kakovosti pedagoško-andragoške ponudbe.
- Zagotavljati stalno rast lastnega dohodka.
- Ureditev poslovnih prostorov in knjižnice.

Osrednji razstavnih prostori TMS so v gradu Bistra. V letu 2014 je bil izdelan predlog konservatorskega načrta, izdelal se je tudi posnetek pripadajočih objektov grajskemu kompleksu.

Muzej pošte in telekomunikacij v Polhovem Gradcu deluje normalno. V letu 2014 so potekali dogovori o prenosu lastništva na lokalno skupnost, vendar do prenosa ni prišlo. Z lokalno skupnostjo bo potrebno sprejeti dogovor o sodelovanju.

Depo na Ptujju urejamo v okviru razpoložljivih finančnih sredstev, v Soteski pa zaradi lastniških razmerij potekajo samo nujna sanacijska dela ob poplavih.

## **3. Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela**

- Pedagoško andragoški program
- Dnevi znanosti in tehnike DiZIT
- Dopolnjevanje razstave: Naj se sliši delo; animacija strojev, naprav in delovnih procesov
- Postavitev začasne razstave Medved v Sloveniji
- Katalog Naš dragi avto
- Postavitev občasnih razstav: Gorenje in S tehniko do zdravja

## **4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti.**

- Statistično je bil plan za evidentiranje muzejskega gradiva tehniške dediščine več kot enkrat presežen, predvsem na račun evidentiranega gradiva s področja pošte in filatelije. Dejansko je bilo izvedenih manj evidenc od načrtovanega. Razlogov je več: v poostrenih varčevalnih ukrepih (manj terenskih ogledov in posledično evidentiranja) ter v selitvi uprave TMS, ki je ovirala redno delo strokovnih delavcev.

- Z ureditvijo novih prostorov in knjižnice na Tržaški 2 se je izkazalo za izjemno pomembno delo sodelavke, ki smo jo dobili s projektov ESS in dela v dokumentaciji ter predvsem v knjižnici, kjer se učinki že poznajo.
- Restavriranih je bilo precej več predmetov od načrtovanih (40), zato pa je bilo konserviranih nekaj manj od načrtovanih (300). Odstopanje od načrtovanega je nastalo zaradi večjega števila restavriranih manjših predmetov. Prednost imajo eksponati, ki so uvrščeni na razstave in tako dostopni obiskovalcem.
- Študijsko delo je usmerjeno predvsem v pripravo novih razstav in vsebin ter iskanju možnosti za pridobivanje dodatnih sredstev iz mednarodnih virov.
- Razstaveni program, je bil izveden v načrtovanem obsegu ob dejstvu, da bosta dve razstavi odprti v začetku leta 2015. Povsem izven letnega programa je bilo sodelovanje na razstavi Zakladi iz stekla (Schaetze aus Glas) in sodelovanje na dveh razstavah na gradu Bogenšperk.
- PA program je bil obiskan v povprečju let pred l. 2013 (projekt TESSI) , kljub vsemu pa je bil v letu 2014 zabeleženo povečanje zanimanja za andragoške delavnice (23% rast).
- Leto 2014 je zaznamovala nepredvidena selitev uprave muzeja iz prostorov na Parmovi 33 v stavbo na Tržaški 2. Zaradi časa potrebnega za selitev in logističnih težav ob prevzemu novih prostorov je bilo predvsem delo kustosov več mesecev močno oteženo. Nekatere dejavnosti smo morali zato prestaviti na kasnejši čas. Ker je muzej v zimskem obdobju za obiskovalce zaprt, je uradno odpiranje razstav ob koncu leta nesmiselno, zato dogodke načrtujemo ob začetku nove sezone. Ob upoštevanju vseh dejavnikov, lahko ugotovimo, da je bil načrtovani program v celoti izpolnjen.

#### **5. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela (po potrebi);**

Precej težav pri poslovanju izhaja iz varčevalnih ukrepov, ki naj bi omogočili varčevanje v javnem sektorju, učinek pa je mnogokrat ravno nasproten. Zmanjševanje zaposlenih po eni strani in pričakovanje izvajanja javne službe v enakem obsegu je dolgoročno gledano nemogoče pričakovati. Zamrznitev napredovanj na zaposlene ne vpliva stimulatивно. Sredstva, ki jih mora zavod sam prispevati v plače zaposlenih, zmanjšujejo delež sredstev, ki bi jih lahko namenjali za izvajanje javnega programa. Poleg tega smo v lanskem letu v skladu z zakonom ZNIRPJU (ULRS 100/13) izplačali še tretjo četrtino nesorazmerij iz lastnih sredstev.

V lanskem letu je bilo zaradi selitve uprave in kustosov v nove prostore na Tržaški 2 več mesecev delno ovirano izvajanje zastavljenih načrtov za leto 2014, ki se kažejo v končnem poročilu.

#### **6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki;**

Eden najpomembnejših kazalcev, ki jih spremljamo že vrsto let je obisk muzeja in spremljajočih prireditev. Kljub gospodarski krizi, katere posledice smo tudi v letu 2014 čutili muzeji, je obisk dokaj stabilen. Kljub na prvi pogled manjšemu številu obiskovalcev (za 6% oz. 2.651 obiskovalcev), je bilo v letu 2014 več tistih obiskovalcev, ki so plačali vstopnino, oz. 4542 obiskovalcev manj z brezplačno vstopnico (povečanje brezplačnih obiskovalcev v letu 2013 je bilo delno tudi na račun projekta TESSI). Tako je tudi prihodek od vstopnic v letu 2014 za 9.893 EUR večji od prihodka v letu 2013. Finančno smo leto 2014 zaključili pozitivno, kljub manjšemu deležu proračunskih sredstev za plače in izplačilu tretje četrtine nesorazmerij. V letu 2014 je bilo tudi več obiskovalcev iz tujine (10%).

#### **7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo oz. župan (op. ni treba, v kolikor ni predpisanih meril) in ukrepe za izboljšanje učinkovitosti ter kvalitete poslovanja posrednega uporabnika. Priporočljivo je, da si vsak javni zavod za merjenje dosežkov pripravi svoje lastne kazalnike, ki odražajo pogoje delovanja, posebnosti dejavnosti in razmere pri delu;**

TMS že vsa leta skuša racionalizirati poslovanje in stremi h gospodarnosti in učinkovitosti, o čemer govorijo številne primerjave z ostalimi nacionalnimi muzeji; stroški delovanja in programa so med najnižjimi, prav tako število zaposlenih. Kljub vsemu smo eden bolj prepoznavnih slovenskih muzejev,

med vodilnimi po številu obiskovalcev in raznolikosti programov ter med najuspešnejšimi pri pridobivanju EU projektov. Če k temu dodamo še velikost muzeja, razdrobljenost po vsej državi in široko mrežo sodelovanj z domačimi in tujimi instituciji, je očitno, da skromna javna sredstva zelo koristno in učinkovito uporabimo.

Ogromno dela pri postavljanju razstav in vzdrževanju, za katerega drugje plačujejo zunanje izvajalce, opravimo sami, proizvajamo elektriko in se trudimo pridobiti čim več dodatnih sredstev. Potne stroške smo znižali že v preteklosti, malenkost se bo poznalo znižanje tudi zaradi nove lokacije (Tržaška je bližje Bistri kot Parmova), pa vendar so v letu 2014 nastali dodatni stroški zaradi selitve uprave. Število zaposlenih je bistveno premajhno za normalno poslovanje tako velike ustanove, kar seveda povzroča dodatne stroške za zunanje izvajalce. Lastni prihodki k sreči ostajajo na visoki ravni in le z njimi lahko vsaj malenkost ublažimo pomanjkljivo financiranje, saj sredstva, ki jih muzeju namenja Ministrstvo zadnja leta padajo. Opozoriti pa je potrebno, da pravih rezerv v poslovanju ni več.

## **8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika;**

V TMS uspešno uporabljamo sistem, s katerim mesečno spremljamo izvajanje finančnega načrta in omogoča takojšnje ukrepanje v primerih odstopanj. Rezultat te prakse je dolgoletno stabilno finančno poslovanje, ki se je nadaljevalo tudi v letu 2014. V letu 2014 se je kot največje tveganje izkazala selitev, saj je nismo načrtovali v Finančnem načrtu in programu dela. Povezana pa je bila z dodatnimi stroški, ob tem, da ni bilo znano, koliko stroškov bo nastalo, niti koliko jih bo pokrilo MK. Kljub vsemu smo selitev izpeljali zelo racionalno, saj smo velik stroškov selitve del pokrili z delom zaposlenih.

## **9. Pojasnila na področjih, kjer zastavljeni cilji niso bili doseženi, zakaj cilji niso bili doseženi. Pojasnila morajo vsebovati seznam ukrepov in terminski načrt za doseganje zastavljenih ciljev in predloge novih ciljev ali ukrepov, če zastavljeni cilji niso izvedljivi;**

Dolgoročni cilji niso odvisni samo od dejavnosti samega muzeja, ker gre v večji meri za načrtovanje, ki zahteva investicijske projekte. V primeru sanacije gradu Bistra se je končala še druga faza posnetka stanja, v katerega so vključeni vsi preostali objekti v Bistri. Nadaljevanje, ki obsega pripravo druge projektne dokumentacije je seveda odvisen od razpoložljivih finančnih sredstev. Nadaljevanje del v depojih v Parku vojaške zgodovine Pivka je prestavljeno v leto 2015. Dve razstavi predvideni v programu za leto 2014 bosta odprti v letu 2015. Namesto nadgradnje razstave s tehniko do zdravja, ki čaka na izid prijave na razpis Ustvarjalna Evropa, bo v Bistri gostoval Muzej znanosti in tehnike z razstavo Ob izviri mineralnih voda, ki bo odprta 3. 3. 2015. Razstava Naj se sliši delo, ki se tesno navezuje na EU projekt Delaj z zvoki, bo odprta v pomladanskem času. V obeh primerih so bila načrtovana sredstva porabljena, glavni razlog za prestatitev odprtja pa je selitev, zaradi katere delo na projektih praktično ni bilo možno.

Enako se kažejo posledice selitve na manjšem številu digitaliziranih, evidentiranih in dokumentiranih predmetov, kot je bilo načrtovano. V letu 2015 bomo zato vsako trimesečje preverjali realizacijo, ki mora biti sorazmerna z načrtovanim in tako zagotoviti realizacijo zastavljenih ciljev.

## **10. Ocena učinkov poslovanja posrednega uporabnika na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora in podobno**

TMS je nacionalni muzej, ki svojih osrednjih razstavnih prostorov nima v prestolnici. Prisotnost muzeja v manjših občinah na obrobju Ljubljane nedvomno ugodno vpliva na lokalne razmere. Muzej je pomemben zaposlovalec ter kupec blaga in storitev, kar pozitivno vpliva na lokalno gospodarstvo. V današnjih okoliščinah je še bolj pomembno dejstvo, da je tudi reden plačnik. Zbirke v Bistri so eden najbolj prepoznavnih in obiskanih muzejev ter najbolj obiskana turistična destinacija v občini Vrhnika. Obiskovalci muzeja so priložnost za ostale ponudnike turističnih in kulturnih storitev, kar pa je žal doslej preslabo izkoriščeno. Podobno velja tudi za vse prireditve, ki preko leta potekajo v muzejskem kompleksu. Bistra je skoraj nedostopna z javnim prevozom, zato je muzej pomemben generator dohodka tudi za ponudnike avtobusnih prevozov. Poleg tega se vključuje TMS s prodajo lastne elektrike v gospodarsko energetska omrežje.

V Polhovem Gradcu si moramo graščino deliti z lokalnimi uporabniki, ki pa imajo zato vedno na voljo ustrezno infrastrukturo in našo podporo. Muzej pošte in telekomunikacij privabi največ obiskovalcev, ker lokalni javni zavod nima niti kadrovske niti strokovne kapacitete za pripravo ustreznih programov. Z



razstavo predmetov iz treh zbirk muzeja v hiši ob parku, je TMS izpolnil zavezo, ki jo je dal ob prijavi projekta, s čimer je občina Dobrova – Polhov Gradec kot prijavitelj izpolnila vse pogoje razpisa in tako sredstva za obnovo sploh lahko prejela.

Delno še neizkoriščen potencial se kaže v oglednem depozitu v Soteski, kjer je iz pregleda obiska razvidno, da je za večji ogled potrebno vnašati v depo spremembe, delavnice in dogodke. V letu 2014 zato ni bilo večjega zanimanja, kljub temu, da je lokalna skupnost zainteresirana za večje sodelovanje. V prihodnje se bo potrebno bolj intenzivno povezati s ponudniki turističnih storitev pri ustvarjanju skupnih programov, saj posamezni poskusi kažejo, da so tovrstne akcije v javnosti in pri ciljni publiku dobro sprejete. Muzej se redno posveča promociji drugega dogajanja v neposredni okolici, s svojimi izkušnjami pa poskušamo tudi pomagati lokalnim ustvarjalcem. Tudi lani je TMS zaposlil 6 delavcev v okviru javnih del in omogočil eni osebi, da je opravila strokovni izpit. S tem TMS pozitivno vpliva na socialne razmere v lokalnih skupnostih in omogoča brezposelnim pri spoznavanju novih poklicev. Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi se izboljšuje in pogloblja. Lokalne skupnosti se vse bolj zavedajo prednosti, ki jih nudi muzej in s tem narašča tudi pripravljenosti za sodelovanje in medsebojno razumevanje pri izvajanju programov.

## **11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj.**

Na področju kadrov TMS sledi ukrepom ZVJS. V letu 2014 je bila ena oseba zaposlena za delo v knjižnici in dokumentaciji preko projekta ESS. Drugih posebnih novosti v kadrovi sestavi ni bilo. Zaradi varčevanja še vedno skušamo čim več aktivnosti opraviti z lastnim kadrom, vendar pri PA programu v času večjega obiska to ni mogoče. Enako velja za odpiranje muzeja ob koncih tedna in praznikih. Poleg tega za redno delo (I. sklop) ne opravljamo nobenih del preko avtorske in podjemne pogodbe ali študentskega servisa.

Investicijsko vzdrževanje se izvaja večinoma iz lastnih sredstev, ki pa jih zaradi pokrivanja razlike pri plačah ni dovolj za vse potrebne investicije (čaka nas npr. večji poseg za sanacijo rak in dela strehe v Bistri, ki zamaka). Za pocenitev postavitve razstav koristimo v tem večji meri lastne delavnice. V letu 2014 smo investirali v nakup nujno potrebnega serverja, nujnega orodja za mizarsko in restavratorsko delavnico, ter opravili nekaj nujnih sanacijskih del v Bistri (popravilo zadnjega mostu pri žagi venecijanki, podiranje rak pri mlinu, obnova električne napeljave v bifeju in jedilnici). V letu 2014 se je upokojil en čuvaj, kot nova zaposlena pa je delo nastopila direktorica. Tako je ostalo število zaposlenih enako.

Podpis direktorja in žig:

V Ljubljani, dne 26. 2. 2015