

# LETNO POROČILO 2016

## Poslovno poročilo - državni muzeji

### 1. Splošni del

#### Predstavitev javnega zavoda

Naziv muzeja:	TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE
Naslov:	TRŽAŠKA CESTA 2, 1000 LJUBLJANA
Telefon:	01/4361606, 01/2515407
Mobilni telefon direktorja:	040 500 791
Direktor:	Natalija Polenec

#### **Opis sedanjega položaja**

Tehniški muzej Slovenije (v nadaljevanju TMS) v skladu s svojim poslanstvom skrbi za premično tehniško dediščino. Muzej razpolaga z dvema muzejskima objektoma – grajsko samostanskim kompleksom Bistra, v katerem je večina muzejskih zbirk odprtih za javnost in Gradom Polhov Gradec, kjer je Muzej pošte in telekomunikacij. Upravljamo še z oglednim depojem v Soteski na Krki in zbirkama v dislociranih enotah (grad Bogenšperk, Muzej Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici) ter depojem na Ptuju. Zaradi pomanjkanja ustreznih depojev, imamo najete prostore Zavoda za blagovne rezerve RS v Kočevju in Borovnici. V letu 2016 še ni prišlo do pričakovane realizacije selitve pretežnega dela eksponatov iz depojev v Bistri v nove depoje v Pivki.

#### **Predstavitev vodstva**

Direktorica TMS Natalija Polenec, je petletni mandat začela z dnem 16. 10. 2014.

#### **Predstavitev organov javnega zavoda**

**Svet zavoda:** mandat od 16. 12. 2013 do 16. 12. 2017; predsednica: dr. Katja Mahnič.

Člani: g. Franc Dobovičnik, dr. Marko Munih, g. Gorazd Škrabar, g. Drago Štimec.

#### **Strokovni svet:**

Mandat članov strokovnega sveta v zasedbi: Predsednik dr. Žarko Lazarevič in člani: ga. Ivana Leskovec, mag. Jana Šubic Prisljan, dr. Ivan Bratko, mag. Boris Brovinsky in g. Boštjan Troha, je pretekel 7. 11. 2016.

Na poziv v skladu z ustanovitvenim aktom je TMS izpeljal postopek imenovanja novih članov, ki so: ga. Ivana Leskovec, Irena Lačen Benedičič, dr. Ivan Bratko, Boris Brovinsky in Bernard Petrovčič. Kulturniška zbornica Slovenije je dne, 16. 2. 2017, imenovala go. Majdo Pungerčar. Konstitutivna seja bo sklicana v najkrajšem možnem času.

#### **Predstavitev dejavnosti**

TMS je javni zavod s področja varstva premične tehniške dediščine. Kot nacionalni muzej je zadolžen za pokrivanje področja vse države, njegov ustanovitelj je država Slovenija. Veljavni akt o ustanovitvi je bil sprejet v letu 2003 (ULRS, 60/03). Sprememba sklepa, s katero je bil TMS določen kot upravljalec graščine v Polhovem Gradcu, kjer je od junija 2008 nova lokacija Muzeja pošte in telekomunikacij, je bila sprejeta v decembru 2007 (ULRS, 119/07). Ob koncu januarja 2009 je bil sprejet Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega Zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09), ki na novo opredeljuje sestavo sveta zavoda, oktobra 2014 pa Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi JZ TMS zaradi spremembe sedeža uprave (ULRS 78/14) zaradi selitve na Tržaško cesto 2 v Ljubljani).

### **Obseg delovanja**

Kot nacionalna ustanova TMS skrbi za ohranjanje, varovanje, evidentiranje, prezentiranje in popularizacijo tehniške dediščine in znanosti različnim ciljnim skupinam. V okviru muzeja trenutno delujejo sledeči oddelki: prometni, tekstilni, kmetijska mehanizacija, lesarski, gozdarski, elektro, Slovenski lovski muzej, ribiški oddelek, ter tiskarstvo. Muzej pošte in telekomunikacij je bil po selitvi iz Starološkega gradu odprt v Polhovem Gradcu l. 2009. V Soteski ob Krki je urejen ogledni depo. Poleg tega TMS skrbi za Valvasorjevo tiskarsko delavnico na gradu Bogenšperk ter Usnjarsko delavnico v Bohinjski Bistrici.

## 2. Posebni del – poročilo o izvedbi programa

### I. SKLOP

Navodilo: prosimo vpišite zbirni podatek za celoten javni zavod

Naloga	do 31.12.2016	2016		indeks predvideno/ realizirano
		Predvideno <sup>1</sup> v potrjenem programu dela	Realizirano	
Evidentiranje	Število predmetov v akcesiji	Predvideno število predmetov v akcesiji	Realizirano število predmetov v akcesiji	Indeks predvideno/ realizirano
	<b>2.744</b>	<b>137</b>	<b>393</b>	<b>287%</b>
Inventarizacija	Število vseh predmetov premične kulturne dediščine, ki so bili vpisani v inventarno knjigo muzeja	Predvideno število na novo inventariziranih predmetov	Realizirano število na novo inventariziranih predmetov	Indeks predvideno/ realizirano
	<b>4.634*</b>	<b>755</b>	<b>452 (360+92 analog)</b>	<b>60%</b>
Digitalizacija	Skupno število digitalno inventariziranih predmetov	Predvideno število digitalno inventariziranih predmetov	Realizirano število digitalno inventariziranih predmetov	Indeks predvideno/ realizirano
	<b>4.634</b>	<b>755</b>	<b>360</b>	<b>48%</b>
Digitalizacija – objave na spletni strani muzeja <sup>2</sup>	Skupno število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja	Predvideno število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja	Realizirano število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja	Indeks predvideno/ realizirano
	<b>584</b>	<b>70</b>	<b>75</b>	<b>107%</b>
Digitalizacija – objave na spletni strani muzeja	Skupno število predstavljenih tekstov na spletni strani muzeja	Predvideno število predstavljenih tekstov na spletni strani muzeja	Realizirano število predstavljenih tekstov na spletni strani muzeja	Indeks predvideno/ realizirano
	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

<sup>1</sup> v skladu s potrjenim programom dela

<sup>2</sup> vključno s podatki o predmetu in besedilno interpretacijo

Konserviranje muzejskih predmetov – lastna zbirka	Predvideno število konserviranih predmetov	Realizirano število konserviranih predmetov	Indeks predvideno/realizirano
	<b>492</b>	<b>1454*</b>	<b>269%</b>

\*vnos podatkov v digitalno inventarno knjigo zaradi obsega še poteka.

Restavriranje (prepariranih) - lastna zbirka	Predvideno število restavriranih predmetov	Realizirano število restavriranih predmetov	Indeks predvideno/realizirano
	<b>67</b>	<b>56</b>	<b>84%</b>

Konserviranje/restavriranje za druge naročnike	Predvideno število konserviranih-restavriranih predmetov	Realizirano število konserviranih-restavriranih predmetov	Indeks predvideno/realizirano
	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>375%</b>

Konserviranje/restavriranje v drugih delavnicah	Predvideno število konserviranih-restavriranih predmetov	Realizirano število konserviranih-restavriranih predmetov	Indeks predvideno/realizirano
	<b>0</b>	<b>100</b>	$\infty$

<b>Stroški digitalizacije 2016</b>	načrtovano v potrjenem programu dela da/ne	Financer MK (v EUR)	Drugi viri (v EUR)	SKUPAJ (v EUR)
<b>1. Nakup opreme</b>				
<i>vpišejo se realizirani nakupi nujne računalniške opreme</i>				
SKUPAJ				
<b>2. Stroški dela</b>				
Zunanji sodelavci (za _____izvajalcev)				
Plačilo preko študentskega servisa (za _____izvajalcev)				
SKUPAJ				
<b>3. Licence oz. pogodbe za posodabljanje in vzdrževanje programov</b>				
<i>vpišejo se licence in izvajalci po pogodbah</i>				
Dimenzija d.o.o.	DA		9.528	9.528
SKUPAJ			9.528	9.528
<b>SKUPAJ 1. in 2. in 3.</b>			9.528	9.528

**Proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2016**

Navodilo: če ste ob realizaciji spremenili naslov teme in ta ni isti kot v potrjenem programu dela (vsebinska pa je ista) naslov iz potrjenega programa dela obvezno vpišite v oklepaju

	Področje	Naslov	Nosilec	Naziv sodelujoče institucije	Načrtovano v potrjenem programu dela da/ne
1.	Tehniška dediščina / avtomobili, motorna kolesa, TAM, Tomos	Motorna vozila na Slovenskem	Boris Brovinsky		da
2.	Tehniška dediščina / Elan	Proučevanje proizvodnje koles in razvoja smuči v sklopu družbe Elan.	Vladimir Vilman		da
3.	Tehniška dediščina / avtomobili	Proučevanje razvoja luksuznih oklepkih limuzin in avtomobilskih znamk	Boris Brovinsky		da
4.	Tehniška dediščina / avtomobilska industrija	Avtomobilska in prikoličarska industrija na Dolenjskem / dejavnost Martina Severja	Boris Brovinsky		da
5.	Tehniška dediščina/Zgodovina pošte in telekomunikacij	Otroški vodnik po muzejskih zbirkah	Ajda Kozjek	Pošta Slovenije, Telekom Slovenije	da
6.	Tehniška dediščina/Zgodovina pošte in telekomunikacij	Občasna razstava A.J. Kogoj	Estera Cerar / Ajda Kozjek	Telekom Slovenije, A. J. Kogoj	da
7.	Tehniška dediščina / tekstil	Tekstilna industrija v Sloveniji v 70. in 80. letih 20 .st.	Milojka Čepon	Naravoslovno tehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani, Oddelek za tekstilstvo	da
8.	Tehniška dediščina / lovstvo, lovsko orožje	Razvoj lovskega orožja	Romana Erhatic Širnik	Lovska zveza Slovenije	da
9.	Tehniška dediščina / ribištvo	Proučevanje ribogojniške dejavnosti v Sloveniji	Romana Erhatic Širnik		da
10.	Tehniška dediščina / Elektro	Elektrostrojni	Orest Jarh	Fakulteta za elektrotehniko	da
11.	Tehniška dediščina / Elektro	Iskra Elektrooptika	Orest Jarh	Fakulteta za elektrotehniko	da
12.	Tehniška dediščina / Elektro	Ukročena elektrika	Orest Jarh	Fakulteta za elektrotehniko	da
13.	Fizika	Verižni eksperiment	Orest Jarh	Pedagoška fakulteta	da
14.	Muzeologija	Kaj je tehniška dediščina?	Orest Jarh	ZTK Reka, PPMHP Reka	da
15.	Upravljanje z muzejskimi zbirkami	Upravljanje z muzejskimi zbirkami	Irena Marušič Estera Cerar Jana Šubic Prislan	ICOM Slovenija, Skupnost muzejev	Da, a v spreminjeni obliki

				Slovenije, MK	
16.	Tehniška dediščina / interpretacija	Naj se sliši delo	Irena Marušič Ajda Kozjek	Fakulteta za arhitekturo Pošta Slovenije	da
17.	Muzeologija	Interpretacija v muzejih	Irena Marušič		da
18.	Muzeologija / izobraževanje / mednarodno izobraževanje	Generalna konferenca ICOM in letna konferenca CIMUSET	Irena Marušič	ICOM, CIMUSET, WorkLAB, Muzej znanosti Leonardo da Vinci Milan	da
19.	Tehniška dediščina	Izumitelj Peter Florjančič	Irena Marušič	Urad za intelektualno lastnino	ne
20.	Tehniška dediščina	Upravljanje zbirke-deakcesija in klasifikacija tehniške dediščine	Irena Marušič	Skupnost muzejev Slovenije-Sekcija za tehniško dediščino	ne
21.	Tehniška dediščina / Tiskarski oddelek	Kartuzija Bistra	Martina Orehovec, Ana Katarina Ziherl, Ajda Kozjek	Arhiv RS, NUK, Nadškofijski arhiv Ljubljana, Frančiškanski muzej Novo mesto, Germanski muzej Nürnberg	da
22.	Tehniška dediščina / Tiskarski oddelek	Prenova Valvasorjeve grafične delavnice na gradu Bogenšperk	Martina Orehovec, Joži Volk	Javni zavod Bogenšperk	ne
23.	Tehnika za šport in rekreacijo	Z Elanom do zvezd, blagovna znamka Elan in njegovi predhodniki	Vladimir Vilman	Elan d.d.	da
24.	Promocija in trženje	Izdelava trženjskega načrta	Urša Vodopivec	Ekonomska fakulteta, Univerza v Ljubljani	da
25.	Promocija in trženje	Turizem na Vrhniki	Urša Vodopivec	Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika	da
26.	Fotografiranje	Opravljanje prakse s področja fotografiranja prireditev in muzejskih predmetov	Urša Vodopivec	Naravoslovno tehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani	ne
27.	Muzeologija, trženje, promocija	Generalna ICOM konferenca (udeležba s štipendijo za mlade člane ICOM)	Urša Vodopivec	ICOM, ICOM MPR	ne

Skupno število dni opravljenih službenih poti - Slovenija	191*
Skupno število dni opravljenih službenih poti tujina (Evropa)	38
Skupno število dni opravljenih službenih poti tujina (izven evropske države)	

- Navedene so službene poti, ki niso opravljene med organizacijskimi enotami TMS (uprava, Bistra, Polhov Gradec). Le teh je bilo 321.

**Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja nalog** (največ do 3.000 znakov brez presledkov): evidentiranje, dokumentiranje – inventarizirani predmeti, konserviranje in restavriranje ter proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2016.

**Evidentiranje:** število evidentiranih predmetov je bilo preseženo glede na načrtovano število, predvsem zaradi zbiranja predmetov na terenu za osrednjo letno razstavo TMS o tovarni Elan (163 enot) in zaradi evidentiranja filatelističnega gradiva Muzeja pošte in telekomunikacij (169 enot).

**Inventarizacija:** Pri inventarizaciji predmetov smo načrtovane cilje realizirali polovično. Razlog je v pripravi glede števila eksponatov, zahtevnejše razstave. Ob šibki kadrovske zasedbi sočasno ni bilo možno urediti dokumentacije o predmetih ter vseh predmetov inventarizirati. Zato del te naloge opravljamo za nazaj, po odprtju razstav. Del lovske zbirke (zbirka pušk) in del ribiške zbirke je bilo v letu 2016 inventarizirano za nazaj, analogno.

**Digitalizacija:** Dokumentacijo v TMS od leta 2002 vodimo digitalno, v računalniški bazi podatkov Kronos. Izjema sta lovska in ribiška zbirka, za kateri ni urejenega lastništva predmetov. Glede na načrtovano število inventariziranih predmetov je bila realizacija digitalizacije polovična, verjetno tudi zaradi visoko zastavljenih ciljev, motiviranih s pripravami na selitev predmetov v depojev v Pivko, ki žal ni bila realizirana.

Vse predmete, ki smo jih v TMS v letu 2016 inventarizirali (360 muzealij), so digitalizirani: za vsak predmet so v inventarni obrazec, ki vsebuje sliko predmeta, vpisani podatki o predmetu, z njim so povezani dokumenti, ki se navezujejo nanj. Zabeležena je tudi lokacija predmeta.

**Digitalizacija – objave na spletni strani muzeja:**

Realizacija je glede na načrte presežena. Na spletno stran TMS smo v sklopu Zbirke [http://www.tms.si/index.php?m\\_id=spletne-zbirke-predmetov](http://www.tms.si/index.php?m_id=spletne-zbirke-predmetov) v preteklem letu objavili 75 novih muzealij iz zbirke Elan in energetike, akustike ter optike. Predmeti so predstavljeni s sliko in izbranimi podatki.

**Restavriranje:** Skupaj je bilo v letu 2016 konservirano 1454 predmetov (od tega 50 zunanji izvajalci), od tega je bilo zaplinjeno 1132 predmetov. Restavrirali smo 106 predmetov (od tega 50 zunanji izvajalci). Konserviranih je bilo precej več predmetov od načrtovanih, zaradi zaplinjevanja večjega števila manjših predmetov iz lesarskega, kmetijskega in tekstilnega oddelka, ki so predvideni za selitev v Pivko. Pri restavriranju dermoplastik nam je pomagal zunanji izvajalec.

Odstopanja od načrtovanega:

- Za občasno razstavo Elan je bilo restavrirano 24 in konservirano 81 predmetov. Od restavriranih so bili štiri izposojeni zasebni predmeti, ter en predmet iz Tržiškega muzeja (mariner). Konservirali smo 6 izposojenih smuči. Konserviranih predmetov je bilo precej več od načrtovanih, ker smo pridobili zbirko smuči iz tovarne Elan.
- Za razstavo o laserjih je bilo konservirano 5 predmetov, ki jih hrani TMS. Restavriran je bil 1 predmet iz zbirke Muzeja slovenske vojske.
- Restavriranje avtomobila Steyr XX je bilo dokončano v juliju 2016.
- Restavriranje predmetov iz lovskega oddelka je izvedel zunanji izvajalec Rok Hafner, ki je konserviral 50 in restavriral 50 dermoplastik ptičev iz lovske zbirke. To delo ni bilo predvideno v načrtu za letošnje leto.
- Za Eko muzej v Žalcu smo restavrirali 2 predmeta, eden od teh je bil en večji in zahtevnejši.
- Nenačrtovano konserviranje: zgibni avtobus MAN 220, ki ga je 7 dni restavrirala celotna ekipa restavradorjev v delavnicah LPP; zaradi predaje zbirke ptičjih jajc v Prirodoslovni muzej smo preventivno konservirali 217 predmetov; za Rudnik živega srebra Idrija smo restavrirali en predmet.

**Proučevanje** je potekalo v skladu s programom dela. Pri proučevanju tematike »Motorna vozila na Slovenskem« (kar je tudi sicer ena osnovnih in rednih tematik proučevanja oddelka) smo v letošnjem

letu zaradi sodelovanja in priprave razstave ELAN, težišče proučevanja preusmerili iz motornih vozil na kolesa in smuči v povezavi z Elanom. Kustosinja Mojca Slapar je v prvem polletju 2016 zbirala pričevanja slovenskih letalskih konstruktorjev. Pričevanja so posneta in arhivirana tudi v video tehniki in bodo uporabljena pri pripravi razstave slovenskih letalskih konstrukcij. Začeli smo s preučevanjem za razstavo o izumitelju Petru Florjančiču, saj pripravljamo v aprilu leta 2017 odprtje razstave. Zaradi organizacijske prenovе TMS in načrtovane prenovе Bistre je imenovana delovna skupina proučevala tematike za postavitev razstave o zgodovini razvoja tehnike na Slovenskem in v svetu.

Proučevanje »Upravljanje z muzejskimi zbirkami« je bilo izvedeno v spremenjeni obliki. Za izvedbo predavanj ni bilo zagotovljenih ustreznih pogojev, izdan je pa bil priročnik *Navodila za ukrepanje in reševanje v izrednih razmerah*, pri katerem so Irena Marušič, Estera Cerar (TMS) in Jana Šubic Prislan sodelovale kot urednice. Ocena tveganj za naravne in druge nesreče v muzejih – ni bilo izvedeno, ker projekt ni bil izpeljan na nacionalni ravni, kar bi bila podlaga za izvedbo v TMS. V okviru Sekcije za tehniško dediščino je Irena Marušič prevzela iniciativo, koordinacijo in aplikacijo za izvedbo dveh pomembnih dokumentov: predlog za izbris/deakcesijo iz inventarne knjige ter Klasifikacijo tehniške in industrijske dediščine.

Redno je potekalo **sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi institucijami / ustanovami**.

Postavili smo razstavo »Kaj je tehniška dediščina?« na Reki. Postavitev razstave Supersvetloba o laserski tehniki v Sloveniji je nastala v sodelovanju z društvom MIDEM, Fakulteto za elektrotehniko Univerze v Ljubljani, in Parkom vojaške zgodovine v Pivki. S Fakulteto za elektrotehniko Univerze v Ljubljani smo sodelovali pri dogovorih in pripravah na prijavo EU projekta (program Adrion) v katerega bi se vključili s prenovo razstave Ukročena elektrika (poskusi Nikole Tesle). Sodelovanje sta potrdila Tudi Tehniškim muzeje Nikole Tesle iz Zagreba in Muzejem Nikole Tesle iz Beograda. V okviru Elektrostrojnega oddelka je bil pripravljen idejni načrt za stalno razstavo o razvoju elektrifikacije Slovenije. Vzpostavili smo stike s številnimi posamezniki in institucijami, ki bodo sodelovali pri nadaljnjem delu in odkrili nekatera nova dejstva. Med proučevanjem smo vzpostavili smo stike s številnimi posamezniki in institucijami, ki bodo sodelovali pri nadaljnjem delu in odkrili nova dejstva. Ob proučevanju gradiva o Petru Florjančiču smo sodelovali z Uradom za intelektualno lastnino. Sodelovali smo z JZ Bogenšperk in Galerijo Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki pri pripravi Valvasorjevih mednarodnih grafičnih dni.

V letu 2015 je pedagoško andragoška služba sodelovala na različnih dogodkih: Hokus Pokus ali GootJam, Počitniške dejavnosti v Planinskem muzeju, Znanstival Hiše eksperimentov, povabila na Za izvedbo DiZiT.

Dneve znanosti in tehnike smo izvedli skupaj z Uradom RS za meroslovje, ASI, Fakulteto za elektrotehniko, Fakulteto za strojništvo, Fakulteto za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani, Pedagoško fakulteto Univerze v Ljubljani, Fakulteto za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru in Tehniškim šolskim centrom Maribor.

Sodelovali smo z Nacionalnim forenzičnim laboratorijem, ki je pripravil tudi uspešno demonstracijo na Poletni muzejski noči.

Sodelovali smo z Mestno občino Ljubljana in v sodelovanju z različnimi izvajalci v okviru Zelene prestolnice Evrope 2016 - Informacijska točka Zelene prestolnice Evrope 2016 -Točka.Zate; 19. 4.: delavnica za otroke in družine "Mobi ptice", «Brenčač», kviz Naj te hrup ne spravi v obup: zvoki presenečajo predstavitev interaktivnih postaj "Naj se sliši delo" ter svinčnika Drawdio, 24. 5.: Virtualni sprehod po Gozdni učni poti Bistra in Barjanski učni poti".

Sodelovali smo z Ministrstvom za zunanje zadeve glede urejanja statusa t.i. Titove zbirke.

Natalija Polenec je bila izvoljena za zakladnika sekcije CIMUSET / ICOM.



## II. SKLOP

### Predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti

Navodilo: če ste ob realizaciji spremenili naslov projekta/razstave in ta ni isti kot v potrjenem programu dela (vsebina pa je ista) naslov iz potrjenega programa dela obvezno vpišite v oklepaju

Realizirani projekti/razstave v skladu z odločbo za leto 2016						
Naslov razstave	Število izvedenih spremljevalnih programov za ciljne publike				Naslov izdane publikacije	Višina porabljenih sredstev za realizacijo projekta po odločbi
	otroci	mladi	odrasli	družine		
Blagovna znamka Elan in njeni predhodniki / Z Elanom do zvezd	Večina šol na vodenjih po muzeju od odprtja razstave	Večina šol na vodenjih po muzeju od odprtja razstave	32	48	Katalog Z Elanom do zvezd	34.962
Laserji in hologrami / Supersvetloba			13			6.509
DiZiT	229	3977				9.068
PA program Bistra					Mali muzejski navigator (slovenska verzija) The little museum navigator (angleška verzija)	33.578
Naj se sliši delo / MPT	368		68	6	Trara, trara, pošto pelja! – otroški vodnik po muzejskih zbirkah za majhne in malo večje raziskovalce	2.920
PA program MPT	4872	1036	695	29		6.571
DiZiT MPT	348	272	52			5.834
SKUPAJ					-	99.442

Predmeti premične kulturne dediščine, ki so razstavljeni – dostopni na ogled javnosti	Število predmetov premične kulturne dediščine
<input type="checkbox"/> na stalni razstavi v vašem muzeju	2393
Tiskarski oddelek	106
Elektro oddelek	25
Kmetijski oddelek	281
Tekstilni oddelek	195
Prometni oddelek	245
Ribiški oddelek	579

Slovenski lovski muzej	436
Lesarski oddelek	351
Gozdarski oddelek	175
<input type="checkbox"/> <b>na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja (skupaj)</b>	<b>587</b>
na stalni razstavi v dislocirani enoti Muzej pošte in telekomunikacij Polhov Gradec	195
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Valvasorjeva grafična delavnica na gradu Bogenšperk	26
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Slovenska geodetska zbirka na gradu Bogenšperk	272
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Valvasorjev pogled v naravo na gradu Bogenšperk	7
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja Usnjarska razstava v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici	38
Na stalni razstavi v dislocirani enoti Soteska – samo vozila	49
<input type="checkbox"/> <b>na lastnih občasnih razstavah v vašem muzeju v letu 2016</b>	<b>194</b>
U0000250 Supersvetloba	24
U0000248 Z Elanom do zvezd	136
U0000240 Skoraj vse o zvoku	34
<input type="checkbox"/> <b>na vaših razstavah, ki so gostovale v drugih muzejih v letu 2016</b>	<b>3</b>
U0000239 Kaj je tehniška dediščina? (Pomorski i povijesni muzej hrvatskog primorja, Rijeka in Zajednica tehničke kulture Rijeka)	3
<input type="checkbox"/> <b>na razstavah drugih ustanov, ki so bile na ogled v vašem muzeju v letu 2016</b>	
<input type="checkbox"/> <b>v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za daljše obdobje</b>	<b>83</b>
P0000083 Muzej novejšje zgodovine Celje	1
P0000103 Muzej Vrbovec	28
P0000107 UKC Ljubljana, Klinika za infekcijske bolezni in vročinska stanja	1
P0000060 Medobčinski muzej Kamnik	14
P0000074 Mestni muzej Idrija	1
P0000122, P0000124 Hiša v parku, Občina Dobrova – Polhov Gradec, JZ polhograjska graščina, predstavljene zbirke TMS	31
P0000076 Muzej novejšje zgodovine Slovenije	1
P0000062, P0000063 Pokrajinski muzej Maribor	2
P0000115, P0000116, P0000117 Muzejska zbirka, Klub prijateljev IMV Novo mesto	4
<input type="checkbox"/> <b>v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za leto 2016</b>	<b>69</b>
P0000113 Skupina Izvedba, informatika, produkcija, prireditve, d.o.o.	7
P0000114 Marija Merlak	3
P0000118 Mestna knjižnica Ljubljana	42
P0000119 Zajednica tehničke kulture Rijeka	3
P0000119 Zajednica tehničke kulture Rijeka	5
P0000120 Občina Dol pri Ljubljani	1
P0000122 Muzej novejšje zgodovine Slovenije	4
P0000123 Geodetski inštitut Slovenije	1
P0000124 Muzej novejšje zgodovine Slovenije	

<b>Stalne razstave v matični muzejski stavbi</b>				
Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve	Število obiskovalcev*
1	Stalna zbirka Slovenskega lovskega muzeja	1975	1977	
2	Stalna zbirka ribiškega oddelka	1982	1987	
3	Ribe v slovenskih vodah	2008		
4	Tekstilije nekoč in danes	2002, 2003		
5	Suknarstvo na Slovenskem	2004		
6	Tekstilna industrija na Slovenskem	1977	2016	
7	Titovi avtomobili	1986	2016	
8	Avtomobilska zbirka v Bistri	1985	2015	
9	Naš dragi avto	2014		
10	Motorna kolesa	1985	2010	
11	Od lekarne do bencinskega servisa	1995	2011	
12	Motorji iz Kopra	1999		
13	Zbirka TAM / Avtomontaža	2001	2015	
14	Dve kolesi in par nog	2009	2010	
15	Prototipi motornih koles Marijana Vračka	2008		
16	Rekonstrukcija avtomehanične delavnice iz sredine 20. stoletja - dopolnitev	2011		
17	Razstava vozil v samogradnji, prototipov in študijskih vozil – Student roadster in pionirski avtomobili – dopolnitev stare razstave	2012		
18	Makete letal domačih konstrukcij	2015		
19	Edvard Prodan (1909-1990) in njegov inovativni stroj za brezkončno tiskanje	2011		
20	Pridobivanje lesa in energije v gozdu	2011	2012	
21	Furnirnica na vodni pogon	2010		
22	Lesne obrti	2008	2009	
23	Žagarstvo	2006		
24	Gozdarstvo	1987	2012	
25	Industrija stolov	2006		
26	Vodni pogoni	1999 - 2005		
27	Zapisana beseda, Tiskarstvo na Slovenskem	2006		
28	Kovaštvo in kolarstvo	2000		
29	Peka kruha	2000		
30	Mlinarstvo	1999		
31	Orodno kovaštvo	1997		
32	Elektrifikacija Slovenije	1955 -1959		
33	Ukročena električna - Nikola Tesla	1997		
34	Jurij Vega	2002		
35	Predstavitev Tehniškega muzeja Slovenije	2016		

<b>Stalne razstave v dislocirani enoti</b>				
Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve	Število obiskovalcev*
1	Zgodovina pošte na Slovenskem (MPT Polhov Gradec)	2008	2015	
2	Telekomunikacije včeraj, danes, jutri! (Razvoj mobilne telefonije na Slovenskem in Razvoj modernih telekomunikacij) (MPT Polhov Gradec)	2008	2015	
3	Zgodovina Polhograjske graščine, Grof Rihard Ursini Blagaj (MPT Polhov Gradec)	2009		

4	Originalni kipi z Neptunovega vodnjaka (MPT Polhov Gradec)	2012		
5	Muzejska pot Dotakni se!	2015		
6	Hiša v parku, Polhov Gradec	2014		
7	Naj se sliši delo!	2016		
8	Usnjarna Tomaža Godca / Bohinjci in usnje	1979	2015	
9	Ogledni depo v Soteski	2003	2016	
10	Prizorišče človeške smrti Janeza Vajkarda Valvasorja	2010		
11	Slovenec po domovini, Evropejec po duhu: J. V. Valvasor	2008		
12	Geodetska zbirka, Javni zavod Bogenšperk	1986	2006, 2007	
13	Valvasorjeva grafična delavnica, Javni zavod Bogenšperk	1982	2002, 2012	
14	Lov na grafičnih listih, Javni zavod Bogenšperk	2012		
15	Valvasorjev pogled v naravo	2013		

**Vse občasne (lastne, razstave drugih ustanov) razstave v matični muzejski stavbi, ki so bile na ogled javnosti v letu 2016**

*Navodilo: če ste ob realizaciji spremenili naslov razstave in ta ni isti kot v potrjenem programu dela (vsebina pa je ista) naslov iz potrjenega programa dela obvezno vpišite v oklepaju*

Št.	Naslov razstave	Pripravil razstavo	Država	Trajanje (od-do)	Število obiskovalcev*
1	Supersvetloba (v programu dela z naslovom: Laserji in hologrami)	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	25. 11. 2016–3. 12. 2017	
2	Z Elanom do zvezd: Elan in njegovi predhodniki (v programu dela z naslovom: Blagovna znamka »Elan«)	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	15. 9. 2016–17. 9. 2017	
3	Nove čipke s starih papircev (ob Svetovnem čipkarskem kongresu)	Klekljarice iz občin Borovnica, Vrhnika in Log Dragomer	Slovenija	18. 6.–3. 7. 2016	
4	Skoraj vse o zvoku	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	24. 3.–3. 12. 2017	
5	Ana in Teddy: Medved v Sloveniji	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	9. 9. 2014.–3. 12. 2017	
6	Modeli in makete letal slovenskih konstruktorjev	Tehniški muzej Slovenije v sodelovanju z Muzeji Radovljiške občine	Slovenija	9. 7. 2015.–3. 12. 2017	

**Gostovanja vaših razstav v drugih institucijah v letu 2016**

*Navodilo: vpišete gostovanje vaše razstave v drugi ustanovi*

Št.	Naslov razstave	Institucija	Kraj in država gostovanja	Termin (od-do)	Število obiskovalcev*
1	MOJE ZVEZDARNE: Pavel Kunaver, pionir slovenske amaterske astronomije	Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo	Ljubljana, Slovenija	27. 9. – 10. 10. 2016	

2	Rod Štefe in Arpada: Ris v Sloveniji	Kulturno kongresni center Dolenjske Toplice	Dolenjske Toplice, Slovenija	16. 9. – 14. 10. 2016	
3	S tehniko do zdravja, Prispevek slovenskih znanstvenikov k razvoju medicine	Univerzitetni klinični center Maribor	Maribor, Slovenija	8. 6. – 13. 7. 2016	
4	S tehniko do zdravja, Prispevek slovenskih znanstvenikov k razvoju medicine	Univerzitetni klinični center Ljubljana	Ljubljana, Slovenija	18. 1. – 18. 3. 2016	
5	Nacionalni muzeji Slovenije (v projektu sodeluje 12 slovenskih državnih muzejev)	Muzejska ploščad	Ljubljana, Slovenija	17. 5. 2016	
6	Nikola Tesla - 160. obljetnica rođenja	Pomorski i povijesni muzej hrvatskog primorja	Reka, Hrvaška	10. 3. – 4. 4. 2016	
7	Povijest tehničke kulture i inovacija	Pomorski i povijesni muzej hrvatskog primorja	Reka, Hrvaška	10. 3. – 4. 4. 2016	

\* število obiskovalcev vpišete le, če je obisk po posameznih razstavah tudi evidentiran

#### Projekti po pogodbah za zunanje naročnike v letu 2016

Št.	Naslov projekta	Naročnik	Termin (od-do)
1			
2			
3			
4			
5			

#### Projekti financirani in sofinancirani iz sredstev EU

Št.	Naslov projekta	Nosilec projekta in trajanje projekta	Država
1			
2			
3			
4			
5			

Navodilo: če ste ob realizaciji spremenili naslov programa in ta ni isti kot v potrjenem programu dela (vsebina pa je ista) naslov iz potrjenega programa dela obvezno vpišite v oklepaju

#### Spremljevalni programi za otroke v letu 2016 - Bistra

Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Tematsko vodenje za vrtce z delavnico (leseno drevo ali letalna naprava ali plakatna črka ali	26	501	2012 in 2013	DA

	oblikovanje krušnega testa ali plakatna črka ali vrtavke)				
2	Tematsko vodenje za vrtce (brez delavnice)	2	39	2012	da
3	Vodenje za šolarje (1.-9.r.)	337	7414	1998	da
4	Vodenje tuj jezik (angleščina)	4	42	2001	da
5	Oblikovanje krušnega testa	10	251	1999	da
6	Tkanje	31	616	1997	da
7	Ptičja hišica	10	184	2014	da
8	Kalejdoskop	23	586	2009	da
9	Periskop	2	32	2002/03	da
10	Pručka	2	37	2013	da
11	Žolna-igra trenja	29	747	2014	da
12	Kačji pastir iz kartona-igra ravnotežja	20	472	2012	da
13	Odtisni svojo plakatno črko	2	51	2011	da
14	Nitna grafika	12	275	2006	da
15	Prikaz na tiskarstvu za vodene skupine	2	38	2015/16	da
16	Padalec	12	219	2010	da
17	Leteče krilo (letalo iz deprona)	10	296	2010	da
18	Sveča iz satnic	3	56	2010	da
19	Panjske končnice	8	167	2010	da
20	Rimski abakus	3	87	2013	da
21	Pisan svet vrtavk	26	586	2016	da
22	Leseno drevo	1	6	2013	da
23	Planetarij na obisku	6	142	2015	da
24	E-transformer	8	156	2015	da
25	Eko kviz	7	75	2005	da
26	Barjanska učna pot	2	44	2009	da
27	DiZiT (5. in 6. razredi)	4 (4 dni v tednu)	229	2012	da
28	Hokus pokus	3 dni (po dve ponovitvi)	98	2013	ne
29	GootJam	1 (5 delavnic)	75	2016	ne
30	Delavnice Slovenskem planinskem muzeju	1	7	2016	ne
31	Delavnice v knjižnici	3	56	2012	ne
	<b>SKUPAJ</b>	596	13584	Skupaj novih programov v letu 2016 — 4 —	

<b>Spremljevalni programi za otroke v letu 2016 – Muzej pošte in telekomunikacij</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Delavnice: Pobarvanke za vrtce in učence 1. Razreda	0	0	Pred 2008	Da
2	Delavnica: Izdelava voščilnic za različne priložnosti, primerno za vrtce in učence 1., 2. in 3. triade OŠ	5	20	Pred 2008	Da
3	Delavnica: Križanke in zabavni kviz za učence 2. in 3. triade OŠ	0	0	Pred 2008	Da

4	Delavnica: Poštna kapa za učence 2. in 3. triade OŠ	6	112	Pred 2008	Da
5	Delavnica: Poštni rog, primerno za učence 2. in 3. triade OŠ	50	984	Pred 2008	Da
6	Delavnica: Izdelava štampljke, primerno za učence 2. in 3. triade OŠ	28	554	Pred 2008	Da
7	Delavnica: Izdelava igre "S pošto skozi čas" Primerno za učence 3. triade OŠ	0	0	Pred 2008	Da
8	Delavnica: Izdelava dopisnice za učence 1. In 2. triade OŠ	0	0	2013	Da
9	Delavnica: Kaj se skriva v telefonu? za učence 3. triade OŠ	0	0	2015	Da
10	Delavnica: Telegraf za učence 3. triade OŠ	9	170	2011	Da
11	Delavnica: Izdelava goloba pismošče za učence 1. triade OŠ	0	0	2015	Da
12	Delavnica: Skrivnosti iz stare poštnice za vrtce in učence 1. triade OŠ	0	0	2015	Da
13	Delovni listi za osnovnošolce, prirejenih starosti za vsako triado posebej	4	80	2012	Da
14	Poštarček (igrice spomin je prilagojena za slepe in slabovidne obiskovalce)	25	154	2015	Da
15	Vodstva za otroke po muzejski poti Dotakni se! prilagojeni slepim in slabovidnim	1	13	2015	Da
16	Vodstva za otroke po stalnih zbirkah in občasni razstavi	91	2341	Pred 2008	Da
17	Muzejski in filatelistični kotic (pedagoški program ob občasni razstavi 30-letnica muzeja pošte in telekomunikacij)	16	80	2015	Da
18	Vodstva za otroke po interaktivnih postajah Naj se sliši delo!	24	364	2016	da
<b>SKUPAJ</b>		168	4872	Skupaj novih programov v letu 2016	1

<b>Spremljevalni programi za mladino v letu 2016 - Bistra</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela/da/ne
1	Vodenje dijaki	61	1342	1998	da
2	Tematsko vodenje Skoraj vse o zvoku	11	182	2016	da
3	Vodenje v tujem jeziku	1	23	2001	da
4	Elektro delavnica	7	137	2004	da
5	Prikaz Nikola Tesla	175	3850	1998	da
6	Prikaz Jurij Vega	10	220	2010	da
7	Fotovoltaika (prikaz delovanja sončnih celic)	1	12	2008	da
8	Predavanje v organizaciji društva Nova akropola (2x Marie Curie in 1xNikolaTesla)	3	94	2016	da
9	Prikaz na tiskarstvu	4	73	2015/16	da
10	Solarni kuhalnik (parabolični solarni kuhalnik)	2	40	2005	da
11	Merska naprava (teodolit)	7	142	2002/03	da

12	Eko kviz	4	84	2005	da
13	Alarm (svet elektronike)	8	166	2013	da
14	Kačji pastir iz balse-igra ravnotežja	3	78	2013	da
15	Letalo iz balse	20	451	2010	da
16	Barjanska učna pot	7	140	2009	da
17	Tolkalni krog	2	40	2016	ne
18	E-transformer	9	175	2015	da
19	DiZiT (7.-9.r. in dijaki, skupno število na DM,DE,DS,DF)	4 (4 dni v tednu), razen DM 3 dni v tednu	3977	2012	da
20	Delavnice na šoli	1	43	2009	da
21	GootJam (srečanje tabornikov)	1 dan (4 delavnice)	88	2016	ne
<b>SKUPAJ</b>		355	11357	Skupaj novih programov v letu 2016 _4_	

<b>Spremljevalni programi za mladino v letu 2016 - Muzej pošte in telekomunikacij</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Tematska vodstva s poudarkom na vsebinah za mlade (zgodovina prenosnih telefonov)	6	182	2008	Da
2	Delavnica telegraf	6	182	2011	Da
3	Delavnica Kaj se skriva v telefonu?	0	0	2016	Da
4	DiZiT – Dnevi grafike	12	282	2014	Da
5	DiZiT – Dnevi računalništva	17	390	2014	Da
<b>SKUPAJ</b>		41	1036	Skupaj novih programov v letu 2016: 1	

<b>Spremljevalni programi za odrasle v letu 2016 - Bistra</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Vodenje odrasli	72	1743	1998	da
2	Vodenje odrasli tuj jezik	20	506	2000	da
3	Vodenje upokojeenci	22	502	1998	da
4	Rezbarska delavnica	3	13	2012	da



5	Osnove restavracije (restavracijska delavnica)	1	8	2005	da
6	Peka kruha v krušni peči	3	19	2002	da
7	Spoznajmo kaligrafijo (kaligrafska delavnica)	1	10	2001	da
8	Tečaj brušenja			2016	da
9	Delavnica sitotisk			2016	ne
10	Knjigoveška delavnica			2012	da
11	Pletenje košar			2003	da
12	Pisan svet testenin			2016	ne
13	Izdelava nakita iz polstene volne (delavnica polstenja)			2011	da
14	Izdelava vlažilnih krem			2012	da
15	Izdelava naravnih mil			2012	da
16	Tečaj tkanja na statvah			2014	da
17	Vodenja s kustoski po zbirkah in občasni razstavah (Elan, Skoraj vse o zvoku)	8	157		da
18	Vodenje za slepe in slabovidne ob MDBP	1	20	2012	da
19	Vodenje po zgodovini in umetnosti samostana (Umetnostnozgodovinsko vodenje)	1	15	2001	da
20	Nedeljska predavanja (Osnove akustike, Vesolje me prevzema, Tesla, Curie)	4	210	2003 (na Dnevi elektrotehnike)	da
<b>SKUPAJ</b>		136	3203	Skupaj novih programov v letu 2016_3_	

<b>Spremljevalni programi za odrasle v letu 2016 - Muzej pošte in telekomunikacij</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Vodstva za odrasle po muzejski poti Dotakni se! prilagojeni slepim in slabovidnim	2	11	2015	Da
2	Vodstva za odrasle po stalnih zbirkah in občasni razstavi	28	451	Pred 2008	Da
3	Petkov program vodstev za upokojece	3	8	2013	Da
4	Mesečna nedeljska javna vodstva			2010	Da
5	Tematsko vodstvo o zgodovini pošte v 19. stoletju (sodelovanje pri lokalnem turističnem programu Grajska čajanka)	11	225	2016	Da
<b>SKUPAJ</b>		44	695	Skupaj novih programov v letu 2016_1	

<b>Spremljevalni programi za družine v letu 2016 - Bistra</b>					
Št.	Naslov programa	Število	Število	Leto prve	načrtovano

		ponovitev	obiskovalcev	izvedbe	v programu dela da/ne
1.	Tematske nedelje brezplačne delavnice (vetrnice, Elan-jadrnica, modelarska)	5	150	2016	da
2.	Z igro do dediščine (vodenje po občasni razstavi Elan in tematska delavnica)	1	19	2010	da
3.	Tematske nedelje vodenje Skoraj vse o zvoku	4	61	2016	da
4.	Planetarij na obisku	10	491	2014	da
5.	Za mlade muzejske raziskovalce	8	111	2013	da
6.	Ta veseli dan kulture (vodenje po občasnih razstavah in tematska delavnica Elan)	1	83		da
7.	Prikaz Jurij Vega	1	10	2009	da
8.	Prikaz Nikola Tesla	14	601	1998	da
9.	Petrolov družinski dan	1	635	2016	ne
10.	Poletna muzejska noč z Nacionalnim forenzičnim laboratorijem	1	767	2011/16	da
11.	Tematske nedelje, prikaz starih obrti	14	815	2008	da
12.	Javno vodenje	3	45	1998	da
13.	Mednarodni muzejski dan (sprehod po barju, ogled zelenih zbirk)	1	2		ne
14.	DiZiT	4	886	2012	da
<b>SKUPAJ</b>		68	4676	Skupaj novih programov v letu 2016 _4_	

<b>Spremljevalni programi za družine v letu 2016 - Muzej pošte in telekomunikacij</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	načrtovano v programu dela da/ne
1	Vodstva za družine po muzejski poti Dotakni se! prilagojeni slepim in slabovidnim	8	40	2015	Da
2	Vodstva za družine po stalnih zbirkah in občasnih razstavah	4	101	2008	Da
<b>SKUPAJ</b>		12	141	Skupaj novih programov v letu 2016 _0_	

<b>Projekti vključeni v abonmaje na področju umetnosti letu 2016</b>					
Št.	Naslov programa	Število ponovitev	Število obiskovalcev	Leto prve izvedbe	
1					
2					
3					
<b>SKUPAJ</b>					

**Posredovanje informacij o kulturni dediščini – izdajanja periodike, katalogov in vodnikov v letu 2016**

	Avtor	Naslov	Naklada	načrtovano v programu dela da/ne
1.	Irena Marušič	Kabinet čudes: Iz peči se kadi in po kruhu diši	Spletna objava	da
2.	Irena Marušič	Vesela dolina, O samostanu, ki postane grad in o gradu, ki postane muzej	500	da
3.	Irena Marušič	Happy Valley, How a museum became a castle and this castle became a museum	150	ne
4.	Irena Marušič	Vesela dolina zgodovinska pripoved v sliki, besedi in zvoku	Elektronski vir	da
5.	Irena Marušič	<u>Happy valley: a historical tale in picture, word and sound</u>	Elektronski vir	ne
6.	Ajda Kozjek in Irena Marušič	Miš v poštnem nabiralniku = Mouse in a post box	Elektronski vir	da
7.	Ajda Kozjek in Irena Marušič	Polh v Gradcu = Dormouse in a castle	Elektronski vir	da
8.	Ajda Kozjek in Irena Marušič	Halo, se slišimo? = Hello, can you hear me?	Elektronski vir	da
9.	Romana Erhatic Širnik	Kabinet čudes: Bomo rise občudovali le še v muzejih?	Spletna objava	
10.	Milojka Čepon	Kabinet čudes: Slamnata kita na glavi - od slame do slavnika	Spletna objava	
11.	Vladimir Vilman	Kabinet čudes: Z Elanom do zvezd	Spletna objava	
12.	Martina Orehovec	Kabinet čudes : Slovenski tiskarski stroj iz leta 1955	Spletna objava	
13.	Irena Marušič	Kabinet čudes: Naj se sliši delo	Spletna objava	
14.	Boris Brovinsky	Kabinet čudes: S slovenskim kolesom leže do rekorda	Spletna objava	
15.	Boris Brovinsky	Elan popelje Rog med elito, prispevek za katalog Z Elanom do zvezd	500	
16.	Ajda Kozjek	Kabinet čudes: Pošiljam vam lepe pozdrave! STOP	Spletna objava	
17.		Vodnik po Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri	Mobilna aplikacija	da
18.	Ajda Kozjek	Trara, trara, pošto pelja! – otroški vodnik za majhne in malo starejše raziskovalce (vodnik po Muzeju pošte in telekomunikacij)	500	da
19.	Irena Marušič	Happy valley: a historical tale in picture, word and sound	Elektronska izdaja	
20.	Irena Marušič	Vesela dolina: zgodovinska pripoved v sliki, besedi in zvoku	Elektronska izdaja	
21.	Irena Marušič	Vesela dolina: o samostanu, ki postane grad, in o gradu, ki postane muzej	500	da
22.	Irena Marušič	Happy valley: how a monastery became a castle, and this castle became a museum	150	ne
23.	Irena Marušič, Ajda Kozjek	Miš v poštnem nabiralniku / Mouse in a post box	Elektronska izdaja	
24.	Irena Marušič	Pobarvanka: Bistra nekoč in danes	500	ne

25	Irena Marušič, Ajda Kozjek	Halo, se slišimo?/ Hello, can you hear me?	Elektronska izdaja	
26	Irena Marušič, Ajda Kozjek	Polh v gradcu / Dormouse in a castle	Elektronska izdaja	
27	Vladimir Vilman, Boris Brovinsky, Branko Renko, Marijan Mertelj, Andrej Robič, Miha Pretnar	Z Elanom do zvezd: Elan in njegovi predhodniki	500	da

**Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja nalog** (največ do 3.000 znakov brez presledkov): predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti – razstavniki projekti, pedagoški in andragoški program, izdajanje publikacij.

#### **Pedagoško andragoški programi**

Ponudili smo nove delavnice za odrasle (testenine in sitotisk). Na začetku leta smo dodali novo – brušenje nožev in prenovili že obstoječe (polstenje, naravna kozmetika). Za izvedbo sledečih delavnic ni bilo dovolj prijav za izvedbo: polstenje, naravna mila, kozmetika iz domačega lonca, knjigoveška delavnica, izdelava testenin, brušenje nožev, sitotisk, pletenje košar, tečaj tkanja na statvah.

Pedagoški program se je izvajal po napovedih. Zaznali smo porast vodenja delavnic v tujem jeziku. Na prireditve, kot so Hokus Pokus ali GootJam ter v knjižnico in šolo smo šli na povabilo organizatorja, ki je kril stroške za material in mentorje. V Planinskem muzeju pa smo poleti na povabilo sodelovali na njihovih počitniških dejavnostih (tema je bila narava in smo se predstavljali s primernimi delavnicami) kot oblika kreativnega partnerstva. Za delavnice Oloid, Platonska telesa in Pogled v skrivnosti sonca ni bilo prijav.

V okviru občasne razstave o zvoku smo sodelovali tudi z g. Krevhom, ki je ponudil delavnico Tolkalni krog. Po napovedih je bilo izvedenih tudi nekaj družinskih vodenj po tej občasni razstavi. Skoraj vse o zvoku in kar dosti zanimanja za tematsko vodenje za šole po tej razstavi. Za občasno razstavo o Elanu smo za družine pripravili tudi delavnice, ki so se izvajale ob nedeljah. Vse ostale nedeljske prireditve so potekale po načrtih, dopolnili smo jih s predavanji o Tesli, M. Curie in astronomiji ter predavanjem v času Dni elektrotehnike na temo akustike. Tudi posamezni prikazi fakultet so se navezovali na občasno razstavo o zvoku.

Na Poletni muzejski noči smo sodelovali z Nacionalnim forenzičnim laboratorijem in tako dopolnili program. V jeseni smo v sodelovanju s Petrolom pripravili Petrolov dan za družine, saj so nam v trajno last predali eksponate, ki so razstavljeni v muzeju (bencinske črpalke). V lanskem letu smo zopet promovirali svoje pedagoške programe tudi na konferencah za vzgojitelje in učitelje podjetja MiB d.o.o.. Že tretjič pa nas je Hiša eksperimentov povabila na Znanstival in smo se predstavljali na Vrtni eksperimentov.

V poletnem času smo v juliju in avgustu organizirali vodenja za mlade muzejske raziskovalce. Prvič smo izvedli brezplačno vodenje za slepe in slabovidne ob Mednarodnem dnevu bele palice.

Konec leta smo natisnili prenovljeno knjižico z nalogami z otroke, ki se navezujejo na stalne zbirke. Naloge so zdaj ilustrirane, hkrati pa knjižica daje nekaj osnovnih informacij o vsaki zbirki in je primerna za celo družino.

Pripravili smo programe za Ta veseli dan kulture, Mednarodni muzejski dan in Z igro do dediščine.

V februarju in marcu smo za muzejske vodiče organizirali tudi izobraževanje s Pripovedovalskim varietejem na temo kako pripovedovati v muzeju.

V sklopu dejavnosti CŠOD je TMS obiskalo lani 3134 učencev in spremljevalcev.

#### **DiZIT**

Kot vsako leto smo uspešno izvedli Dneve znanosti in tehnike skupaj z Uradom RS za meroslovje, ASI, Fakulteto za elektrotehniko, Fakulteto za strojništvo, Fakulteto za matematiko in fiziko UL, Pedagoško fakulteto UL, Fakulteto za naravoslovje in matematiko UMb in Tehničkim šolskim centrom Maribor. Dan inovatorjev je bil v nedeljo, Dnevi meroslovja so potekali od srede do petka, Dnevi elektrotehnike, strojništva in fizike pa od torika do petka za šolske skupine in v nedeljo za posameznike. Največ srednješolcev je bilo na Dnevih strojništva. Ponovno je bil pri nas Planetarij (tudi v juliju in avgustu) in E-

transformer.

Septembra smo odprli razstavo **Blagovna znamka »Elan« / Z Elanom do zvezd** ter izdali pripadajoči katalog. Razstava je bila sprejeta s strani publike zelo dobro, odzive pa smo spremljali tudi z različnimi oblikami anket v Bistri in na spletu. Dogovarjamo se za selitev razstave v letu 2018 v Zagrebški Tehniški muzej Nikole Tesle in na Reko. V podjetju Elan so prepoznali pomembnost zbranega gradiva in se pripravljajo na odprtje lastnega tovarniškega muzeja ob strokovni pomoči TMS.

Marca smo odprli razstavo **Skoraj vse o zvoku**. Odprtje razstave je bilo predstavljeno iz leta 2015 v leto 2016. Interaktivna predstavitev in zanimivi didaktični pripomočki so pripomogli k izjemni medijski prepoznavnosti razstave.

Novembra smo v skladu s programom odprli razstavo **Laserji in hologrami / Supersvetloba** o razvoju laserske tehnologije v Sloveniji. Odprtje je spremljala laserska predstava in demonstracija delovanja laserjev ter uporabe laserske svetlobe, ki so jo pripravili v Laboratoriju za fotoniko in laserske sisteme Fakultete za strojništvo v Ljubljani. Sledil je ogled razstave z avtorjem.

## **Muzej Pošte in telekomunikacij**

### **DiZiT**

Program DiZiT je zasnovan v sodelovanju z Naravoslovnotehniško fakulteto in Fakulteto za računalništvo in informatiko. V novembru smo izvedli Dneve grafike in Dneve računalništva. Vsi razpoložljivi termini so bili zasedeni.

### **Pedagoško andragoški programi**

V sklopu vodstev po stalnih zbirkah za različne starostne skupine smo organizirali vodstva po občasni razstavi **30let Muzeja pošte in telekomunikacij** ter muzejski poti **Dotakni se!**. Za odrasle in družine smo organizirali **brezplačna javna vodstva** po muzejskih zbirkah, ki so v muzeju vsako prvo nedeljo v mesecu ter **petkov program za upokoјence** (vodstva vsak petek ob 13h). V času šolskih počitnic smo za otroke organizirali različne dopoldanske kreativne delavnice. V zimskih mesecih smo ponovno uspešno sodelovali s **CŠOD**. V letu 2016 je v Muzej pošte in telekomunikacij preko CŠOD prišlo 1705 učencev.

### **Naj se sliši delo**

Postavili smo tri interaktivne zvočne postaje Naj se sliši delo! Prvič so bile predstavljene javnosti 3. decembra 2016 na Ta veseli dan kulture. Vsaka postaja ima svojo majhno otroško vitrino skozi katero vidimo predmete povezane s temo in štampiljko, ki jo lahko odtisnemo v otroškem vodniku Trara, trara, pošto pelja! Poleg postaj so na spletni strani [www.tms.si](http://www.tms.si) dostopne tudi 3 zvočne e-knjige, kjer je na voljo še več zvočnih posnetkov.

### **Trara, trara, pošto pelja! – otroški vodnik za majhne in malo večje raziskovalce**

Vodnik predstavlja zgodovino pošte in muzejsko zbirko Telekomunikacije včeraj, danes, jutri! Vodnik je namenjen predvsem družinam, ki obiščejo muzej.

Organizirali smo sedem dnevo odprtih vrat in aktivno sodelovali z lokalno skupnostjo (Grajska čajanka, Čipka – naša spremljevalka, Dan pod Lovrencem, Miklavžev sejem, Krajevni muzej in Zgodovinski krožek OŠ Polhov Gradec)

### **Dodatno:**

V januarju je bila na Reki predstavljena razstava Kaj je tehniška dediščina?, ki smo jo pripravili v sodelovanju z Zajednico tehničke kulture Rijeka.

V septembru smo na Festivalu znanosti (potekal je Fakulteti za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani) predstavili razstavo Moje zvezdarne.

V letu 2016 smo dopolnili razstavo Tekstilije nekoč in danes na temo sitarstva na Slovenskem - izdelavo žimnatih sit v vaseh med Škofjo Loko in Kranjem.

Za družine smo v Bistri pripravili dve novi predstavitvi tkanja na statvah.

V sklopu spremljevalnega programa za odrasle k stalni razstavi Bohinjci in usnje smo v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici pripravili muzejski večer in nanj kot predavatelja povabili usnjarja Marjana Petača iz Medvod.

Razstava S tehniko do zdravja je gostovala v UKC Ljubljana in UKC Maribor.

**Realizacija promocijske dejavnosti muzeja, načini promocije in ocena doseženih ciljev** (največ do 1.000 znakov brez presledkov)

- Osrednjo pozornost smo v letu 2016 namenili promociji razstave »Skoraj vse o zvoku« in »Z

Elanom do zvezd: Elan in njegovi predhodniki«. Obe razstavi sta bili odmevni tako v medijih kot v javnosti, kar izkazuje, da sta predstavljeni temi aktualni in zanimivi za širše občinstvo. Razstavi smo na podlagi uspešnih dogovarjanj promovirali na mestnih Ljubljanskih avtobusih (obe razstavi na oglasnih površinah na avtobusih, razstavo »Z Elanom do zvezd« pa tudi na ekranih v avtobusih), na gigant panojih, na TAM TAM-ovih plakatnih mestih, na Radiu Aktual, v reviji in na spletni strani Napovednik, pripravili pa smo tudi letake (za razstavo o Elanu v letu 2017) in plakate. Za razstavo »Z Elanom do zvezd« smo organizirali nagradna natečaja: fotografski natečaj »Moj Elan« in nagradno anketo »Z Elanom do zvezd«. Glavne nagrade smo pridobili od podjetja Elan. Razstavo »Skoraj vse o zvoku« smo na podlagi kompenzacije predstavili tudi na spletni strani Planet TV, v reviji TIM in Kaj veš ter Računalniških novicah. S Fakulteto za elektrotehniko smo se dogovorili za brezplačno plakatno mesto. Ob razstavi o zvoku smo za muzejsko trgovino pripravili spominske zamaške za ušesa in kazoo ter sodelovali z Audio BM pri pripravi kuponov za njihove stranke.

- Pedagoške programe smo promovirali z zloženkami, ki smo jih razposlali šolam ter jih uporabili na številnih sejnih, konferencah in drugih prireditvah, ter objavljali dogodke v obvestilih za koordinatorje kulturno-umetnostne vzgoje v VIZ, sodelovali smo v akciji Teden študentske kulture in pri prireditvi Zotkini talenti.
- Prisotni smo bili tudi na spletu (domača spletna stran, Facebook, Twitter, objava dogodkov na spletnih straneh, ki so namenjene objavi kulturnih dogodkov, priprava mesečnih, tedenskih in e-obvestil za šole, sodelovanje pri Delovem spletnem projektu Kabinet čudes ...).
- Članki v Našem časopisu, Nedelo, na spletni strani delo.si, torkov kviz na Ra SLO1, Nedeljski dnevnik (december 2016), Slovenske novice, oddaja o MPT na Vaš kanal.
- Tesno smo sodelovali z mediji in turističnimi ponudniki (za Turizem Ljubljana smo pripravili Tips for Incentives, pripravili smo predlog obiska udeležencev slovenske turistične borze SIW 2016, sodelovali s programi v okviru projekta Ljubljana Zelena prestolnica, oglaševali v katalogih Top trips and tips (Gremo Tours), Dobra ideja in Alpen-Adria. S TMS v Bistri in Muzejem pošte in telekomunikacij smo sodelovali pri pripravi regionalnih turističnih produktov, ki potekajo v koordinaciji Turizma Ljubljana.
- Z družbo Petrol smo pripravili akcijo za imetnike kartice Petrol ter »Petrolov dan v TMS«, v okviru katerega smo se s skupnim programom predstavili muzejskim obiskovalcem in zaposlenim v družbi Petrol.
- S knjigarno Felix smo pripravili skupno akcijo v okviru katere smo predstavili Muzej pošte in telekomunikacij v knjigarni Felix na Čopovi ulici v Ljubljani.
- V sodelovanju s podjetjem Proxima smo lansirali aplikacijo za mobilne telefone, ki popelje obiskovalce po muzeju. Izdelava in operama sta bila za nas brezplačna, saj predstavljamo referenčni primer.
- Tudi v letu 2016 smo prevzeli koordinacijo izjemno prepoznavne akcije Poletna muzejska noč.
- Prenovili smo vhod in drugi vetrolov (časovni trak, predstavitev dislociranih enot TMS, tloris in predstavitev stalnih zbirk), kakor tudi pripravili tekste za panoje, ki bodo nosili informacije o kartuziji in bodo namenjeni obiskovalcem parka, kakor tudi tistim, ki bodo šli na ogled zbirk.
- Izdali smo koledar TMS za leto 2017
- Pripravili smo razpravo/prispevek o slovenski industriji cestnih vozil za posebno številko zbornika Dialogi pod naslovom: »Socialistični avto nekoč in danes«.
- V depoju Soteska smo na novo označili razstavljenno gradivo.
- Kulturni bazar, predstavitev referata Muzejska pot Dotakni se!, delavnica Pisalni kotiček in sodelovanje na razstavi o opismenjevanju (poštni nabiralnik).
- Podelitev Valvasorjevega častnega priznanja (Slovensko muzejsko društvo) zunanjim sodelavcem pri postavitvi muzejske poti Dotakni se!
- Zloženke s pedagoškimi programi, pripravili smo zloženke za vrtce, OŠ in SŠ 2016/2017 ter DiZiT.
- **Promocija TMS** je potekala v okviru promocije TMS, posamično in v okviru programov, v katerih aktivno sodelujemo (promocijsko gradivo Poletna muzejska noč, Z igro do dediščine, DEKD, Grajska čajanka, brošura Občine Dobrova – Polhov Gradec, ).

### III. ODKUPI PREDMETOV PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Odkupi premične kulturne dediščine		
Pridobljen predmet - odkup	Cena/vrednost (€)	Financer *
800:LJU;0004302 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ZNAMENITE OSEBNOSTI: JAKOB HANDL GALLUS	0/ 1,33	DONACIJA
800:LJU;0004303 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE LJUDSKE NOŠE: DOLENJSKA	0/ 0,36	DONACIJA
800:LJU;0004304 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE VOŠČILNE ZNAMKE VALENTINOVO: LJUBEZENSKO PISMO	0/ 0,42	DONACIJA
800:LJU;0004305 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE KITAJSKI HOROSKOP: LETO OPICE	0/ 0,42	DONACIJA
800:LJU;0004306 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ZNAMENITE OSEBNOSTI: JAKOB HANDL GALLUS	0/ 2,7	DONACIJA
800:LJU;0004307 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE LJUDSKE NOŠE: DOLENJSKA	0/ 0, 1,4	DONACIJA
800:LJU;0004308 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE VOŠČILNE ZNAMKE VALENTINOVO: LJUBEZENSKO PISMO	0/ 1,5	DONACIJA
800:LJU;0004309 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE KITAJSKI HOROSKOP: LETO OPICE	0/ 2	DONACIJA
S0006076 BILTEN ŠT. 109	0/0.50	DONACIJA
800:LJU;0004398 SMUČI ELAN / TEST 88 - 89 /	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004399 SMUČI ELAN / BREZ NAPISA /	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004400 SMUČI JAN ŠKOFIC / SUPERVELESLALOM/	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004401 SMUČI /BREZ NAPISA, VELESLALOM/	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004402 SMUČI /JAN ŠKOFIC/ SLALOM/	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004385 SMUČI ELAN - MBX R5	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004386 SMUČI ELAN - MBX 16	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004387 SMUČI ELAN - PSX DETONATOR MONOBLOCK	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004388 SMUČI ELAN - INTEGRA X 3.0 PARABOLIC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004375 SMUČI ELAN GS 740 FIBERGLASS CLAC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004376 SMUČI ELAN METAL 720	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004322 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO: POMLADANSKI VELIKI ZVONČEK	0/0,6	DONACIJA
800:LJU;0004323 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO: POLETNI VELIKI ZVONČEK	0/0,64	DONACIJA
800:LJU;0004324 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO: NAVADNI MALI ZVONČEK	0/0,92	DONACIJA
800:LJU;0004325 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE RASTLINSTVO: GORSKI NARCIS	0/0,97	DONACIJA
800:LJU;0004326 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE TURIZEM: GORIŠKA BRDA	0/1,25	DONACIJA
800:LJU;0004327 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE FOSILNI SESALCI SLOVENIJE: JAMSKI MEDVED	0/1,25	DONACIJA
800:LJU;0004328 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA COLLECTA	0/0,64	DONACIJA
800:LJU;0004329 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA FRANCE STELE, IZIDOR CANKAR, VOJESLAV MOLE	0/0,58	DONACIJA
800:LJU;0004330 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE RASTLINSTVO - NARCISOVKE	0/3,5	DONACIJA
800:LJU;0004331 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE RASTLINSTVO - GORSKI NARCIS	0/2,1	DONACIJA
800:LJU;0004332 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE TURIZEM - GORIŠKA BRDA	0/2,5	DONACIJA
800:LJU;0004333 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE FOSILNI SESALCI SLOVENIJE - JAMSKI MEDVED	0/1,7	DONACIJA

800:LJU;0004334 OVITEK PRVEGA DNE COLLECTA 10 LET	0/1,8	DONACIJA
800:LJU;0004335OVITEK PRVEGA DNE 130 LET OD ROJSTVA FRANCETA STELETA, IZIDORJA CANKARJA IN VOJESLAVA MOLETA	0/1,7	DONACIJA
S0006084 BILTEN 110/2016	0/0,5	DONACIJA
800:LJU;0004337 SMUČI ELAN TOUR ALPIN	0/60	DONACIJA
800:LJU;0004382 SMUČI ELAN RB TEKAŠKE	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004338 VODNE SMUČI "ELAN X1"	0/25	DONACIJA
800:LJU;0004340 VODNE SMUČI "ELAN DOLPHIN"	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004341 VODNA SMUČA "ELAN", DVONOŽNA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004342 OTROŠKI VOZIČEK	40/80	NAKUP
800:LJU;0004343 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA PETER PREVC	0/2,25	DONACIJA
800:LJU;0004344 OVITEK PRVEGA DNE PETER PREVC	0/3,4	DONACIJA
800:LJU;0004351 DISK, JOR (2KG)	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004352 DISK, JOR (1,5KG)	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004353 DISK, JOR (1KG)	0/50	DONACIJA
S0006092 JOR, PRODAJNI KATALOG	0/25	DONACIJA
800:LJU;0004356 SMUČI ELAN, LESENE LEPLJENE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004357 SMUČI ELAN, VSS	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004358 SMUČI ELAN, COMPPREX-G	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004359 SMUČI ELAN, PROMINENCE 440	0/80	DONACIJA
800:LJU;0004360 SMUČI ELAN, TEKAŠKE, SR-CARBON	0/70	DONACIJA
800:LJU;0004361 SMUČI ELAN, RC 05	0/80	DONACIJA
800:LJU;0004362 SMUČI ELAN, PIONIR	0/20	DONACIJA
800:LJU;0003027 GRAVIRNI STROJ ZNAMKE GRAVOGRAPH	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003028 GRAVIRNI STROJ ZNAMKE SCRIPTA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003030 ŠKARJE ZA PLASTIKO HERMES	0/15	DONACIJA
S0006263 GRAVERSKI IZDELKI	0/20	DONACIJA
S0006094 Mestni avtobus MAN SG220 Avtomontaža	0/2000	DONACIJA
S0006157 ČOLN ZA STAVLJENJE S POSTAVLJENIM BESEDILOM S PLAKATNICAMI (STANE DOLINAR)	0/10	DONACIJA
S0006158 ŠKATLICA S TISKARSKIMI ČRKAMI	0/10	DONACIJA
800:LJU;0004365 Bencinska črpalka Autotehna	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004366 Bencinska črpalka Me-Ba Zagreb tip M	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004367 Bencinska črpalka Me-Ba Zagreb tip Alfa	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004368 Bencinska črpalka Bennet	0/400	DONACIJA
800:LJU;0004369 Bencinska črpalka Me-Ba Zagreb tip Beta	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004370 Bencinska črpalka Me-Ba Zagreb tip Delta	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004371 Števec Me-Ba Zagreb	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004372 Števec TUBS Zagreb tip Delta	0/50	DONACIJA
S0006117 KSILOTEKA	0/1000	DONACIJA



S0006118 KOTEL	0/25	DONACIJA
800:LJU;0004377 TEKMOVALNE SANI, KLASIČNE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003025 ANALOGNI KALKULATOR GRAPHIA 190, NORMA	0/10	DONACIJA
800:LJU;0004378 SMUČI ELAN DRC /DUAL REFLEX CAP/	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004389 SMUČI ELAN GLM - JET	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004390 , SMUČARSKJE PALICE ELAN	0/15	DONACIJA
800:LJU;0004391 SMUČI ELAN "E 720"	20/40	NAKUP
800:LJU;0004392 SMUČI ELAN "GS 740 CLAC	30/50	NAKUP
800:LJU;0004393 SMUČARSKJE PALICE ELAN	10/20	NAKUP
800:LJU;0004687 SMUČI ELAN CR-802	20/20	NAKUP
800:LJU;0004394 MUČI ELAN SKAKALNE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004395 SMUČI ELAN RC-COMPRES G /TITANIUM C/	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004396 SMUČARSKJE PALICE ELAN /ZELENE/	0/10	DONACIJA
800:LJU;0004397 SMUČARSKJE PALICE ELAN /RDEČE/	0/10	DONACIJA
G0000060 REGAL ZA ČRKOVNO GRADIVO CROMOS ZAGREB	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004404 Radijski sprejemnik Vesna 45	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004405 Radijski sprejemnik Savica	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004406 Gramofon STEREO GALLUS	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004407 Radijski sprejemnik BISTRA 44	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004408 Daljnogled	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004409 Brivnik	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004403 OBSEVALNA NAPRAVA	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004410 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA EUROMED POSTAL: RIBE SREDOZEMLJA	0/0.64	DONACIJA
800:LJU;0004411 OVITEK PRVEGA DNE EUROMED POSTAL: RIBE SREDOZEMLJA	0/1.80	DONACIJA
800:LJU;0004417 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA 150. OBLETNICA BITKE PRI VISU	0/0.60	DONACIJA
800:LJU;0004418 OVITEK PRVEGA DNE 150. OBLETNICA BITKE PRI VISU	0/1.80	DONACIJA
800:LJU;0004419 SMUČI TEKAŠKE, ELAN SR 021	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004420 PALICE TEKAŠKE, ELAN	0/10	DONACIJA
800:LJU;0004421 SMUČI ELAN, IMPULSE RC	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004422 SMUČI ELAN, FAS SUPREME	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004423 SMUČI ELAN, RC 08	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004424 SMUČI ELAN, RC SL	0/40	DONACIJA
800:LJU;0004425 SMUČI ELAN, RM 904	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004426 SMUČI ELAN, MBS 5.0	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004427 SMUČI ELAN, CR 806	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004428 SMUČI ELAN, CR 805	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004429 SMUČI ELAN FUN COMPACT	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004430 SMUČI ELAN ES/68	0/20	DONACIJA

S0006159 OSEBNI AVTOMOBIL - NSU Prinz	0/1500	DONACIJA
800:LJU;0004433 ŠVEDSKA KLOP	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004443 SMUČI ELAN OLYMPIA "LAMINATED CONSTRUCTION"	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004444 SMUČI ELAN	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004445 SMUČI ELAN	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004446 SMUČI ELAN, OTROŠKE, MULTILAMINATED	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004447 SMUČI ELAN, POHODNE, TURNE IN LAHKO TUDI TEKAŠKE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004448 SMUČI ELAN, TEKAŠKE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004449 SMUČI ELAN ATTACHE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004450 SMUČI ELAN GRESVIG	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004451 SMUČI ELAN GRESVIG OLYMPIC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004452 SMUČI ELAN GT 34	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004453 SMUČI ELAN, GRESVIG PLANICA, SKAKALNE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004454 SMUČI ELAN, SNOW STARSUPER VSL	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004455 SMUČI ELAN, STAR METALIC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004456 SMUČI ELAN, SNOWSTAR	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004457 SMUČI ELAN, SKAKALNE, LESENE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004458 SMUČI ELAN, CRISTALL FIBERGLASS	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004459 SMUČI ELAN, Y 567	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004460 SMUČI ELAN, MC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004461 SMUČI ELAN, IMPULS RC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004462 SMUČI ELAN, IMPULS COMPETITION	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004463 SMUČI ELAN, RC 04	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004464 SMUČI ELAN, RC 05	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004465 SMUČI ELAN, RC 07	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004466 SMUČI ELAN, RC 08	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004467 SMUČI ELAN, MC, MARK EQUIPE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004468 SMUČI ELAN, IMPULS FIBERGLASS	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004469 SMUČI ELAN, NOVINARSKA SMUČA IMPULS	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004470 SMUČI ELAN, IMPULS X COMPETITION SUPER GSL	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004471 SMUČI ELAN, RC GS, UNILINE RACING	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004472 SMUČI ELAN, RC SL, UNILINE RACING	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004473 SMUČI ELAN, RC HD, RACING	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004474 SMUČI ELAN, RC SL	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004475 SMUČI ELAN, RC TITAN COMPREX X	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004476 SMUČI ELAN, RC GS	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004477 SMUČI ELAN, RC DH RACING	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004478 SMUČI ELAN, MS 703	0/50	DONACIJA

800:LJU;0004479 SMUČI ELAN, COMPACT	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004480 SMUČI ELAN, RC (PREREZ)	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004481 SMUČI ELAN, RC TITAN COMPREX X	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004482 SMUČI ELAN, LESENE, LEPLJENE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004483 SMUČI ELAN, RC RACING SC 35	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004484 SMUČI ELAN, RC FALLINE SC 55	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004485 SMUČA ELAN, VSS (PROTOTIP)	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004486 SMUČI ELAN, SLX PARABOLIC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004487 SMUČI ELAN, MBX 16	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004488 SMUČI ELAN, MBX MONOBLOCK, FURNISKA SMUČA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004489 SMUČI ELAN, MBX C7, CYCLOID	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004490 SMUČI ELAN, MBX DRC	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004491 SMUČI ELAN, PSX, TC TECHCARVE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004492 SMUČI ELAN, SCX 15, MONOBLOCK	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004493 SMUČI ELAN, S 07, S-SERIES	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004494 SMUČI ELAN, INTEGRA X 3.0 CARVE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004495 SMUČI ELAN, INTEGRA X 9.0 CARVE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004496 SMUČI ELAN, WAVEFLEX SLX RACE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004497 SMUČI ELAN, AMPHIBIO	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004498 SMUČI ELAN, BELA SMUČA, PROTOTIP	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004499 SMUČI ELAN, FREERIDE, MOTIV MRTVAŠKEGA PLESA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004500 SMUČI ELAN, BLUE FLEX, POLYURETHAN, OTROŠKA SMUČA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004501 SMUČI ELAN, KAČJA KOŽA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004502 SMUČI ELAN, LEOPARDOVA KOŽA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004503 SMUČI ELAN, SKAKALNE, SLOVENIJA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004504 SMUČI ELAN, SKAKALNA, FIBERGLASS	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004505 SMUČI ELAN, PC, PRISEKAN DVOJNI VAL KONICE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004506 SMUČI ELAN, VALIANT, TURNE, POHODNE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004507 SMUČI ELAN, RB, FISHSCALE, TAKAŠKE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004508 SMUČI ELAN, RB MOHAIR, TEKAŠKE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004509 SMUČI ELAN, RB, POHODNIŠKA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004510 SMUČI ELAN, SR 035, TEKAŠKA, SYNTRON	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004511 SMUČI ELAN, SR 032, TEKAŠKE,	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004512 SMUČI ELAN, TEKAŠKE, LADY	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004513 SNEŽNA DESKA, VERT CORE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004514 SMUČI ELAN, STEALTH 1832	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004515 SMUČI ELAN, SPEEDWAVE 14	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004516 SMUČI KOLB PREDALIČ	0/100	DONACIJA

800:LJU;0004517 SMUČI ELAN, INTEGRA, PREREZANA VZDOLŽNO	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004518 SMUČI ELAN, M10, VZDOLŽNO PREREZANA	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004519 SMUČI ELAN, 123, LESENE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004520 SMUČI ELAN, S 12	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004521 SMUČI ELAN, RDEČA LESENA SMUČA	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004522 SMUČI ELAN, SLX RACE, 60 LET ELANA (SER.ŠT.1/100)	0/400	DONACIJA
800:LJU;0004523 SMUČI ELAN, AMPHIBIO, 70 LET ELANA	0/500	DONACIJA
800:LJU;0004524 SMUČI ELAN, MAXX, OTROŠKE	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004525 SMUČI ELAN, ST. MORITZ	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004526 SMUČARSKI ČEVELJ ELAN, EZYY	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004527 SNEŽNA DESKA ELAN, INVERSE 159	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004528 SMUČI ELAN, SKAKALNE, PETER PREVC, PREDAZZO 2013	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004529 SNEŽNA DESKA ELAN, SNOW PARTY	0/100	DONACIJA
800:LJU;0004530 SNEŽNA DESKA, PRODIGY MINI, OTROŠKI	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004531 SMUČI ELAN, DELIGHT	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004532 SMUČI ELAN, DELIGHT, PROTOTIP, REZKANO POD STOPALOM	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004533 SMUČI ELAN, AMPHIBIO 4D	0/600	DONACIJA
800:LJU;0004534 SMUČI ELAN, FREERIDE, BOOMERANG	0/200	DONACIJA
800:LJU;0004438 TEKAŠKE SMUČI ELAN RB-222	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004439 TEKAŠKE SMUČI ELAN TM 490	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004440 OKVIR ZA SNOVANJE	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004441 ROČNO ŠIVAN SLAMNIK, NEOBLIKOVAN	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004549 OTROŠKI VOZIČEK BRATOV KOPAČ	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004551 FOTOGRAFSKI POVEČEVALNIK Z OPREMO	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003029 FOTOGRAFSKI SUŠILEC ELEKThERMAX	0/20	DONACIJA
S0006180 KRIVULJNIK	0/50	DONACIJA
S0006181 KRIVULJNIK	0/10	DONACIJA
S0006182 ŠESTILO (CIRKEL)	0/30	DONACIJA
S0006185 PLAKAT RAZSTAVE "Z ELANOM DO ZVEZD", OD 16. 9. 2016 DO 17. 9. 2017	0/5	DONACIJA
S0006192 ROG MARATON	0/60	DONACIJA
S0006193 PLETEN LEŽALNIK	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003031 FOTOAPARAT FLEXARET AUTOMAT VI MEOPTA Z DVEMA LEČAMA	0/100	DONACIJA
800:LJU;0003032 FOTOAPARAT MAMIYA C330 Z DVEMA LEČAMA	0/250	DONACIJA
800:LJU;0003033 FOTOAPARAT KODAK RETINA II C.	0/100	DONACIJA
800:LJU;0003034 OLYMPUS MJU II, zoom 80	0/100	DONACIJA
800:LJU;0003035 DIGITALNI FOTOAPARAT SONY DSC-H3 CYBER SHOT	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003036 DIAPROJEKTOR LIESEGANG FANTI	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003037 DIAPROJEKTOR LIESEGANG A 60	0/50	DONACIJA

800:LJU;0003038 SVETLOMER SIXTOMAT	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003039 SVETLOMER SIXTOMAT ABC	0/15	DONACIJA
800:LJU;0003040 SVETLOMER LENINGRAD 4	0/15	DONACIJA
800:LJU;0003041 BLISKAVICA KENLOCK 32	0/5	DONACIJA
800:LJU;0004536 TEKMOVALNE SANI ELAN	0/80	DONACIJA
800:LJU;0004538 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO - BRAZDASTI KIT	0/1	DONACIJA
800:LJU;0004539 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO - VELIKA PLISKAVKA	0/1	DONACIJA
800:LJU;0004540 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO - NAVADNI PROGASTI DELFIN	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004541 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE ŽIVALSTVO - KRATKOKLJUNI NAVADNI DELFIN	0/1.85	DONACIJA
800:LJU;0004542 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE NARAVNI PARKI SLOVENIJE - KRAJINSKI PARK STRUNJAN	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004543 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA SLOVENSKE OLIMPIJSKE MEDALJE - TINA TRSTENJAK	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004544 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ŽIVALSTVO: KITI IN DELFINI	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004545 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE ŽIVALSTVO: KRATKOKLJUNI NAVADNI DELFIN	0/3.1	DONACIJA
800:LJU;0004546 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE NARAVNI PARKI SLOVENIJE: KRAJINSKI PARK STRUNJAN	0/4.5	DONACIJA
800:LJU;0004547 OVITEK PRVEGA DNE ZLATA OLIMPIJSKA MEDALJA TINA TRSTENJAK	0/2.6	DONACIJA
S0006195 SANI ELAN TEKMOVALNE KOVINSKE	0/100	DONACIJA
S0006198 BILTEN 112/2016	0/0.50	DONACIJA
S0006216 BILTEN POŠTE SLOVENIJE ŠT. 113	0/0.50	DONACIJA
800:LJU;0004548 SMUČI ELAN OLYMPIC HICORY	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004553 UTEŽI ELAN, DVOROČNE 25 KG	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004554 UTEŽI ELAN, ENOROČNE 1 KG, ZELENE BARVE	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004555 UTEŽI ELAN, ENOROČNE 5 KG, RUMENE	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004552 EASYSKI	0/150	DONACIJA
800:LJU;0004608 REDNA ZNAMKA BOŽIČ - KOLEDNIKI	0/0.45	DONACIJA
800:LJU;0004609 REDNA ZNAMKA BOŽIČ - VRATA	0/1	DONACIJA
800:LJU;0004610 REDNA ZNAMKA NOVO LETO - DEDEK MRAZ	0/0.37	DONACIJA
800:LJU;0004611 REDNA ZNAMKA NOVO LETO - POMARANČA S PENTAGRAMOM	0/1	DONACIJA
800:LJU;0004612 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI - TOLMINSKA FRIKA	0/0.97	DONACIJA
800:LJU;0004613 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI - KOBARIŠKI ŠTRUKLJI IN BOVŠKI KRAFI	0/0.97	DONACIJA
800:LJU;0004614 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE SLOVENSKI FILMI - DOLINA MIRU	0/1.12	DONACIJA
800:LJU;0004615 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE SLOVENSKO INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE - ISKRA DELAT TRIGLAV	0/0.65	DONACIJA
800:LJU;0004616 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA IZ SERIJE 100. OBLETNICA PRVE SVETOVNE VOJNE - SOŠKA FRONTA (BOROJEVIČ IN GREGORČIČ)	0/0.45	DONACIJA
800:LJU;0004617 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA 25 LET SAMOSTOJNE PTT SLOVENIJE	0/1.15	DONACIJA
800:LJU;0004618 RAZGLEDNIČNA DOPISNICA 1700. OBLETNICA ROJSTVA SV. MARTINA	0/0.78	DONACIJA
800:LJU;0004619 OVITEK PRVEGA DNE BOŽIČ - KOLEDNIKI	0/1.15	DONACIJA
800:LJU;0004620 OVITEK PRVEGA DNE BOŽIČ - VRATA	0/2.1	DONACIJA

800:LJU;0004621 OVITEK PRVEGA DNE NOVO LETO - DEDEK MRAZ	0/1.4	DONACIJA
800:LJU;0004622 OVITEK PRVEGA DNE NOVO LETO - POMARANČA S PENTAGRAMOM	0/2.1	DONACIJA
800:LJU;0004623 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE Z ŽLICO PO SLOVENIJI - TOLMINSKA FRIKA, KOBARIŠKI ŠTRUKLJI, BOVŠKI KRAFI	0/3.2	DONACIJA
800:LJU;0004624 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SLOVENSKO INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE	0/1.8	DONACIJA
800:LJU;0004635 OVITEK PRVEGA DNE OB 100. OBLETNICI 1. SVETOVNE VOJNE - SOŠKA FRONTA	0/1.5	DONACIJA
800:LJU;0004636 OVITEK PRVEGA DNE IZ SERIJE SLOVENSKI FILMI - DOLINA MIRU	0/2.3	DONACIJA
800:LJU;0004637 OVITEK PRVEGA DNE OB 25. OBLETNICI USTANOVITVE POŠTE SLOVENIJE	0/2.3	DONACIJA
800:LJU;0004561 SNEŽNA DESKA ELAN HOT JUNIOR	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004562 SNEŽNA DESKA ELAN INVERSE 2012	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004563 SNEŽNA DESKA ELAN PHASE 156	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004564 SNEŽNA DESKA ELAN ENDLESS 166	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004565 SNEŽNA DESKA ELAN QUANTUM b	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004566 SNEŽNA DESKA ELAN PARALAX	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004567 SNEŽNA DESKA ELAN PARALAX, 162, sive barve	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004568 SNEŽNA DESKA ELAN 55	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004569 SNEŽNA DESKA ELAN AURORA 146	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004570 SNEŽNA DESKA ELAN VENTURE	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004571 SNEŽNA DESKA ELAN /VEZI TOMAHAWK/	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004572 SMUČA ELAN ALPIN TOUR SIGNAL	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004573 SMUČA ELAN ALPIN MBX GS PARABOLIC	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004574 SMUČA ELAN CARVE FUSION	0/130	DONACIJA
800:LJU;0004575 SMUČA ELAN MAGFIRE II	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004576 SMUČA ELAN TELEMARCK	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004577 SMUČA ELAN GT 34	0/20	DONACIJA
800:LJU;0004578 SVEDER ISKRA	0/30	DONACIJA
800:LJU;0004579 SMUČARSKKE PALICE ELAN	0/10	DONACIJA
800:LJU;0004580 SMUČI "ELAN, FAS -LADY"	0/50	DONACIJA
800:LJU;0003026 TEODOLIT KERN AARAU	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004601 SMUČI " ELAN MIRACLE"	0/50	DONACIJA
800:LJU;0004583 SMUČA VODNA, ELAN NEVERA MONO SENIOR	40/50	NAKUP
800:LJU;0004639 PRILOŽNOSTNA ZNAMKA - ZLATA MEDALJA PARAOLIMPIJKE VESELKE PEVEC	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004640 OVITEK PRVEGA DNE - ZLATA MEDALJA PARAOLIMPIJKE VESELKE PEVEC	0/1.26	DONACIJA
800:LJU;0004346 UTEŽI ELAN	100/200	NAKUP
800:LJU;0004347 GLISER ELAN GT 401	250/500	NAKUP
800:LJU;0004349 GLISER ELAN GP 070	1000/1500	NAKUP
800:LJU;0004354 STRUŽNICA "STIL"	250/500	NAKUP
SKUPAJ	1720/22.886,14	

<b>Odkupi premične kulturne dediščine</b>		
Pridobljen predmet - odkup	Cena/vrednost (€)	Financer *
<b>Stružnica lesarski oddelek</b>	<b>250</b>	<b>TMS</b>
<b>Gliser Elan 401</b>	<b>250</b>	<b>TMS</b>
<b>Uteži</b>	<b>100</b>	<b>TMS</b>
<b>Gliser Elan</b>	<b>1.000</b>	<b>TMS</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>1.600</b>	<b>TMS</b>

\*(vpiše se MK, drugi proračunski viri, sponzorji, donacija, lastna sredstva)

**Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja odkupov premične kulturne dediščine** (največ do 1.000 znakov brez presledkov):

Največji delež odkupljenih predmetov se nanaša na predmete zbirke Elan (smuči in drugi predmeti tovarne Elan) za osrednjo razstavo o Elanu v 2016 ter na filatelistično zbirko, pri čemer gre za specifično gradivo (znamke). Večina gradiva je muzej pridobil kot darilo, odkupil pa je predmete v vrednosti 1600 EUR.

**DODATEK:**

**A. PROSTORI**

**Podatki o količini m<sup>2</sup> novo pridobljenih prostorov v letu 2016**

Naslov:	Površina (m <sup>2</sup> ):	Namembnost (depoji, razstavni prostor, delavnice, uprava...)	Varovanje (fizično, elektronsko, kombinirano, ne)
<b>SKUPAJ</b>			

<b>Zbirnik prostorov za izvajanje dejavnosti v letu</b> <b>Navodilo:</b> skupna površina prostorov v m <sup>2</sup> naj se ujema s tabelo »Popis objektov in prostorov«	Površina v m <sup>2</sup>
Razstavni prostori za stalne razstave / Bistra	6299
Razstavni prostori za občasne razstave / Bistra	442
Prostori za poslovno dejavnost	70
Prostori kustodiatov in dokumentacije	331
Prostori za izvajanje dejavnosti za otroke in družine <sup>3</sup>	329
Prostori za izvajanje dejavnosti za mlade in odrasle	
Konservatorsko-restavratorske delavnice	411
Knjižnica	
Dislocirane enote – razstavna dejavnost / Polhov Gradec	448
Depoji	4136
Muzejska trgovina	37
Drugo	2757
<b>SKUPAJ površina prostorov za vse dejavnosti</b>	<b>15260</b>

<sup>3</sup> Če uporabljate iste prostore za vse skupine (otroci, mladina, odrasli) navedite podatek o površini za izvajanje spremljevalnih programov le enkrat

**B. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE IN NAKUP OPREME**

Investicijsko vzdrževanje s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2016			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev	Opombe
<b>SKUPAJ</b>			

Nakup opreme s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2016				
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev		Opombe
a) Oprema za vzpostavitev in izboljšanje sistema varovanja ter ureditev depojev:				
<i>Vpišete vrsto opreme</i>				
b) Oprema za restavratorske delavnice:				
c) Oprema za razstave:				
d) Nujna računalniška oprema ( <i>Navodilo: če ste opremo vpisali že pri točki digitalizacija je na tem mestu ne vpisujte več</i> ):				
e) Drugo (navedite):				
<b>SKUPAJ</b>				

Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme iz drugih virov				
Namen	Vir	Odobrena sredstva	Porabljena višina sredstev	Opombe
Oprema za vzpostavitev in izboljšanje sistema varovanja	lastni		5.580	
Oprema za restavratorske delavnice	lastni		13.120	
Regali Kočevje	lastni		4.788	
Nujna računalniška oprema	lastni		4.893	



drugo	lastni		2.516	
<b>SKUPAJ</b>			30.897	

### C. ZAPOSLENI

<b>Število zaposlenih po področjih dejavnosti muzeja na dan 1.1.2016</b>				
<b>Dejavnost</b>		<b>Financer MK</b>	<b>Drugi viri</b>	<b>SKUPAJ</b>
Poslovna dejavnost	Direktor	1	0	1
	Pomočnik direktorja	0	0	0
	Služba za komunikacije	1	0	1
	Finančni delavci	1	0	1
	Administrativni delavci	1	0	1
<b>SKUPAJ – poslovna dejavnost</b>		4	0	4
Tehnična služba	Tehnični delavci (vzdrževalec, vratar, receptor, hišnik, varnostnik, kurir, čistilec)	8	0	8
	Informatiki, dipl. inf. sistemski inženirji	0	0	0
<b>SKUPAJ – Tehnična služba</b>		8	0	8
Strokovna dejavnost	Kustosi	9	1	10
	Konservatorji, restavradorji	8	0	8
	Drugi strokovni delavci	1	1	2
<b>SKUPAJ - Strokovna dejavnost</b>		18	2	20
<b>VSI SKUPAJ</b> (poslovna dejavnost, tehnična služba, strokovna dejavnost)		30	2	32

<b>Število zaposlenih glede na vrsto zaposlitve na dan 1.1.2016</b>	<b>Strokovni delavci</b>	<b>Tehnična služba in informatika</b>	<b>Uprava</b>	<b>SKUPAJ</b>
a) Redno zaposleni za nedoločen čas:	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>31</b>
• od tega s krajšim delovnim časom:	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
b) Število zaposlenih za določen čas:	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
• od tega s krajšim delovnim časom:	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
c) Občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi (število izvajalcev na dan 3.1.2016)	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
• Skupno število vseh sklenjenih podjemnih pogodb v letu 2016	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
• Od tega število sklenjenih podjemnih pogodb z osebami statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2015	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
d) Občasno, projektno zaposleni po pogodbi o avtorskem delu				

• Skupno število sklenjenih avtorskih pogodb v letu 2016	29	0	0	29
• Od tega število sklenjenih avtorskih pogodb z osebami s statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2016	0	0	0	0
e) Študentsko delo (število izvajalcev na dan 2.1.2016)				
• Skupno število vključenih študentov v študentsko delo v letu 2016	42	37	0	79
• Skupno število opravljenih ur študentskega dela v letu 2016				
f) Prostovoljci, neplačani delavci (število izvajalcev na dan 3.1.2016)	0	0	0	0
• Skupno število prostovoljcev v letu 2016	0	0	0	0
• Skupno število opravljenih ur prostovoljnega dela v letu 2016	0	0	0	0
Število vključenih izvajalcev v javna dela v letu 2016	0	8	0	8

#### Število zaposlenih v muzeju glede na starost

**Navodilo:** vpiše se stanje zaposlenih, ki jih financira MK na dan 1.1.2016

starostni razredi	število vseh zaposlenih	število zaposlenih - strokovna dejavnost
do 29 let	0	0
od 30 do 39 let	5	4
od 40 do 49 let	7	2
od 50 do 59 let	17	11
nad 60 let	1	1
<b>SKUPAJ</b>		18
Povprečna starost zaposlenih strokovnih delavcev		53

#### D. DOSTOPNOST DO PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

<p><b>Dostopnost do kulturne dediščine gibalno in senzorno oviranim osebam</b> <b>BISTRA</b></p> <p>Označite prostorske pogoje, ki jih muzej izpolnjuje:</p> <p><input type="checkbox"/> dostop z dvigalom</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> klančine /delno</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> primerne sanitarije za invalide / delno / urejena tudi previjalnica</p> <p><input type="checkbox"/> mobilna indukcijska zanka</p> <p>Razstave:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> stalna razstava – naslov: Naj se sliši delo (9 postaj ob stalnih razstavah)_____</p> <p><input type="checkbox"/> občasna razstava – naslov:___Skoraj vse o zvoku_____</p> <p><input type="checkbox"/> načrtovana razstava v letu 2017 – naslov:___Znanost brez meja_____</p> <p>Označite pogoje, ki jih navedeni razstavniki izpolnjujejo:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> dovolj prostora med vitrinami in panoji, ki omogoča gibanje</p>
--

<input type="checkbox"/> razstavna vsebina prilagojena slepim (npr.: avdio vodnik po razstavi) <input type="checkbox"/> podnapisi v Braillovi pisavi x razstava dopolnjena s kopijami predmetov, ki jih je možno otipati / delno x napisi (dodatni), ki omogočajo slabovidnim branje (ustrezen tisk: večje črne črke na beli podlagi) / na postajah Naj se sliši delo <input checked="" type="checkbox"/> razstavne vsebine prilagojene gluhih in naglušnim (npr.: avdio gradivo s podnapisi) Delno <input type="checkbox"/> občasna vodstva s tolmačem za znakovni jezik x prilagojen spremljevalni program (pedagoško/andragoški program) x muzejske vsebine dostopne na spletni strani muzeja z zvočnim informacijami ali povečavami tudi slepim in slabovidnim <input type="checkbox"/> na spletni strani muzeja označeno (logotip), da so muzejske vsebine dostopne tudi gluhih in naglušnim <input type="checkbox"/> na vratih muzeja označeno (logotip), da so muzejske vsebine dostopne tudi gluhih in naglušnim x sodelujete z NVO, ki združujejo ranljive skupine
---

<b>Dostopnost do kulturne dediščine gibalno in senzorno oviranim osebam</b> <b>Muzej pošte in telekomunikacij</b>
Označite prostorske pogoje, ki jih muzej izpolnjuje: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> dostop z dvigalom</li> <li><input type="checkbox"/> klančine</li> <li><input type="checkbox"/> primerne sanitarije za invalide</li> <li><input type="checkbox"/> mobilna indukcijska zanka</li> </ul>
Razstave: <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> stalna razstava – naslov: Muzejska pot Dotakni se! v Muzej pošte in telekomunikacij</li> <li><input type="checkbox"/> občasna razstava – naslov: _____</li> <li><input type="checkbox"/> načrtovana razstava v letu 2016 – naslov: _____</li> </ul>
Označite pogoje, ki jih navedeni razstavniki izpolnjujejo: <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> dovolj prostora med vitrinami in panoji, ki omogoča gibanje</li> <li><input type="checkbox"/> razstavna vsebina prilagojena slepim (npr.: avdio vodnik po razstavi)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> podnapisi v Braillovi pisavi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> razstava dopolnjena s kopijami predmetov, ki jih je možno otipati</li> <li><input type="checkbox"/> napisi (dodatni), ki omogočajo slabovidnim branje (ustrezen tisk: večje črne črke na beli podlagi)</li> <li><input type="checkbox"/> razstavne vsebine prilagojene gluhih in naglušnim (npr.: avdio gradivo s podnapisi)</li> <li><input type="checkbox"/> občasna vodstva s tolmačem za znakovni jezik</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> prilagojen spremljevalni program (pedagoško/andragoški program)</li> <li><input type="checkbox"/> muzejske vsebine dostopne na spletni strani muzeja z zvočnim informacijami ali povečavami tudi slepim in slabovidnim</li> </ul>

- na spletni strani muzeja označeno (logotip), da so muzejske vsebine dostopne tudi gluhim in naglušnim
- na vratih muzeja označeno (logotip), da so muzejske vsebine dostopne tudi gluhim in naglušnim
- sodelujete z NVO, ki združujejo ranljive skupine

### Evidenca obiskovalcev javnega zavoda v letu 2016

Navodilo: prosimo, da podatke o obiskovalcih strnete v kategorije, navedene v tabeli

Vrsta vstopnice	Cene vstopnic (v €)	Število izdanih vstopnic			Dohodek od prodanih vstopnic (v €)
		Obiskovalci iz Slovenije	Obiskovalci iz tujine	SKUPAJ	
izdana brezplačna vstopnica odrasli	0	5.907	2	5.909	0
izdana brezplačna vstopnica otroci in mladina	0	6.162		6.162	0
plačana vstopnica otroci in mladina	1,5/2/3/3,5	2.128	325	2.453	7.066
plačana vstopnica odrasli	1/2/2,5/4,5	7.886	722	8.608	32.806
vstopnica - družina	6/12	716	6	722	8.540
vstopnica – skupina odrasli	1,4/2/2,4/3,5/	4.044	162	4.206	11.623
vstopnica – skupina otroci in mladina	1,1/1,6/2,4/3,5	16.555	403	16.958	38.442
<b>SKUPAJ</b>		43.398	1.620	45.018	98.477

Ocenjeno število vseh obiskovalcev, ki niso prejeli vstopnice (npr.: odprtja razstav...)	350
Število uporabnikov digitalnih vsebin na spletu	73.264
Število obiskovalcev na portalu Spletna galerija (število posameznih IP-jev)	
Število klikov (page views) na portalu Spletna galerija	
Število zunanjih uporabnikov muzejskega gradiva v dokumentaciji	27

### E. DEJAVNOST SPECIALNE KNJIŽNICE ZA KULTURNO DEDIŠČINO

Število enot knjižničnega gradiva v specialni knjižnici (do 31.12.2016)	13.308
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z nakupom v letu 2016	27 (od tega 5 monografskih in 22 serijskih publikacij)
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z izmenjavo v letu 2016	36 (od tega 24 monografskih in 12 serijskih publikacij)
SKUPAJ	64
Število strokovnih delavcev v knjižnici	0
Število zunanjih uporabnikov v knjižnici	0
Dostopnost do elektronskih publikacij	da <b>ne</b> (obkrožite)
Površina prostorov, ki so namenjeni specialni knjižnici	54 m <sup>2</sup>
Višina sredstev državnega proračuna porabljenih za nakup knjižničnega gradiva	EUR 765,18

## F. DRUGI DOGODKI V JAVNEM ZAVODU

naslov	organizator, izvajalec, število udeležencev	Prihodek iz tega naslova
<b>1. Seminarji, posvetovanja, strokovna srečanja</b>		
<i>navedite naslov dogodka</i>		
<b>2. Prirejanje razstav za zunanje naročnike</b>		
<b>3. Organizacija prireditev, ki niso vezane na osnovno dejavnost</b>		
Prireditev Moja reka praznuje, 22.3.2016	HUD Karel Barjanski	46,36 €
Poslovni dogodek, 25. 5. 2016	SC Happy tour SRL, 40	769,41 €
Dan slovenskih ribičev, 17. 6. 2016	Ribiška zveza Slovenije, 40	363,60 €
Poslovni dogodek, 8. 9. 2016	Siemens, 96	1716,47 €
Poslovni dogodek, 15. 10. 2016	Mladinska knjiga, 107	967,15 €
Snemanje reklame za resničnostni šov Bilo je nekoč, 27. in 29. 1. 2016	Antenna TV SL d.o.o.	610,00 €
Snemanje resničnostnega šova, 2. 12. 2016	Perfo produkcija	512,40 €
Petrolov družinski dan, 18. 9. 2016	Petrol, 670	463,01 €
Snemanje poskusov Nikole Tesle za napovedno špico mladinskega programa, 25. 10. 2106	RTV Slovenije	50,00 €
Muzej pošte in telekomunikacij Polhov Gradec Miklavžev sejem (sejem in kulturna prireditev)	JZ Polhograjska graščina	300 €
Dan agencije Oskar v MPT, 22. 5. 2016	Agencija Oskar	573,20 €

## 2. Posebni del – poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

### 1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika;

Pravno podlago za delovanje Tehniškega muzeja Slovenije daje ustanovitveni akt iz leta 2003 (ULRS 60/03), ter sklepi o spremembah in dopolnitvah:

- Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS 78/14)
- Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 119/07).
- Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09).

V Nacionalnem programu za kulturo so zastavljeni najpomembnejši cilji na vseh področjih kulture.

Ob koncu leta 2002 je bil sprejet nov Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ULRS 96/02), ki pomeni krovni zakon za vso dejavnost s področja kulture. Zakon opredeljuje javni interes za kulturo, njegove izvajalce, financiranje in osnovne organizacijske oblike javnih zavodov. Bistvene novosti glede na prejšnjo ureditev so v načinu financiranja (javni pozivi in javni razpisi), možnost sklepanja večletnih pogodb, razmejitev pristojnosti z lokalnimi skupnostmi in večja fleksibilnost pri sklepanju delovnih razmerij.

Zakon o varstvu kulturne dediščine (ULRS 16/2008) opredeljuje nepremično in premično kulturno dediščino in odgovornost zanjo. Določa naloge javne službe na področju varstva dediščine in izvajalce. Muzeji so opredeljeni kot nosilci javne službe za področje varstva premične dediščine. Zakon natančno določa, katere zadolžitve sodijo v okvir javne službe in muzeje razdeli na državne in pooblašene, kjer so ustanovitelji lokalne skupnosti.

Ostali zakoni, ki urejajo delovanje muzejev:

- Pravilnik o strokovnih, prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine (ULRS 113/00)
- Pravilnik o napredovanju zaposlenih v javnih zavodih na področju kulture (ULRS 41/94)
- Zakon o delovnih razmerjih (ULRS 42/02),
- Zakon o zavodih (ULRS 12/91, 8/96),
- Zakon o javnih uslužbencih (ULRS 56/02),
- Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (ULRS 21/95, 9/01).
- Zakon za uravnoteženje javnih financ – ZUJF (Uradni list RS, št. 40/12 z dne 30. 5. 2012).

### 2. Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov;

Dolgoročni cilji Tehniškega muzeja Slovenije izhajajo iz osnovnega poslanstva in sprejete strategije:

- prenova Bistre s poudarkom na gradu, ki je najbolj ogrožen, kot osrednje lokacije muzeja z večino razstavnih in depojskih prostorov - oblikovanje vsebinskega koncepta za prenovo kompleksa Bistra in priprava na obnovo,
- obnoviti in povečati atraktivnost zbirk, posodobljen dostop do zbirk,
- dopolniti muzejske zbirke z manjkajočimi vsebinami, ki so nujne za razumevanje razvoja znanj na področju tehnike, znanosti in inovacij v Sloveniji,
- povečati prepoznavnost TMS in povečati število obiskovalcev muzeja, zlasti na segmentu individualnih obiskovalcev in tujcev,
- širitev obsega in kakovosti pedagoško-andragoške ponudbe,
- skrbeti za nadaljevanje obnove in prenove objektov v upravljanju,
- ureditev depojske problematike za zagotavljanje ustreznih prostorskih, klimatskih in varnostnih zahtev hranjenja eksponatov,
- povezovanje s partnerji iz gospodarstva in izobraževanimi institucijami, predvsem tehničnih strok,
- vključevanje v evropske projekte s področja tehniške dediščine,
- zagotavljati stalno rast lastnega dohodka,
- ureditev poslovnih prostorov in knjižnice,
- ohraniti položaj enega najbolj prepoznavnih in obiskanih slovenskih muzejev.

Osrednji razstavnimi prostori TMS so v gradu Bistra. Muzej pošte in telekomunikacij v Polhovem Gradcu deluje v skladu s programom. V letu 2016 do ureditev razmerij pri uporabi Polhograjske graščine zaradi odklanjanja s strani občine še ni prišlo.

Status depoja v Soteski zaradi zahteve lastnika KZ Krka po najemnini še vedno ni rešen. Občina Dolenjske toplice je neformalno izrazila interes po odkupu, vendar do pravne ureditve lastništva in uporabe depoja še ni prišlo. MK je pozvalo TMS da se izjasni glede potrebe po tem depoju. Na TMS menimo, da bi bila najustreznejša rešitev v odkupu s strani občine, ureditev muzeja v sklopu občinske dejavnosti, TMS pa bi lahko prispeval vsebinsko primerne eksponate in strokovno pomoč.

Do dogovora z Mestno občino Novo Mesto še ni prišlo, dogovarjanja v sodelovanju z Novomeškim muzejem pa še potekajo.

V letu 2015 je MK obnovilo objekt v Pivki namenjen depojem treh muzejev, med njimi TMS. Zaradi neustrezne kvalitete izvedbe so se dela podaljšala do konca leta 2016, zaradi česar do selitve še vedno ni prišlo. Selitev se bo predvidoma lahko začela spomladi 2017. Depo na Ptuj urejamo v okviru razpoložljivih finančnih sredstev. Zaradi povečanega števila eksponatov smo morali dodatno najeti del skladišča JZ RS za blagovne rezerve.

Depojska problematika ostaja za TMS pereč problem, saj se depoji nahajajo na različnih lokacijah. S tem nastajajo dodatni stroški (neprimernost objekta, najemnina, potni stroški...). Iščemo dolgoročno rešitev, ki bi muzeju prinesla celovito rešitev s koncentracijo depojskih prostorov primernih tudi za večje predmete, za kar se kažejo vedno večje potrebe. Ena izmed možnosti bi bila tudi v Tržiškem BPTju, kjer bi lahko depojski prostor našlo več muzejev.

### **3. Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela**

Letni cilji TMS pri uresničevanju javne službe kot v programskem sklopu so bili večinoma izpolnjeni po pričakovanjih. Največja odstopanja so nastala pri inventarizaciji, kjer smo predvsem zaradi obsežnega fonda predmetov za novo razstavo realizirali le del zastavljene inventarizacije.

V okviru II. Sklopa smo realizirali vse zastavljene cilje:

- Pedagoško andragoški program
- Dnevi znanosti in tehnike DiZIT
- Z Elanom do zvezd
- Supersvetloba
- Naj se sliši delo / MPT
- Skoraj vse o zvoku (prenos odprtja na leto 2016)

### **4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti.**

V letu 2016 smo veliko dela posvetili inventarizaciji in vrednotenju muzealij in muzejskih predmetov, kar je razvidno tudi iz merljivih podatkov. Konserviranje je zaradi priprav na selitev v Pivko potekalo v večjem obsegu kot je bilo prvotno načrtovano zaradi logistike zaplinjevanja. Restavriranja je bilo zato manj kot načrtovano. Ob tem je potrebno poudariti, da smo v letu 2015 končali z uspešnim restavriranjem vozila Steyr in da smo za razstavo Z Elanom do zvezd konservirali več eksponatov, kot jih je bilo prvotno za razstavo načrtovano. Zaradi zmanjšanja finančnega prispevka Lovske zveze Slovenije je bilo restavrirano in konservirano manj dermoplastik, kot smo predvidevali. Ocenimo lahko, da smo bili na tem področju uspešni.

Študijsko delo je usmerjeno predvsem v pripravo novih razstav in vsebin ter iskanju možnosti za pridobivanje dodatnih sredstev iz mednarodnih virov ter reorganizacijo dela TMS kot podlago za oblikovanje interdisciplinarnih razstav v prenovljeni Bistri.

Razstavnimi program je bil izveden v načrtovanem obsegu, ob dejstvu, da je bila v letu 2016 odprta razstava Skoraj vse o zvoku, ki je bila financirana že v letu 2015. Poleg potrjenega letnega programa smo v letu 2016 oblikovali predstavitev v obliki razstave TMS, zgodovino, enote in predstavitev zbirk na svetlobnih panojih v vhodnih vetrolovih, za prijaznejši sprejem obiskovalcev.

TMS je v letu 2016 obiskalo 45018 obiskovalcev, kar je 10 % več kot leto prej. Ob tem je število brezplačnih vstopnic naraslo za 16%, kar je 6% več kot je bil porast obiska. kot Ob tem je bilo Pedagoško-andragoški program je bil obiskan bolje kot v lani, tako v Bistri kot Polhovem Gradcu

(skupaj 9 % večji obisk). Prihodek od vstopnine je bil zato večji za 8,7 %. Za 40% smo povečali prihodek od oddaje prostora za zunanje prireditve.

Leto 2016 so zaznamovale priprave na selitev depojev v Pivko, zaradi česar je bilo potrebno usposobiti začasne depoje. Obenem smo zaradi povečanih potreb po urejenem skladišču za večje predmete najeli dodaten prostor (400 m<sup>2</sup>) v Kočevskem skladišču Zavoda RS za blagovne rezerve.

Načrtovani program smo v celoti izpolnili, razen selitve v Pivko, saj do prevzema depojev zaradi nedokončanih del oz. reklamacij, za katere je skrbelo MK kot investitor, v letu 2016 ni prišlo.

V letu 2016 smo s podjetjem Petrol d.d. uredili lastniško razmerje zbirke. Obenem smo izpeljali skupno akcijo Petrolovega družinskega dne in prodajo TMS kart preko Petrolove kartice. Dogodek je bil zelo pozitivno sprejet. Na ta dan je obiskalo TMS 635 obiskovalcev.

Uredili smo oba vhodna vetrolova in predstavili zgodovino (mejnike TMS), enote TMS, zbirke, orientacijsko karto ter uredili prostor za avdiovideo informiranje ter postavitev plakatov/posterjev za občasne razstave.

#### **5. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela (po potrebi);**

Pri poslovanju je najbolj opazen delež lastnih sredstev, ki jih mora TMS preskrbeti iz lastnih sredstev za izplačilo plač. V letu 2016 smo financirali 8 % deleža, v kolikor ne bi bilo povračila za odpravo nesorazmerij, bi bil lasten delež 11,4 %. Obenem smo v letu 2016 zaradi ugotovljenih nepravilnosti pri napredovanjih nekaterih zaposlenih izplačali premalo izplačane dohodke ter v skladu z zakonom dosegli dogovor za povračilo le teh. V letu 2016 so se delno sprostila napredovanja, kar je ravno tako doprineslo k povečanju deleža lastnega sofinanciranja dohodkov.

Največji izziv v preteklem letu je bila negotovost glede selitve depojev v Pivko. Zaradi obsežnosti smo kljub nejasnosti datuma prevzema začeli s pripravo predmetov in zaplinjevanje. Na žalost v letu 2016 nismo prevzeli prostorov, zato so ostali v najetih kontejnerjih in v začasnih depojih tudi v zimskem času. Kljub vsem možnim ukrepom je hramba v takšnih razmerah lahko zelo škodljiva za predmete. Ob tem moramo poudariti, da smo na TMS poskrbeli, da smo sredstva zagotovljena za selitev skrbno načrtovano koristili. Žal bodo v letu 2017 ravno tako nastale dodatne finančne posledice zaradi selitve. Tako zaradi nadaljevanja zaplinjevanja kot fizično same selitve (dvigala, fizična sila, stroški transporta).

Zaradi izvajanja načrta varovanja so nastali nepričakovani stroški v višini 7.854 EUR zaradi montaže kamer, javljalnikov dima in kontrole dostopa.

#### **6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki;**

V letu 2016 smo evidentirali 13 % več predmetov kot lani, oz. skoraj tri krat več od načrtovanega. Število digitalno inventariziranih predmetov povečali za 24% glede na preteklo leto, kljub temu pa nismo dosegli zastavljenega cilja (60%), delno tudi zaradi večjega števila evidentiranih predmetov. V letu 2016 smo povečali število novo predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja za 3,5 krat in preseglji tudi načrtovano število. Rezultat je posledica rednega preverjanja realizacije tekom leta in sistematičnega pristopa zaradi načrtovane selitve.

Restavriranih je bilo manj predmetov kot smo načrtovali (20%) in cca. ½ manj kot lani. Razlog je v obsežnejšem delu na konservaciji predmetov in zahtevni restavraciji vozila Stayer. Glavni razlog za večje število konserviranih predmetov je bila selitev v Pivko in obsežen nabor eksponatov za razstavo Z Elanom do zvezd. Konservirali smo 7 krat več predmetov kot leto poprej, oz. skoraj 4 krat več od načrtovanega.

Eden najpomembnejših kazalcev je število obiskovalcev, ki jih spremljamo že vrsto let in ugotavljamo, da je obisk dokaj stabilen. Lani je bilo skupaj 4162 obiskovalcev več kot leto prej (10%), 16% več brezplačnih vstopnic, ter 8% večji prihodek od vstopnin.



V Muzeju pošte in telekomunikacij je bil opazen porast obiskovalcev (36%). Obisk CŠOD je ostal primerljiv letu prej. Pedagoško-andragoška služba posveča vedno več pozornosti neposrednim ponudbam ogleda muzeja in delavnic šolam.

Finančno smo leto 2015 zaključili s 2.395 EUR presežka prihodkov. Prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe so se v primerjavi z letom 2015 povečali za 5,34 %. Povečanje je nastalo iz naslova vstopnin. Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu (tržna dejavnost) so se nam zmanjšali za 34,13 %, zaradi manjšega števila izvedenih porok. Zaradi neustreznih razmer bife Račka ni posloval ves čas, zaradi česar smo zaprosili MK za dodatna sredstva za investicijo v prostor, ki bo tako pridobil na atraktivnosti (informacijska točka). Presežek prihodkov smo rezervirali za odpravo nepravilnih obračunov pri napredovanjih v preteklih letih.

**7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo oz. župan (op. ni treba, v kolikor ni predpisanih meril) in ukrepe za izboljšanje učinkovitosti ter kvalitete poslovanja posrednega uporabnika. Priporočljivo je, da si vsak javni zavod za merjenje dosežkov pripravi svoje lastne kazalnike, ki odražajo pogoje delovanja, posebnosti dejavnosti in razmere pri delu;**

TMS že vsa leta skuša racionalizirati poslovanje in stremi h gospodarnosti in učinkovitosti, o čemer govorijo številne primerjave z ostalimi nacionalnimi muzeji; stroški delovanja in programa so med najnižjimi, prav tako število zaposlenih. Kljub vsemu smo eden bolj prepoznavnih slovenskih muzejev, med vodilnimi po številu obiskovalcev in raznolikosti programov ter med najuspešnejšimi pri pridobivanju EU projektov. Če k temu dodamo še velikost muzeja, razdrobljenost po vsej državi in široko mrežo sodelovanj z domačimi in tujimi instituciji, je očitno, da skromna javna sredstva zelo koristno in učinkovito uporabimo.

V letu 2016 smo veliko pozornosti namenili urejanju problematike depojev, ki za TMS postajajo vedno večje breme zaradi potrebnih investicij, najemnin in potnih stroškov (Soteska, Kočevje, Pivka, Ptuj, Borovnica in iskanje rešitev, npr. BPT Tržič).

Ogromno dela pri postavljanju razstav in vzdrževanju, za katerega v drugih ustanovah plačujejo zunanje izvajalce, opravimo sami, proizvajamo elektriko in se trudimo pridobiti čim več dodatnih sredstev. V letu 2016 smo začeli s procesom menjave klasičnih z energetske varčnimi žarnicami in svetili.

Stalno spremljamo finančno stanje TMS, ravno tako mesečno sledimo potnim stroškom.

Število zaposlenih je bistveno premajhno za nemoteno poslovanje tako velike ustanove, le-to rešujemo z zunanjimi izvajalci, kar povzroča dodatne stroške. Problematiko rešujemo z zaposlenimi v okviru razpisa za javna dela in racionalno razporeditvijo glede na zaprtje muzeja v Bistri v zimskem času. Žal za leto 2017 nismo bili uspešni na razpisu za pridobitev javnih del. Smo pa uspešno pridobili 1 osebo na razpisu JSKD in jo zaposlili v MPT.

Lastni prihodki k sreči ostajajo na visoki ravni in le z njimi lahko vsaj malenkost ublažimo pomanjkljivo financiranje, saj sredstva, ki jih muzeju namenja Ministrstvo za kulturo zlasti na področju materialnih stroškov in stroškov dela zadnja leta padajo. S selitvijo poslovnih prostorov na Tržaško cesto 2 v Ljubljani, so se dodatno povečali obratovalni stroški za cca 15.000 EUR. Dodatno iz lastnih sredstev tako že krijemo del sredstev za plače in za obratovalne stroške. Že nekaj let uvrščamo med potrebne investicije sanacijo dela strehe v Bistri, saj že nekaj let zamaka. A žal še vedno nismo pridobili sredstva za to investicijo.

**8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika;**

V TMS uspešno uporabljamo sistem, s katerim mesečno spremljamo izvajanje finančnega načrta in omogoča takojšnje ukrepanje v primerih odstopanj. Rezultat te prakse je dolgoletno stabilno finančno poslovanje. V letu 2016 smo naročili notranjo revizijo na področju kadrovskega poslovanja. Na podlagi izdanega mnenja smo v letu 2016 pripravili predlog nove sistemizacije, ki je bil sprejeta v začetku leta 2017, uredili smo personalne mape in pregled nad napredovanjem zaposlenih v preteklih letih.

**9. Pojasnila na področjih, kjer zastavljeni cilji niso bili doseženi, zakaj cilji niso bili doseženi. Pojasnila morajo vsebovati seznam ukrepov in terminski načrt za doseganje zastavljenih ciljev in predloge novih ciljev ali ukrepov, če zastavljeni cilji niso izvedljivi;**

Do selitve eksponatov iz depojev v Bistri v Pivko še ni prišlo, saj objekt ni bil predan uporabnikom v l. 2016. Začeli smo s konservacijo predmetov namenjenih za selitev. Zapolnili smo vse prehodne depoje in s tem izkoristili možne kapacitete. Glede na trenutno znano stanje, bo selitev začetka potekati šele spomladi 2017. Ker MK na leto 2017 ni zagotovilo dodatnih sredstev predvidevamo, da bomo na račun stroškov, nastalih s selitvijo, iz lastnih sredstev črpali planiranih 4.930 EUR (dvigala, prevoz, zaplinjanje, dodatna delovna sila).

**10. Ocena učinkov poslovanja posrednega uporabnika na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora in podobno**

TMS je nacionalni muzej, ki svojih osrednjih razstavnih prostorov nima v prestolnici. Prisotnost muzeja v manjših občinah na obrobju Ljubljane nedvomno ugodno vpliva na lokalne razmere. Muzej je pomemben zaposlovalec ter kupec blaga in storitev, kar pozitivno vpliva na lokalno gospodarstvo. V današnjih okoliščinah je še bolj pomembno dejstvo, da je tudi reden plačnik. Zbirke v Bistri so eden najbolj prepoznavnih in obiskanih muzejev ter najbolj obiskana turistična destinacija v občini Vrhnika. Obiskovalci muzeja so priložnost za ostale ponudnike turističnih in kulturnih storitev, kar pa je žal doslej preslabo izkoriščeno. Podobno velja tudi za vse prireditve, ki preko leta potekajo v muzejskem kompleksu. Predstavljanje dejavnosti izobraževanih inštitucij v pedagoškem programu (Dnevi znanosti in tehnike) vpliva na razpoznavnost naravoslovnih poklicev in s tem posredno vpliva na gospodarstvo in socialne razmere. Bistra je skoraj nedostopna z javnim prevozom, zato je muzej pomemben generator dohodka tudi za ponudnike avtobusnih prevozov. Poleg tega se vključuje TMS s prodajo lastne elektrike v gospodarsko energetska omrežje.

V Polhovem Gradcu si moramo graščino deliti z lokalnimi uporabniki, ki pa imajo zato vedno na voljo ustrezno infrastrukturo in našo podporo. Muzej pošte in telekomunikacij privabi v občini največ obiskovalcev.

V letu 2016 smo nadaljevali pogovore glede dokončne ureditve statusa depoja v Soteski z Občino Dolenjske toplice. Z lokalno skupnostjo se povezujemo pri rešitvi problematike glede lastništva objekta in iščemo skupna programska izhodišča.

Povezujemo se s ponudniki turističnih storitev pri ustvarjanju skupnih programov, saj posamezni poskusi kažejo, da so tovrstne akcije v javnosti in pri ciljni publiki dobro sprejete in z lokalnimi organizatorji (JZ Ljubljansko barje, ZICV, ....). S Parkom vojaške zgodovine v Pivki smo pripravili skupen produkt namenjen zadnji triadi OŠ.

Tudi lani je TMS zaposlil 8 delavcev v okviru javnih del. S tem TMS pozitivno vpliva na socialne razmere v lokalnih skupnostih in omogoča brezposelnim pri spoznavanju novih poklicev. Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi se izboljšuje in pogloblja. Lokalne skupnosti se vse bolj zavedajo prednosti, ki jih nudi muzej in s tem narašča tudi pripravljenosti za sodelovanje in medsebojno razumevanje pri izvajanju programov. V letu 2016 je enega zaposlenega sofinancirala Občina Vrhnika.

**11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj.**

Na področju kadrov TMS sledi ukrepom ZVJS. V letu 2015 se je nepričakovano upokojila sodelavka na delovnem mestu strokovni sodelavec - dokumentalist. Nadomestno zaposlitev smo realizirali v letu 2016. Zaradi dolgotrajne bolniške odsotnosti delavca na delovnem mestu manipulant IV, smo za deset mesecev zaposlili nadomestnega delavca. Preko povabila javna dela 2016 smo pridobili sredstva za 8 delavcev. Eden je opravljal delo pomočnika v restavratorskih delavnicah, pet pa jih je skrbelo za muzejske zbirke (informiranje, osnovna nega). Drugih novostih v kadrovski sestavi ni bilo. Zaradi varčevanja še vedno skušamo čim več aktivnosti opraviti z lastnim kadrom, vendar pri pedagoško andragoškem programu v času večjega obiska to ni mogoče. Enako velja za odpiranje muzeja ob koncih tedna in praznikih. Poleg tega za redno delo (I. sklop) ne opravljamo nobenih del preko avtorske in podjemne pogodbe ali študentskega servisa.

Investicijsko vzdrževanje se izvaja večinoma iz lastnih sredstev, ki pa jih zaradi pokrivanja razlike pri plačah ni dovolj za vse potrebne investicije (na primer, čaka nas večji poseg za sanacijo rak in dela strehe muzeja v Bistri, ki zamaka). Za pocenitev postavitve razstav koristimo v tem večji meri lastne delavnice. V letu 2016 smo investirali v nakup računalnikov 4.893 EUR iz lastnih sredstev. 4.788 EUR smo investirali za nakup regalov za depo v Kočevju in tako povečali izkoristek najetega depoja. 13.120 EUR smo investirali v opremo restavratorskih delavnic in delavnic vzdrževalcev.

Podpis direktorja in žig:

V Ljubljani, dne 28. 2. 2017