



FOTOTEKA

CENIK

**MATERIALNIH AVTORSKIH PRAVIC
ZA UPORABO FOTOGRAFIJE**

IN

SPLOŠNI POGOJI

**ZA IZPOSOJO IN NAJEM FOTOGRAFSKIH
DOKUMENTOV**

LJUBLJANA 2016

02 SPLOŠNI POGOJI ZA IZPOSOJO IN NAJEM FOTOGRAFSKIH DOKUMENTOV

FOTOTEKA Tehniškega muzeja Slovenije hrani gradivo, vezano na fond muzealij. V primeru, da muzealija na posnetku ni last Tehniškega muzeja Slovenije (v nadaljevanju TMS), si mora stranka **sama priskrbeti pismeno soglasje** lastnika muzealije z dovoljenjem za reprodukcijo in ga predložiti fototeki Tehniškega muzeja Slovenije (v nadaljevanju TMS) **pred** izposajo dokumenta.

LASTNIŠTVO DOKUMENTOV IN PRAVIC: Fotografsko gradivo, ki ga hrani fototeka TMS, je last TMS. Tega gradiva ni moč prodati; zaupani so v **najem** in **izposajo**.

PRIDOBITEV PRAVIC: Pravico je mogoče pridobiti za reprodukcijo ali predstavitev: te pravice TMS odstopi za **točno določeno omejeno uporabo**. Vsaka drugačna uporaba od prijavljene (vključno ponovitev!) zahteva nov predhodni pristanek TMS in novo plačilo pravic.

SNEMANJE: V primeru, da fototeka TMS ne hrani posnetka muzealije iz svojega fonda, se stroški snemanja zaračunajo po veljavnem internem ceniku za tovrstne storitve, ki je priložen Ceniku materialnih avtorskih pravic za uporabo fotografij SMD (če v pogodbi med TMS in stranko ni določeno drugače).

PONOVO SNEMANJE: V primeru, da stranka ni zadovoljna s kvaliteto posnetka muzealije iz zbirke TMS, bo predmet ponovno fotografiran. Stroške snemanja krije stranka (po ceniku Ceniku materialnih pravic za uporabo fotografije SMD).

PRAVICA DO SNEMANJA: Muzealije iz zbirke TMS lahko snema le fotograf TMS ali s strani TMS izbran zunanji sodelavec (če v pogodbi ni določeno drugače).

IZHODNI OBRAZEC: Za **vsako** izposajo fotografskega dokumenta se podpiše izhodni obrazec v dveh izvodih, kjer je navedeno predano gradivo in čas izposoje. En izvod dobi stranka skupaj z gradivom, drugi ostane fototeki TMS.

POGODBA O NAJEMU: Za **vsak** najem se podpiše Pogodba o najemu. V njej so določeni stroški (cena najema, vrednost dokumenta v primeru poškodbe ali izgube ter morebitni drugi stroški) in obveznosti (rok izposoje 30 dni, če ni dogovorjeno drugače - v primeru prekoračitve roka brez predhodne najave bo TMS zaračunal **zamudnino** v višini mesečne najemnine **za vsak začeti mesec na novo**; stranka mora predložiti TMS v **korekturo** poskusne odtise **na papirju enake kvalitete**, na kakršnem bo celotna naklada; stranka je obvezana po izidu publikacije TMS izročiti **vsaj 1 obvezni izvod**).

AVTORSKE PRAVICE IN DRUGI STROŠKI: Vrednost materialnih avtorskih pravic se določi na osnovi internega muzejskega Cenika materialnih avtorskih pravic za uporabo fotografije. (Cenik je sestavljen v točkah. Vrednost 1 točke je enaka 1 EURO po srednjem tečaju Banke Slovenije na dan izstavitve računa). Vrednost stroškov je navedena na Pogodbi o najemu.

DAJATVE: Vse cene so navedene brez davkov!

ZAVRNITEV IZPOSOJE ALI Odstopa pravic: TMS si pridržuje pravico, da zavrne ali prekliče katerokoli izposajo ali odstop pravic, če stranka ne zagotovi zadostnih garancij.

ODGOVORNOST: Fotografski dokumenti, ki jih je fototeka TMS predala stranki, so v **polni** odgovornosti stranke do trenutka, ko jih vrne v prostore fototeke TMS. Pred vsako uporabo se stranka obveže opozoriti uporabnika ali tretjo osebo o omejenosti dovoljene uporabe, odvisno od pravic, ki jih je dobila od TMS. Stranka je v celoti odgovorna za vsako zlorabo in njene posledice.

SOODGOVORNOST: Če se TMS in stranka dogovorita, da bo TMS izstavil račun tretji osebi, mora biti Pogodba o najemu sopodpisana tudi s strani tretje osebe. Stranka ostane soodgovorna za posledice izposoje, za vse dolžnosti do TMS ter še posebej za vse nezakonite uporabe ali poklicne napake.

EMBALAŽA IN OZNAKE: Vsi dokumenti morajo biti vrnjeni fototeki TMS v originalni embalaži.

IZPELJANI DOKUMENTI: Izven avtorizirane uporabe je prepovedano reproducirati, prenašati na drugega uporabnika ali odstopati (brezplačno ali proti plačilu) izpeljane dokumente, posebno fotolite, filme ali duplikate.

NAJEMNINA: Za izgubljene fotografske dokumente teče najemnina **do dne popolne poravnave** pogodbenih stroškov.

PODALJŠANJE NAJEMA: Podaljšanje najema je mogoče samo **ob predhodni najavi** in z odobritvijo TMS. Ta rok lahko v primerih prijavljene TMS podaljša **za 30 dni** in za ta čas **ne zaračunava** najemnine!

IZGUBA ALI POŠKODBA ORIGINALOV: Vsaka izguba, nevračilo ali poškodba dokumenta bo **stranki zaračunana** v višini, ki je navedena na Pogodbi o najemu in s katero se stranka ob prevzemu dokumentov strinja. Nadomestilo za tovrstno škodo se ne more smatrati kot odstop pravic za uporabo ali celo kot lastništvo in je neodvisno od vseh pravic in stroškov.

PONOVO NAJDEN DOKUMENT: Če je bil dokument prijavljen kot izgubljen ali ni bil vrnjen v pogodbenem času in je bil kot tak stranki zaračunan, pozneje pa spet najden, bo TMS zadržal **min. 10%** fakturiranega zneska v primeru, ko bo dokument vrnjen v roku **do 30 dni** od izstavitve računa in **50%** če je rok daljši.

NAVEDBA AVTORJA / TEHNIŠKEGA MUZEJA SLOVENIJE: V smislu zakona o avtorskih pravicah je stranka pod vsako objavo **dolžna navesti podatke**, katere zahteva TMS. Točna in popolna navedba podatkov mora biti čitljivo zapisana ob vsaki reprodukciji. Če so tovrstne navedbe v kazalu ali skupinsko, morajo odgovarjati vrstnemu redu reprodukcij. Omogočena mora biti lahka in točna identifikacija za vsako reprodukcijo. Vsaka izpustitev teh navedb daje osnovo za dodatne pravice v višini **min. 100%** na odgovarjajoče avtorske pravice.

OBVEZNI IZVOD: V roku **30 dni po izidu** mora biti TMS dostavljen vsaj 1 izvod kompletne in originalne izdaje, v kateri je bil dokument objavljen; če je bilo gradivo objavljeno v izdajah z manj kot 5 izvodi, zadošča kot dokazni material fotokopija. Obvezni izvod omogoča **nadzor** nad dogovorjeno uporabo in navedbo obveznih podatkov (določenih s strani TMS).

ODŠKODNINA: Če dokazni izvod ni dostavljen TMS, ima le-ta pravico do odgovarjajočega nadomestila, ki znaša **min. 100%** na osnovne avtorske pravice.

Pripravila::
mag. Martina Orehovec
Dokumentacija TMS

Natalija Polenec
Direktorica TMS

V Ljubljani, 12. 02. 2016, redakcija cenika SMD Slovenskega muzejskega društva iz leta 1997, z vmesno redakcijo: 17.6.2008.

03 SNEMANJE - FOTOGRAFIRANJE

posnetek	150
Nov digitalni posnetek predmeta	35
Nov posnetek risbe, skice, grafike, razglednice	20

vrsta posnetka / kategorija	1	2	3
Črno-belo 135 in 120	18	18	33
črno-belo večji format	25	30	40
barvni negativ 135	13	18	33
barvni negativ 120	15	23	33
barvni negativ večji format	30	38	48
dia 135	15	23	33
dia 120	35	45	55
dia 9x12	60	73	85
dia 13x18	125	90	105
dia večji format	150	165	180
digitalni posnetek	15	20	30

snemalne ure	
Do 3 ure	210
½ delovnega dneva	250
1 delovni dan	350

OPOZORILO! Posnetki so glede na zahtevnost snemanja razdeljeni v tri

- kategorije:
1. **Enostavni** posnetki brez priprav.
 2. **Zahtevni** posnetki: delo v studiu, delo z dodatno razsvetljavo, snemanje arhitekture ipd.
 3. **Posebno zahtevni** posnetki.

DOLOČILA:

- Za fotografiranje je potrebno pridobiti dovoljenje za fotografiranje (obrazec)
- Fotografiranje in snemanje v notranjosti muzeja v zbirkah, ob eksponatih za obredne namene (npr. poroke) ni dovoljeno. Dovoljeno je fotografiranje / snemanje na zunanih površinah muzeja (npr. v parku), vendar pod pogoji in po pridobitvi pisnega soglasja muzeja. Razen v primerih, ko vodstvo muzeja odloči drugače.
- Pri predvajanju oddaje je potrebno navesti lastnika gradiva (Tehniški muzej Slovenije)
- Obvezni izvod izdelka: oddaje, posnetka ipd. na videu, dvd-ju za potrebe muzeja (razstave, pedagoške dejavnosti in arhiv)

04 IZDELAVA FOTOGRAFIJ IN DUPLIKATOV

IZDELAVA FOTOGRAFIJ

format	čb ali barvni neg.	ciba	folija
13x18	3	12	
18x24	5	14	
20x25	6	41	
24x30	8	28	
30x40	15	52	70
40x50	30	105	120
50x60	40	125	150
m ²	100		450

DUPLIKATI

	do 10 kom.	nad 10 kom.
duplikat 135	5	3
duplikat 120	15	6

DOLOČILO:

V študijske namene velja za vse kategorije do 50% popust!

05. DIGITALNI POSNETKI

Obstoječi digitalni posnetek	15
Nov digitalni posnetek predmeta	35
Nov posnetek risbe, skice, grafike, razglednice	20
Ura strokovnega sodelavca (priprava in pospravljanje gradiva)	12

Nakup fotografije in diapozitiva **ne** vključuje pravice do objave. V tem primeru je potrebno zaprositi za pravico do objave fotografije.

Popust v višini 50 % za čb in 35 mm diapozitive odobravamo učencem, dijakom, študentom, učiteljem in predavateljem za raziskovanje, šolske projekte, diplomske in druge naloge. Popust ne velja za fotografije, ki bodo objavljene v publikaciji.

SKENIRANJE

vrsta skenograma / ločljivost in format	
1:1 do 1200 DPI, JPG	3
1:2 ali več, do 3200 DPI, TIF	6
Ura obdelave fotografije	20
Zapis na CD ali DVD	2,5
Ura strokovnega sodelavca (priprava in pospravljanje gradiva)	12

POPUSTI:

- Nad 200 komadov -20 %.

06 KNJIGE

naklada / format	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.	nasl./ovitek
3.000	35	45	60	85	120
5.000	45	55	70	95	140
10.000	55	70	85	105	170
20.000	70	85	100	125	200
30.000	85	100	125	155	250
50.000	100	120	170	200	340
100.000	130	155	210	240	420

+ obvezni izvod!

DODATKI:

- Slika čez naslovnico in hrbet: + 50% na ceno naslovnice.
- Ekskluzivna pravica: po dogovoru, vendar min. + 20%
- Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%

POPUSTI:

- Hrbet: - 20% glede na ceno naslovnice.
- Več kot 20 fotografij v eni knjigi: - 20%
- Ponatis iste izdaje: - 50% na najmanjši format slike.
- Kolaž iz 4 ali več slik: - 20%
- ŠOLSKE KNJIGE: - 10%
- ENCIKLOPEDIJE: 1 kolonska slika v barvah: - 30%
v ČB: - 45% glede na najmanjši format.

07 PLAKATI

naklada do / format	A4	A3	A2	A1	A0	A 4/1	A 6/1	A 16/1
100	125	155	180	215	315	405	480	850
500	155	190	225	270	390	510	600	1.200
1.000	185	210	250	300	420	575	715	1.430
2.000	210	250	290	375	475	650	820	1.640
5.000	250	290	325	450	600	775	925	1.850
10.000	290	325	585	715	815	925	1.070	2.140
za vsakih 1.000 preko 10.000	25	40	50	65	80	85	115	140

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: - 1 leto**
 - vsako nadaljnje leto + 50%!

08 KOLEDARJI

naklada / format	A6	A5	A4	A3	večji
3.000	75	90	115	130	150
5.000	90	105	135	150	175
10.000	100	120	150	175	200
15.000	110	130	160	190	225
20.000	125	145	185	220	255
25.000	145	170	215	240	280
50.000	180	210	250	295	350
več	225	250	300	350	400

- **Enolistni koledar: cena kot plakat!**

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: 1 leto.**
- Tehniški muzej Slovenije stranki jamči, da noben posnetek, prodan za uporabo v koledarju, v tistem letu ne bo na slovenskem trgu prodan drugemu uporabniku v enak namen.

DODATKI:

- Posebno dobri in / ali tehnično dragi posnetki: cena po dogovoru.
- Naslovnica pri večlistnem koledarju: + 50%
- Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%
- Neprijavljen ponatis: + 150%

POPUSTI.

- Uporaba istega posnetka v več koledarjih ali ponatis: - 20%
- Ponovitev naslovnice v koledarju: - 25% na honorar za notranjo sliko.
- Iz več posnetkov sestavljena stran: - 20% za posamezno sliko glede na naklado / format.
- Žepni koledarček: - 50% na najmanjši format.

09 RAZGLEDNICE, ČESTITKE, VOŠČILNICE

naklada / format	A6	A 7
5.000	75	95
10.000	95	115
25.000	115	140
50.000	140	165
100.000	165	205
več	200	235

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: 3 leta.**
- Ponatis oz. podaljšanje veljavnostnih pravic: po dogovoru.

DODATKI:

- Izpuščena navedba avtorja / Tehniškega muzeja Slovenije: + 100%

POPUSTI:

- Več motivov na eni razglednici: najmanjša cena - 30% za vsak posnetek.

10 ŠOLSKE ZVEZKE, RISALNI IN PISALNI BLOKI

naklada / format	A6	A5	A4	A3
do 10,000	105	120	140	160
nad 10.000	150	170	200	230

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: 2 leti.**

11. ZNANSTVENE REVIFE, MLADINSKI TISK

naklada / format	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.	naslovnica
3.000	30	35	40	55	90
5.000	35	40	45	60	100
10.000	40	45	50	70	110
več	45	55	55	80	125

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- Objava črno-bele slike z barvnega originala: honorar za barvni posnetek.

DODATKI:

- Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%

POPUSTI:

- Kolaži iz 4 ali več posnetkov: - 20% na honorar glede na naklado in format.
- Ponovni natis v isti izdaji: - 50% na honorar za format manjše slike.

12. ILUSTRIRANE REVIJE

naklada / format	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.	naslovnica
5.000	35	60	100	175	200
10.000	40	65	115	195	230
15.000	45	75	125	210	255
25.000	50	85	145	240	280
50.000	55	95	160	265	315
nad	60	105	175	295	350

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- Pod naklado se razume povprečje naklad v vseh dneh izhajanja.
- Objava črno-bele slike z barvnega originala: honorar za barvni posnetek.
- Posterji, priloženi reviji: - do 4/1 str. - honorar kot za naslovnico.
- večji od 4/1 str. - honorar kot za naslovnico + 50%

DODATKI:

- Ekskluzivne pravice (roki): doplačilo po dogovoru.
- Manjša slika vkomponirana na naslovnici: + 100% na honorar za odgovarjajoči format v reviji.
- Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%
- Slika preko naslovnice in potegnjena prek hrbta: + 60%
- Za ponovno uporabo se plača celoten honorar.
- Honorar za serijsko uporabo po dogovoru, vendar najmanj 8x osnovni honorarja.

POPUSTI:

- Kolaž iz 4 ali več posnetkov: - 20% glede na naklado in format.
- Ponovni natis v isti izdaji: - 50% na honorar za format manjše slike.

13. OGLASI

format slike do:	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.
1.000	125	150	175	250
5.000	155	175	210	315
10.000	175	210	245	350
15.000	185	220	265	370
25.000	195	230	280	385
50.000	210	245	315	455
več	245	260	350	560

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Rok uporabe: po predloženem mediaplanu.**
- Za honorar se šteje skupna naklada vseh propagandnih nosilcev. Ponovitev oglasa v istem mediju se šteje k nakladi!

DODATKI:

- Ekskluzivna pravica: po dogovoru.
- Izpustitev navedbe avtorja / TMS: + 100%
- Oglas na hrbtni strani: + 50%

POPUSTI:

- Kolaž iz 4 ali več posnetkov: - 20% na naklado in format.

14. KATALOGI, ZLOŽENKE, PROSPEKTI, PROPAGANDNE RAZGLEDNICE, LETNA POROČILA, ZBORNIKI:

DIN A cm	8 52x 74	7 74x105	6 105x148	5 148x210	4 210x297	3 197x420	naslovnica
1.000	30	45	50	65	85	100	170
2.000	35	50	60	75	95	115	190
3.000	45	55	70	85	110	125	215
5.000	50	60	80	95	120	145	240
10.000	55	70	90	110	135	170	265
25.000	65	80	95	120	150	180	300
50.000	70	90	110	135	170	200	340
100.000	80	95	120	150	185	225	370
več	90	110	135	170	210	250	420

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: - 1 leto.**
- vsako nadaljnje leto: + 50%

DODATKI:

- Več posnetkov na naslovnici: cena formata v publikaciji + 33% za vsak posnetek.
- Cena posnetka prek naslovnice in hrbtna: + 60%
- Ekskluzivna pravica: cena po dogovoru
- Istočasna uporaba enega posnetka v več prospektih: - do 4 prospekti: + 25%
- 5 do 10 prospektov: + 50%
- več: + 100%
- Izpuščena navedba avtorja / Tehniški muzej Slovenije: + 100%
- Nejavljena nadaljnja raba po izteku roka: + 150%

POPUSTI:

- Ponatis: - 50%
- Ponovitev posnetka v isti izdaji: - 50% na najmanjši format.

15. REVIEJE PODJETIJ, ZDRUŽENJ

naklada / format	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.	naslovnica
5.000	45	55	80	115	170
10.000	50	60	90	140	195
15.000	55	70	100	160	215
25.000	65	75	110	180	240
veè	75	85	120	200	265

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- Pod naklado se razume povpreèje naklad v vseh dneh izhajanja.
- Objava èrno-bele slike z barvnega originala: honorar za barvno sliko.

DODATKI:

- Ekskluzivne pravice (roki): doplaèilo po dogovoru.
- Izpuščena navedba avtorja / Tehniški muzej Slovenije: + 100%
- Za ponovno uporabo se plaèa celoten znesek.
- Honorar za serijsko uporabo po dogovoru, vendar najmanj 8x osnovni honorar.

POPUSTI:

- Kolaži iz 4 ali več posnetkov: - 20% glede na naklado in format.
- Ponovni natis v isti izdaji: - 50% na honorar za format manjše slike.

16. PROSPEKTI IN KATALOGI ZA POTOVANJA

naklada / format	1/4 str.	1/2 str.	1/1 str.	2/1 str.	naslovnica
10.000	40	50	65	85	175
20.000	50	60	70	95	200
50.000	70	80	95	115	250
100.000	100	110	125	145	310
veè	140	150	165	185	435

+ obvezni izvod!

DOLOLČILA:

- **Cene veljajo za sezono!**

DODATKI:

- Hrbtna stran: 1/1 + 100%
- Ponovitev naslovnice v katalogu ali prilogi: + 25%
- Izpuščena navedba avtorja / Tehniškega muzeja Slovenije: + 100%

POPUSTI:

- Kolaž iz 4 ali več posnetkov: - 20% na naklado in format.
- Ponovna uporaba posnetkov v drugih izdajah: - 20%
- Ponatis istega prospekta ali kataloga: - 50%

17. EMBALAŽA, ETIKETE, NALEPKE

naklada / format	A 7	A 6	A 5	A 4	A 3
1.000	90	100	125	150	200
3.000	100	120	150	175	225
5.000	115	150	175	215	250
10.000	130	170	190	230	265
25.000	150	190	215	250	290
50.000	190	225	265	300	350
100.000	225	275	315	350	400
500.000	275	340	375	425	490
1 mio	340	375	425	490	575

+ obvezni izvod!

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe:** - do 3 let
- do 5 let: + 50%
- nad 5 let: + 100%

DODATKI:

- * Ponovitev posnetka na isti embalaži: + 50%
- * Ponovitev posnetka na notranji strani: + 20%
- * Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%
- * Ekskluzivne pravice: po dogovoru.

POPUSTI:

- * Posnetek samo na notranji strani: - 20%
- * Več posnetkov do velikosti 4x4 cm: - 20%

18. SEJEMSKI PANOJI, POVEČAVE ZA DEKORACIJO PROSTOROV, SLIKE ZA IZLOŽBE, SVETLOBNI DISPLAY

površina do:	1m ²	2m ²	3m ²	4m ²	5m ²	8m ²	10m ²	več
1 kom.	100	125	150	175	200	285	385	po dogovoru
5 kom.	125	150	200	225	250	400	525	po dogovoru
10 kom.	150	200	250	275	300	400	650	po dogovoru
50 kom.	250	300	350	400	450	700	800	po dogovoru
več	c e n e p o d o g o v o r u							

DOLOČILA:

- **Veljavnost pravice do uporabe: 1 leto.**
- Podaljšanje pravic: + 50% za vsako leto.

19. RAZNE UPORABE

PUZZLE	min 125
IGRALNE KARTE	min 125
FOTOTAPETE	min 250

DOLOČILA:

- **Pravica do uporabe: 3 leta!**

20. INTERNET

Čas uporabe	
1 teden	90
1 mesec	105
3 mesece	130
6 mesecev	170
1 leto	210
več	260

DOLOČILA:

* Ekskluzivne pravice: po dogovoru.

DODATKI:

- Izpuščena navedba avtorja / TMS: + 100%

21. DODATKI

Izguba originalnega okvirčka / ovitka	10
Izguba, poškodba ali uničenje diapozitiva	min. 250
Posredovanje izbora	min. 5
Za večje izbore	po porabljenem času