LETNO POROČILO 2020

Poslovno poročilo - državni muzeji

1. Splošni del

Predstavitev javnega zavoda

Naziv muzeja:	Tehniški muzej Slovenije
Naslov:	Tržaška cesta 2, 1000 Ljubljana
Direktor:	Dr. Barbara Juršič
Mobilni telefon direktorja:	041 453 334

Opis sedanjega položaja

Tehniški muzej Slovenije (v nadaljevanju TMS) v skladu s svojim poslanstvom skrbi za premično tehniško dediščino. Muzej razpolaga z dvema muzejskima objektoma – grajsko samostanskim kompleksom Bistra, v katerem je večina muzejskih zbirk odprtih za javnost in Polhograjsko graščino, kjer je Muzej pošte in telekomunikacij. Upravljamo še z oglednim depojem v Soteski (občina Dolenjske Toplice) in zbirkama v dislociranih enotah (grad Bogenšperk, Muzej Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici) ter depojem na Ptuju. Leta 2017 smo začeli s selitvijo muzejskega gradiva iz depojev v Bistri v novo urejene depoje v Pivki, katere upravlja Muzej novejše zgodovine Slovenije. Tam smo v septembru 2017 za javnost odprli prvi del oglednih depojev v pritličju, l. 2018 pa še v prvem nadstropju. Selitev in izpraznitev podstrešnih prostorov v Bistri bo potekala še predvidoma do konca l. 2020. Zaradi pomanjkanja ustreznih depojev, imamo najete prostore Zavoda za blagovne rezerve RS v Kočevju in del t. i. kompleksa »Koblerjev mlin« v Borovnici.

Predstavitev vodstva

Direktorica: Dr. Barbara Juršič

Predstavitev organov javnega zavoda

(poimensko: svet, strokovni svet, mandat)

Svet zavoda: mandat od 6. 2. 2018 do 6. 2. 2022;
Predsednica: dr. Katja Mahnič; namestnik predsednice: Ivan Oven; člani: Tomaž Škrabar, dr. Gregor Papa, Boštjan Troha.

Strokovni svet: mandat od 18. 4. 2017 do 18. 4. 2021;
Predsednica: Irena Lačen Benedičič; namestnik predsednice dr. Ivan Bratko; člani: Ivana Leskovec, Boris Brovinsky, Majda Pungerčar in Bernard Petrovčič.

Predstavitev dejavnosti

(poslanstvo in zbiralna politika)
TMS je javni zavod s področja varstva premične tehniške dediščine. Kot nacionalni muzej je zadolžen za pokrivanje področja celotne države, njegov ustanovitelj je država Slovenija. Veljavni akt o ustanovitvi je bil sprejet v letu 2003 (ULRS, 60/03). Sprememba sklepa, s katero je bil TMS določen kot upravljalec graščine v Polhovem Gradcu, kjer je od junija 2008 nova lokacija Muzeja pošte in telekomunikacij, je bila sprejeta v decembru 2007 (ULRS, 119/07). Ob koncu januarja 2009 je bil sprejet Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Tehniški muzej Slovenije (ULRS, 8/09), ki na novo opredeljuje sestavo sveta zavoda, oktobra 2014 pa Sklep o spremembi in dopolnitvi Sklepa o ustanovitvi JZ TMS zaradi spremembe sedeža uprave (ULRS 78/14) zaradi selitve na Tržaško 2 v Ljubljani).

Poslanstvo TMS je:
- zbiranje, ohranjanje in razstavljanje predmetov tehniške dediščine s poudarkom na proizvodih domačega znanja in tistih, ki so bistveno vplivali na življenje Slovencev, ali so kakorkoli značilni za

slovenski prostor;
- pregled nad stanjem premične tehniške dediščine na terenu in sodelovanje s sorodnimi ustanovami pri izvajanju te naloge;
- širjenje tehniške kulture, popularizacija znanosti in tehnike ter predstavljanje najnovejših razvojnih dosežkov doma in v svetu;
- raziskovanje zgodovine znanosti in tehnike ter predstavljanje novih dognanj javnosti;
- promocija Slovenije preko predstavitve največjih dosežkov slovenskih raziskovalcev in tehnikov ter prikaz najuspešnejših slovenskih podjetij;
- preučevanje in spremljanje vplivov tehnološkega razvoja na človeka in naravo ter širjenje ekološke ozaveščenosti.

Obseg delovanja

(dejavnosti)

Kot nacionalna ustanova TMS skrbi za ohranjanje, varovanje, evidentiranje, prezentiranje in popularizacijo tehniške dediščine in znanosti različnim ciljnim skupinam. V okviru muzeja trenutno delujejo sledeči oddelki: cestno-prometni, tekstilni, kmetijska mehanizacija, lesarski, gozdarski, elektro, pošta in telekomunikacije, Slovenski lovski muzej, ribiški oddelek ter tiskarstvo. V postopku oblikovanja so zbirke s področja letalstva, gradbeništva, kovinarstva in zgodovinskih osebnosti.

Muzej pošte in telekomunikacij je bil po selitvi iz Starološkega gradu odprt v Polhovem Gradcu l. 2009. V Soteski ob Krki je urejen ogledni depo. Poleg tega TMS skrbi za Valvasorjevo tiskarsko delavnico na gradu Bogenšperk ter Usnjarsko delavnico v Bohinjski Bistrici. L. 2017 je TMS dobil v uporabo prostore v Pivki, namenjene depojem in oglednim depojem.

2. Posebni del – poročilo o izvedbi programa

I. SKLOP

Navodilo: prosimo vpišite zbirni podatek za celoten javni zavod

Naloga	**do 31.12.2020**	**2020**		**indeks realizacije (načrtovano/ realizirano)**
		Načrtovano[1] v potrjenem programu dela	**Realizirano**	
Inventarizacija	Število vseh predmetov premične kulturne dediščine vpisanih v inventarno knjigo muzeja	Načrtovano število na novo inventariziranih pred*metov	Realizirano število na novo inventariziranih predmetov	
	7634*	**960**	**889****	**0,93**
Digitalizacija – objave na spletni strani muzeja [2]	Skupno število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja z opisom	Načrtovano število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja z opisom	Realizirano število predstavljenih inventariziranih predmetov na spletni strani muzeja z opisom	
	1197	**180**	**191**	**1,06**
Konserviranje muzejskih predmetov – lastna zbirka		Načrtovano število konserviranih predmetov	Realizirano število konserviranih predmetov	
		900	**1102**	**1,22**
• od tega preventivna konservacija		**600**	**884**	**1,47**
Restavriranje (prepariranih) - lastna zbirka		Načrtovano število restavriranih predmetov	Realizirano število restavriranih predmetov	
		50	**44**	**0,88**
Konserviranje/restavriranje za druge naročnike		Načrtovano število konserviranih-restavriranih predmetov	Realizirano število konserviranih-restavriranih predmetov	
		0	**10**	**10**
Konserviranje/restavriranje v drugih delavnicah		Načrtovano število konserviranih-restavriranih predmetov	Realizirano število konserviranih-restavriranih predmetov	
		5	**9**	**1,8**

**Podatki iz digitalne inventarne knjige TMS (baza Kronos), ki vključujejo le digitalizirane inventarizirane predmete od 2002 naprej. Revizija fonda in dokumentiranje za nazaj še ni končano.*

*** Od tega **838** enot na novo inventariziranih v 2020 (nove pridobitve in ne inventarizirani predmeti za nazaj), **51** enot je digitalizacija pred 2020 inventariziranih enot.*

Proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno

[1] v skladu s potrjenim programom dela

[2] vključno s podatki o predmetu in besedilno interpretacijo

izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2020 – realizacija iz potrjenega programa dela

Navodilo:

- *če ste ob realizaciji potrjenega programa dela spremenili naslov teme (vsebina pa je ista) nov naslov obvezno vpišite poleg v oklepaju*
- *prosimo vpisujte po vrstnem redu le tiste enote, ki ste jih realizirali iz potrjenega programa dela.*

	Področje	Naslov	Nosilec	Naziv sodelujoče institucije
1	Cestna vozila na Slovenskem	Proučevanje cestnih vozil za dopolnjevanje obstoječih zbirk, razstav in postavitev ter pripravo novih	Boris Brovinsky	Ljubljanski potniški promet, Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije
2	Cestni promet na Slovenskem	Proučevanje cestnega prometa in avtomobilskega gospodarstva za dopolnjevanje obstoječih zbirk, razstav in postavitev ter pripravo novih	Boris Brovinsky	
3	Tehnika za šport	Cestna vozila in plovila za prosti čas / Tehnika za šport in prosti čas	Boris Brovinsky	Kajakaška zveza Slovenije, Prijon GmbH, Veplas Velenje, Justin Design, Akrapovič d.o.o.
4	Tekstilna industrija	Tekstilne obrti na Slovenskem	Milojka Čepon	Zgodovinski arhiv Ljubljana, Muzej Ribnica
5	Dentalna medicinska tehnika	Digitalizacija in inventarizacija medicinske zbirke	Milojka Čepon	Stomatološka klinika – UKC Ljubljana
6	Tehnika za šport	Tehnika za šport in prosti čas	Jakob Kovačič	Gorenjski muzej
7	Dokumentacija	ISKRA fotoarhiv	Jakob Kovačič	Muzej novejše zgodovine Slovenije, Arhiv RS, Muzej za arhitekturo in oblikovanje
8	Zgodovina	Znanje brez meja, e-knjiga	Jakob Kovačič	Narodna in univerzitetna knjižnica
9	Tehniška dediščina	Kmetijska tehnika	Irena Marušič	Slovenski etnografski muzej, Muzej novejše zgodovine Slovenije
10	Tehniška dediščina	Tehnika v življenju / tehnika v gospodinjstvu	Irena Marušič	Slovenski etnografski muzej, Muzej novejše zgodovine Slovenije
11	Tehniška/industrijska dediščina	Evropski projekt ERASMUS+ HECTOR – Industrial Heritage as key Competence for Tourist OperatoR	Irena Marušič, Ajda Kozjek	Unione di Comuni Amiata Val d´Orcia, Italija; Minas de Almaden y Arrayanes S. A., S. M. E, Španija; Fondatsiya na Biznesa za Obrazovani, Bolgarija; Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija, Slovenija; Verein fuer interdisziplinaere Bildung und Beratung, Avstrija; Kultur und Arbeit EV, Nemčija; Consorzio Terre di Toscana, Italija;

				European federation of Association of industrial and technical heritage, Belgija
12	Zgodovina pošte	Razstava znamk ob 100 letnici koroškega plebiscita	Estera Cerar Ajda Kozjek	Filatelistična zveza Slovenije, Pošta Slovenije
13	Zgodovina telekomunikacij	Razstava 30 letnica delovanja TOM telefona	Estera Cerar Ajda Kozjek	Zveza prijateljev mladine Slovenije, Telekom Slovenije
14	Zgodovina telekomunikacij	Razstava Razvoj telegrafije	Estera Cerar Ajda Kozjek	Telekom Slovenije
15	Mednarodno sodelovanje	IATM - International Association of Transport and Communications Museums, COST - Akcija 18136 (The European Forum for Advanced Practices (EFAP)	Estera Cerar	London Transport Museum, Velika Britanija; COST – 43 sodelujočih držav
16	Medinstitucionalno sodelovanje	Muzejsko upravljanje v izrednih razmerah	Estera Cerar Irena Marušič	Slovensko muzejsko društvo, Ministrstvo za kulturo, Urad za zaščito in reševanje, Skupnost muzejev Slovenije, muzeji, ki hranijo tehniško dediščino
17	Elektro	Zbirka merilne opreme tovarne Iskra	Orest Jarh	Zajednica tehničke kulture Rijeka, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka; Hrvaška
18	Elektro	Robotika	Orest Jarh	Institut Jožef Stefan, Fakulteta za elektrotehniko Univerza v Ljubljani, Elektrotehniške zveza Slovenije; Slovenija
19	Elektro	Elektrifikacija Slovenije	Orest Jarh	Elektrotehniška zveza, Elektro Ljubljana, Elektro Maribor, Dravske elektrarne, Soške elektrarne, ELES, Muzej novejše zgodovine Slovenije, Muzej Laško, Notranjski muzej Postojna, Gornjesavski muzej Jesenice, Loški muzej, Pokrajinski muzej Kočevje, Pomorski muzej Sergej Mašera, Muzej novejše zgodovine Celje; Slovenija
20	Elektro	Mednarodno sodelovanje / MUT (Srednjeevropsko združenje tehniških muzejev)	Orest Jarh	Članice MUT (Srednjeevropsko združenje tehniških muzejev)
21	Elektro	Šolski muzej, Koper	Orest Jarh	Gimnazija Gian Rinaldo Carli, Koper
22	Živali v Bistri	Taktilne table o živalih	Barbara Rezar Grilc	Lovska zveza Slovenije, Prirodoslovni muzej Slovenije, Zveza društev slepih in slabovidnih

				Slovenije; Slovenija
23	Dopolnjevanje stalne zbirke gozdarskega oddelka TMS		Vladimir Vilman	Biotehniška fakulteta - Oddelek za gozdarstvo, Inštitut za gozdarstvo RS
24	Dopolnjevanje stalne zbirke lesarskega oddelka TMS		Vladimir Vilman	Biotehniška fakulteta – Oddelek za lesarstvo
25	Tehnika za šport		Vladimir Vilman	Fakulteta za šport UL, Institut »Jožef Stefan«
26	Digitalna predstavitev muzeja	Stalne muzejske zbirke, Pedagoško andragoški program (Marketing Planet 360 in stalne muzejske zbirke ter pedagoški program)	Urša Vodopivec	NEMO, POLIN Museum of the History of Polish Jews and the Association of European Jewish Museums / AEJM
27	Fotografska tehnika	Fotolaboratorij Instituta »Jožef Stefan«	Martina Orehovec	Institut »Jožef Stefan«
28	Tiskarstvo na Slovenskem	Zapisana beseda: Tiskarstvo na Slovenskem, dopolnitev stalne zbirke	Martina Orehovec	Arhiv Republike Slovenije, Zgodovinski arhiv Ljubljana, Muzej novejše zgodovine Slovenije; Slovenija
29	Pisarniška tehnika	Pisalni stroji (Zakladi iz depojev: pisarniška tehnika)	Martina Orehovec	Muzej novejše zgodovine Slovenije, Zgodovinski arhiv Ljubljana; Slovenija
30	Dokumentacija Tehniškega muzeja Slovenije	Upravljanje z zbirkami in podatki, digitalizacija, muzejske podatkovne zbirke, register premične dediščine.	Martina Orehovec, Jakob Kovačič	Služba za premično dediščino in muzeje pri Narodnem muzeju Slovenije; Slovenija
31	Dokumentarno gradivo Tehniškega muzeja Slovenije	Urejanje dokumentarnega gradiva TMS, ki ga ustvarja ob poslovanju in je zanj zakonsko obvezan ustrezno poskrbeti v sodelovanju s pristojnim Arhivom Republike Slovenije.	Martina Orehovec Milojka Čepon, Jakob Kovačič, Maja Bogataj, Jasna Tavčar	Arhiv Republike Slovenije; Slovenija

Število službenih poti glede na relacijo	**Načrtovano** v potrjenem programu dela – skupaj*	**Realizirano**			
		Zaposleni po dejavnosti			
		uprava	strokovna dejavnost[3]	tehnična služba in informatika	skupaj
Število službene poti Slovenija	338	103	426	46	575
Število službene poti tujina (Evropa)	34	1	5	3	9
Število službene poti tujina (izven evropske države)	6	0	0	0	0
Skupaj	378	104	431	49	584

* V potrjenem programu dela smo navedli samo službene poti zaposlenih, ki opravljajo strokovno dejavnost.

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja nalog (največ do 2.000 znakov

[3] kustosi, konservatorji-restavratorji, drugi strokovni delavci

brez presledkov)**:** evidentiranje, dokumentiranje – inventarizirani predmeti, konserviranje in restavriranje v letu 2020.

Evidentiranje 2019: Število evidentiranih in dokumentiranih predmetov, ki so bili v letu 2020 **pridobljeni** in obdelani do stopnje akcesije (263 muzejskih predmetov), je bilo višje od leta 2019 (112). Dodatnih 880 enot pridobljenega gradiva je še v postopku obdelave (skupno 1143 enot), kar je presežek plana in realizirana kvota zadnjih let.

Evidentirali smo še manjše število predmetov na terenu, ki **niso bili pridobljeni**. Dodatno so bili med evidentirano gradivo vpisani predmeti Slovenskega lovskega muzeja, kjer ni rešeno lastništvo: v postopku revizije fonda Lovskega depoja je bilo evidentiranih 84 predmetov (odlikovanja, plakete, medalje, značke).

Inventarizacija: Realizacija je bila 93 %, od tega je 24 % novo pridobljenih muzealij (210 enot), ostalo (76 %) inventariziranega gradiva (679 enot) pa je del revizije fonda in reinventarizacije, predhodno pridobljenih, a neobdelanih predmetov iz depoja. Cilj v letu 2020 je v skladu s strateškim načrtom 2020/25 in akcijskim načrtom dokumentacije in digitalizacije digitalizirati in opraviti revizijo/inventuro fundusa predmetov TMS. Realizirali smo zastavljene cilje za l. 2020 in uredili zbirke ali dele zbirk, ki so uvrščeni v redno delo obstoječih kustodiatov (podkovsko kovaštvo, preostali del kmetijstva, del lesarstva, del lova ter del Elanove zbirke), pa tudi nadaljevali z urejanjem zbirk, ki niso uvrščeni v redno delo obstoječih kustodiatov (preostali del medicine, pisarniška tehnika in fotografska zbirka). Večina inventariziranega gradiva je za načrtovane razstave ter postavitev ogledne zbirke v Bistri v Predavalnici Nikole Tesle.

Digitalizacija: V TMS dokumentacijo od leta 2002 vodimo digitalno, v računalniški bazi podatkov Kronos (Dimenzija); izjema sta večinski del lovske in ribiške zbirke zaradi statusa predmetov. Glede na načrtovano število inventariziranih predmetov je bila realizacija digitalizacije 93 %, vendar je bilo do stopnje akcesije vpisanih dodatnih 406 muzejskih predmetov, kar skupno z muzealijami znaša 1295 predmetov (135 % glede ena plan inventarizacije). Dokumentacijo postopkov obdelave predmeta vodimo v bazi. Vsi inventarizirani predmeti v l. 2020 (889 muzealij) so digitalizirani. Zabeležena je tudi lokacija predmeta. Digitalna inventarna knjiga je na dan 31. 12. 2020 štela 7634 muzealij.

Digitalizacija – objave na spletni strani muzeja: Načrt je realiziran v celoti. Na spletno stran TMS /(www.tms.si/digitalne-zbirke/) smo v sklopu Digitalne zbirke v letu 2020 objavili 160 novih muzealij (slika in podatki) iz zbirk: medicinska tehnika, telekomunikacije, fotografija, higiena, tehnika pisav in tiskanja, lovstvo, tehnika avtomatizacije, astronavtika, filatelija, cestna vozila, tehnika papirja, pogonski stroji, tehnika za šport in prosti čas, obdelava lesa, pridobivanje lesa, pošta. Dodatno smo na spletni strani TMS objavili še 11 muzealij (slika in podatki) iz zgoraj navedenih zbirk, in sicer: v sklopu Znameniti predmeti 9 muzealij (https://www.tms.si/znameniti-predmeti/), v Zanimivostih pa 2 muzealiji (https://www.tms.si/informacije/zanimivosti/).

Konserviranje in restavriranje: V letošnjem letu smo kljub pomanjkanju kadra uspeli močno preseči načrt pri konserviranju, največ predmetov je bilo iz kmetijske in lovske zbirke. Pri restavriranju smo načrt izpolnili 88%. Gre za 6 predmetov manj od predvidenih 50. Razlog za to je kadrovski manjko - 2 zaposlena sta bila v spomladanskem valu epidemije Covid 19 na čakanju, eden zaposleni je umrl, razpisa za njegovo delovno mesto zaradi epidemije nismo mogli dovolj hitro zaključiti. Poleti smo na omenjeno delovno mesto dobili novo sodelavko. Jeseni se je upokojila sodelavka zaradi novega vala epidemije žal nismo mogli zaključiti razpisa za njeno delovno mesto. Za tuje naročnike smo restavrirali 7 in konservirali 3 predmete, ki so na izposoji za razstavo Tehnika za šport. V drugih delavnicah nam je zunanji izvajalec restavriral 9 predmetov iz geodetske zbirke.

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja nalog (največ do 2.000 znakov brez presledkov)**:** proučevanje in interpretacija premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini v letu 2020.

Zaradi epidemiološke situacije in preventivnih ukrepov ter dela od doma je bilo v letu 2020 proučevanje v sodelovanju z drugimi institucijami precej okrnjeno. Iz enakega razloga nismo uspeli izvesti proučevanj s področij graverstva.

Dodatno smo izvedli proučevanje razvoja kolesa (priprava vsebin in slikovnega gradiva za razstavo

plakatov) Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije (RRA-LUR) se je namreč prijavila na mednarodni razpis s projektom E-nostavno na kolo in nas prosila za storitev, ki je obsegala: pripravo vsebine za razstavo, fotografskega gradiva in besedil za razstavo in katalog. V zvezi z nenačrtovano pridobitvijo je bilo opravljeno proučevanje s področja tehnike vsakdanjega življenja - otroški vozički domače proizvodnje. Dodatno je bilo izveden proučevanje na področju dokumentiranja sprememb v času razglašene pandemije (videlo in zvočni posnetki, fotografije).

Zaradi pandemije je bilo nekaj enot prestavljenih v leto 2021: dve mednarodni konferenci WorkLAb in CIMUSET, gostovanja razstav Tehniškega muzeja Slovenije v tujini (V Gorici/Italija in v ZDA), odpadla sta tudi dva sestanka v okviru projekta ERASMUS+.

Zaradi epidemije je bilo izvedeno manjše število poti v tujino. Konference in drugi dogodki v tujini – so bili večinoma odpovedani/prestavljeni, oziroma izvedeni prek spleta (Zoom, Skype itd.).
Namesto udeležbe na konferenci ICOM MPR, ki je zaradi COVID-19 odpadla, je bila izvedena udeležba na srečanju "NEMO Learning Exchange" v Varšavi. Za kritje stroškov kotizacije, poti in nastanitve je bila pridobljena štipendija.

II. SKLOP

Predstavljanje premične kulturne dediščine javnosti

Realizirani projekti/razstave v skladu z izdanimi odločbami in potrjenim programom dela					
Naslov razstave/projekta • *Navodilo: če ste ob realizaciji potrjenega programa dela spremenili naslov teme (vsebina pa je ista) nov naslov obvezno vpišite poleg v oklepaju*	Realizirani načrtovani spremljevalni programi za ciljne publike iz potrjenega programa dela *Vpisujete: da* ali *deloma* ali *ne*	Realizirana načrtovana izdaja publikacije *Vpisujete: da in datum izdaje* ali *ne*	Višina načrtovanih sredstev v usklajenem programu dela (MK in drugi viri)	Višina porabljenih sredstev za realizacijo projekta (MK in drugi viri)	Indeks odstopanja: Načrtovano /porabljeno
Razstava Odgovor je pogovor (30 let TOM telefona), 100 let Koroškega plebiscita in Živina soba	Deloma	Da (4.10.2020)	15.000 EUR	15.005 EUR	1,00
Tehnika za šport	Bo realizirano v letu 2021	Da (26.2.2021)	30.310 EUR	34.223 EUR	0,885
Robot.si: Začetki slovenske industrijske robotike	Da	Da (18.9.2020)	14.000 EUR	21.866 EUR	0,64
DiZiT	Deloma	Ne	6.700 EUR	401 EUR	16,71
Pedagoško-andragoški program	Deloma	Da (julij, september in november 2020)	31.000 EUR	11.592,95 EUR	2,67
SKUPAJ			97.010 EUR	83.087,95 EUR	1,17

Kratka pojasnila k realizaciji razstavnih projektov in indeksom odstopanja - Načrtovana/porabljena sredstva: (največ do 2.000 znakov brez presledkov)**:**

TEHNIKA ZA ŠPORT:
Občasne tematsko razstave z naslovom »Tehnika za šport«, zaradi epidemioloških razmer v državi, za javnost nismo odprli 2.12.2020 kot je bilo načrtovano. Na ta dan smo pripravili virtualno otvoritev in s pripravljenim seznanili javnost. Verjamemo in upamo, da bo dejanska otvoritev izvedljiva v pomladnih mesecih leta 2021.

Indeks odstopanja pri projektu »Tehnika za šport« znaša 0.814. Razlog je predvsem v tem, da je razstavo zastavil en kustos. Kasneje se mi je pridružil še en sodelavec. Proučevanje gradiva in izbor eksponatov na terenu je čez čas nakazal obseg, ki je terjal še sodelovanje treh kustosov. Posledično se je število panojev praktično potrojilo, obseg kataloga pa podvojil. Zaradi tega je prišlo do prekoračitve načrtovane vsote.

ROBOT.SI:
Razstava Robot.si je po vsebinski plati in količini dodatnih aktivnosti močno presegla obseg ob načrtovanju. Pridobili smo nove eksponate in dodatne vsebine, povečalo se je število sodelujočih institucij, zato je bil tudi večji obseg razstave. Podobno velja za katalog, kjer smo dodali zelo dragocena pričevanja ustvarjalcev iz opisanega obdobja.

PEDAGOŠKO-ANDRAGOŠKI PROGRAM IN DIZIT:
Pedagoško-andragoški program je bil realiziran v okviru zmožnosti. Ko je bil muzej odprt, smo nudili delavnice in vodenja za šolske skupine po napovedanem programu. Izvajali smo tudi vikend program za družine. Delavnic za odrasle nismo izvajali, zaradi priporočil NIJZ. DiZit je bil okrnjen, odpadli so Dnevi elektrotehnike, Dneve meroslovja in Motorizirano preteklost smo izvedli malo drugače: Meroslovje se je predstavljalo na Nočmoč, Motorizirana preteklost pa za Poletno muzejsko noč. Dnevi strojništva so bili izvedeni. Večino aktivnosti za otroke in družine smo v času zaprtja preselili na splet (spletno stran, FB in

YT).

MUZEJ POŠTE IN TELEKOMUNIKACIJ:
Zaradi epidemije je bil pedagoški program izveden v omejenem obsegu.

DODATNO:
V Predavalnici Nikole Tesle smo pripravili manjšo razstavo, prvo v novem ciklu »Zakladi iz depojev« z naslovom "Zbirka predmetov pisarniške tehnike: pisalni stroji", ki je bila na ogled od marca-decembra 2020.

Predmeti premične kulturne dediščine, ki so razstavljeni – dostopni na ogled javnosti	Število predmetov premične kulturne dediščine
na stalni razstavi v vašem muzeju	**2511**
• U0000038, U0000137 Tiskarski oddelek	106
• U0000283 Elektro oddelek - Pozor, elektrika!, U0000176 Jurij Vega	20
• U0000010, U0000154, U0000155, U0000156, U0000157, U0000158 Kmetijski oddelek	281
• U0000034, U0000037, U0000170, U0000174, U0000175, U0000192 Tekstilni oddelek	195
• U0000067, U0000122, U0000152, U0000159, U0000160, U0000161, U0000162, U0000163, U0000164, U0000165, U0000206, U0000230 Prometni oddelek	246
• U0000049, U0000172 Ribiški oddelek	579
• U0000171 Slovenski lovski muzej	436
• U0000051 Lesarski oddelek	351
• U0000119, U0000169, U0000189 Gozdarski oddelek	175
• U0000225 Naj se sliši delo!	0
• U0000253 Predstavitev Tehniškega muzeja Slovenije	0
• U0000255 Zgodovina Bistra	0
• U0000295 Prenovljena predavalnica Nikole Tesle	13
• U0000305 Mašine za kovine	109
na stalni razstavi v dislocirani enoti vašega muzeja	**1504**
• U0000007, U0000037, U0000056, U0000096, U0000142, U0000149, U0000193, U0000211, U0000217, U0000226, U0000227 na stalni razstavi v dislocirani enoti Muzej pošte in telekomunikacij Polhov Gradec	220
• U0000015, U0000112, U0000259 na stalni razstavi v dislocirani enoti Valvasorjeva grafična delavnica na gradu Bogenšperk	29
• U0000046, U0000179 na stalni razstavi v dislocirani enoti Slovenska geodetska zbirka na gradu Bogenšperk	272
• U0000203 na stalni razstavi v dislocirani enoti Valvasorjev pogled v naravo na gradu Bogenšperk	7
• U0000173, U0000235 na stalni razstavi v dislocirani enoti Usnjarska razstava v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici	38
• U0000166 Na stalni razstavi v dislocirani enoti Soteska – samo vozila	49
• U0000269 Na stalni razstavi v oglednem depoju Pivka	889
na lastnih občasnih razstavah v vašem muzeju v letu 2020	**100**
• U0000311 Zbirka predmetov pisarniške tehnike: pisalni stroji	33
• U0000312 Robot.si: Začetki slovenske industrijske robotike	7
• U0000313 Odgovor je pogovor	5
• U0000314 Tehnika za šport	55
v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za daljše obdobje	**97**
• P0000060 Medobčinski muzej Kamnik	14

• P0000062, P0000063 Pokrajinski muzej Maribor	2
• P0000076 Muzej novejše zgodovine Slovenije	1
• P0000083 Muzej novejše zgodovine Celje	1
• P0000087, P0000088, P0000089, P0000090, P0000092 Hiša v parku (Občina Dobrova-Polhov Gradec, JZ Polhograjska graščina, predstavitev zbirk TMS)	31
• P0000103 Muzej Vrbovec	28
• P0000107 UKC Ljubljana, Klinika za infekcijske bolezni in vročinska stanja	1
• P0000115, P0000116, P0000117 Muzejska zbirka, Klub prijateljev IMV Novo mesto	5
• P0000131 Iskratel, Kranj	9
• P0000135 P0000130 Muzej Velenje	5
• P0000146 Klub prijateljev IMV Novo Mesto	1
v izposoji drugim javnim zavodom oz. pravnim osebam za leto 2020	75
• P0000146 IMV Drgančevje	1
• P000014 Zajednica tehničke kulture Rijeka	65
• P0000149 Slovenski šolski muzej	2
• P0000147 MAO - Muzej oblikovanja in arhitekture	1
• P0000148, P0000152, P0000153 Rudi Vidic	6
SKUPAJ	**4287**
na vaših razstavah, ki so gostovale v drugih muzejih v letu 2020	65
• U0000310 Merilne naprave tovarne Iskra / Mjerni instrumenti tvornice Iskra (Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja, Rijeka in Zajednica tehničke kulture Rijeka)	65
na razstavah drugih ustanov, ki so bile na ogled v vašem muzeju v letu 2020	0
• U0000309 Kartuzija Bistra, razmislek o samostanu Bistra in Tehniškem muzeju Slovenije, Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani	0

Stalne razstave v matični muzejski stavbi*

Št.	Naslov razstave	Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve	Število obiskovalcev*
1	U0000171 Stalna zbirka Slovenskega lovskega muzeja	1975	1977	
2	U0000172 Stalna zbirka ribiškega oddelka	1982	1987	
3	U0000049 Ribe v slovenskih vodah	2008		
4	U0000034, U0000174 Tekstilije nekoč in danes	2002, 2003		
5	U0000170 Suknarstvo na Slovenskem	2003		
6	U0000175, U0000192 Tekstilna industrija na Slovenskem	1975	2016	
7	U0000162 Titovi avtomobili	1986	2016	
8	U0000163 Avtomobilska zbirka v Bistri	1985	2015	
9	U0000206 Naš dragi avto	2014		
10	U0000165 Motorna kolesa	1985	2010	
11	U0000161 Od lekarne do bencinskega servisa	1995	2011	
12	U0000152 Motorji iz Kopra	1999		
13	U0000159 Zbirka TAM/Avtomontaža	2001	2020	
14	U0000122 Dve kolesi in par nog	2009	2010	
15	U0000067 U0000160 Prototipi motornih koles Marijana Vračka	2008		
16	U0000161 Rekonstrukcija avtomehanične	2011		

	delavnice iz sredine 20. stoletja - dopolnitev			
17	U0000163 Razstava vozil v samogradnji, prototipov in študijskih vozil – Student roadster in pionirski avtomobili – dopolnitev stare razstave	2012		
18	U0000230 Makete letal domačih konstrukcij	2015		
19	U0000137 Edvard Prodan (1909–1990) in njegov inovativni stroj za brezkončno tiskanje	2011		
20	U0000189 Pridobivanje lesa in energije v gozdu	2011	2012	
21	U0000119 Furnirnica na vodni pogon	2010	2018	
22	U0000051 Lesne obrti	2008	2009	
23	U0000169 Žagarstvo	2006		
24	U0000169 Gozdarstvo	1987	2018	
25	U0000169 Industrija stolov	2006	2018	
26	U0000012 Vodni pogoni	1999–2005	2018	
27	U0000038 Zapisana beseda, Tiskarstvo na Slovenskem	2006		
28	U0000158 Kovaštvo in kolarstvo	2000		
29	U0000156 Peka kruha	2000		
30	U0000155 Mlinarstvo	1999		
31	U0000154 Orodno kovaštvo	1997		
32	U0000167, U0000283 Elektrifikacija Slovenije Pozor elektrika!	1955–1959	2018	
33	U0000168 Ukročena elektrika - Nikola Tesla	1997	2019	
34	U0000176 Jurij Vega	2002		
35	U0000253, U0000255 Predstavitev Tehniškega muzeja Slovenije in kartuzije Bistra	2016	2017	
36	U0000225 Naj se sliši delo!	2015		
37	U0000305 Mašine za kovine	2019		

** Evidenco razstav TMS vodimo v muzejski podatkovni zbirki Kronos. Zaradi sledljivosti je pred naslovom razstave dodana identifikacijska koda razstave iz te baze (npr. U0000038).*

Stalne razstave v dislocirani enoti				
Naslov razstave		Leto postavitve	Leto zadnje posodobitve in dopolnitve	Število obiskovalcev*
1	U0000056, U0000142 Zgodovina pošte na Slovenskem (MPT Polhov Gradec)	2008	2020	
2	U0000149, U0000096 Telekomunikacije včeraj, danes, jutri! (Razvoj mobilne telefonije na Slovenskem in Razvoj modernih telekomunikacij) (MPT Polhov Gradec)	2008	2020	
3	U0000211 Zgodovina Polhograjske graščine, Grof Rihard Ursini Blagaj (MPT Polhov Gradec)	2009	2019	
4	U0000193 Originalni kipi z Neptunovega vodnjaka (MPT Polhov Gradec)	2012		
5	U0000227 Muzejska pot Dotakni se!	2015	2019	
6	Hiša v parku, Polhov Gradec	2014		
7	U0000225 Naj se sliši delo!	2016		
8	U0000173, U0000235 Usnjarna Tomaža Godca/ Bohinjci in usnje	1979	2015	
9	U0000026, U0000166 Ogledni depo v Soteski	2003	2016	
10	U0000112 Prizorišče človeške smrti Janeza Vajkarda Valvasorja	2010		2.959
11	U0000069 Slovenec po domovini, Evropejec po duhu: J. V. Valvasor	2008		2.959
12	U0000179, U0000046 Geodetska zbirka, Javni zavod Bogenšperk	1986	2006, 2007	2.959

13	U0000015, U0000259 Valvasorjeva grafična delavnica, Javni zavod Bogenšperk	1980	2002, 2012, 2017	2.959
14	U0000203 Valvasorjev pogled v naravo	2013		2.959
15	U0000269 Ogledni depo v Pivki: računalništvo, računski stroji, pošta, lesarstvo, gozdarstvo, kmetijstvo, promet, tekstil, tiskarstvo, pisalni stroji, robotika, Osanova zbirka, Elan, šport, elektronika	2017	2018	
16	U0000169 Gozdna učna pot nad gradom v Bistri**	1982	2017	

***Učna pot v pripravi za ponovno vzpostavitev po žledolomu l. 2014.*

Spletne razstave				
Št.	Naslov razstave	Leto prve predstavitve	Spletna stran	Število uporabnikov
1	Virtualni ogled zbirke protokolarnih vozil Tehniškega muzeja Slovenije	2017	www.tms.si/Titovazbirka/	148.900 obiskov (ocena je okvirna, ker je razstava objavljena na dveh strežnikih, našem in zunanjem)
2	Virtualni ogled Muzeja pošte in telekomunikacij v Polhovem Gradcu	2019	my.matterport.com/show/?m=XMVU9qUDiiZ&fbclid=IwAR2jFAMLHoIXxMS1JuKeOg7ib36LPxu1yZVc9L6ULrBjtmx15uM4GoqbTs0	3.400 obiskov (ocena je okvirna, ker se stran ne nahaja na našem strežniku)

Občasne (lastne, razstave drugih institucij) **razstave v matični muzejski stavbi, ki so bile na ogled javnosti v letu 2020**
Navodilo: če ste ob realizaciji potrjenega programa dela spremenili naslov razstave (vsebina pa je ista) nov naslov obvezno vpišite poleg v oklepaju.

Št.	Naslov razstave	Pripravil razstavo (navedite institucijo)	Država	Trajanje (od-do)	Število obiskovalcev*
1	U0000298 Vzhodno od raja – Jugoton 1947–1991	Kultura umetnosti in Tehnični muzej Nikola Tesla iz Zagreba, Tehniški muzej Slovenije	Hrvaška, Slovenija	17. 5. 2019–30. 6. 2020	
2	U0000301 Človek na Luni	Tehniški muzej Slovenije, Muzej novejše zgodovine Slovenije	Slovenija	20. 6. 2019–31. 12. 2020	
3	U0000311 Zbirka predmetov pisarniške tehnike: pisalni stroji	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	1. 3.–31. 12. 2020	
4	U0000312 Robot.si: Začetki slovenske industrijske robotike	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	18. 9. 2020–30. 5. 2021	
5	U0000313 Odgovor je pogovor (30 let Tom telefona)	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	4. 10. 2020–4.	

	(MPT Polhov Gradec)			7. 2021	
6	U0000314 Tehnika za šport	Tehniški muzej Slovenije	Slovenija	2. 12. 2020–31. 12. 2021	

Gostovanja vaših razstav v drugih institucijah v letu 2020
Navodilo: vpišete gostovanje vaše razstave v drugi instituciji

Št.	Naslov razstave	Institucija	Kraj in država gostovanja	Termin (od-do)	Število obiskovalcev*
1	U0000303 Kako nastane klobuk	Mestna knjižnica Ljubljana, enota Poljane	Ljubljana, Slovenija	19. 7. 2019–31.03.2020	
2	U0000306 Živeti sanje: Stoletnica Petra Florjančiča	Kulturni dom Gorica	Italija	17. 12. 2019–12. 1. 2020	5000
3	U0000309 Kartuzija Bistra, razmislek o samostanu Bistra in Tehniškem muzeju Slovenije	Fakulteta za arhitekturo UL	Ljubljana, Slovenija	19. 2.–27. 2. 2020	
4	U0000310 Merilne naprave tovarne Iskra / Mjerni instrumenti tvornice Iskra	Pomorski i povijesni muzej hrvatskog primorja	Reka, Hrvaška	27. 2.–4. 4. 2020	300
5	U0000266 Rod Štefe in Arpada: Ris v Sloveniji	Grad Žužemberk	Žužemberk, Slovenija	25. 7. 2017–25. 7. 2027	

** število obiskovalcev vpišete le, če je obisk po posameznih razstavah tudi evidentiran*

Projekti po pogodbah za zunanje naročnike v letu 2020

Št.	Naslov projekta	Naročnik	Termin (od-do)
1	Razvoj kolesa na Slovenskem razstava in katalog	Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije, Tehnološki park 19	1.8. – 30.11.
2			
3			

Mednarodno sodelovanje – razstavni projekti v letu 2020

Št.	Naslov projekta	Država	Termin (od-do)
1			
2			
3			

Projekti financirani in sofinancirani iz sredstev EU

Št.	Naslov projekta	Nosilec projekta in trajanje projekta	Država
1	HECTOR (Industrial Heritage as key Competence for Tourist OperatoR)	UCAVO Unione di Communi Amiata Val d'Orcia; 1. 9. 2019– 31. 8. 2022	Italija
2	Noč ima svojo moč	Hiša eksperimentov; 1. 5. 2020–28. 2. 2021	Slovenija

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev realizacije razstav (največ do 1.000 znakov brez presledkov)**:**

Zaradi epidemije so bila vsa načrtovana gostovanja razstav v tujini odpovedana ali prestavljena.

DODATNO:
V okviru projekta E-nostavno na kolo Regionalne razvojne agencije ljubljanske urbane regije smo kot izvajalec za to agencijo pripravili študijo razvoja kolesa na Slovenskem in izsledke predstavili v obliki kataloga in razstave plakatov, ki je bila na ogled v občinah Logatec, Medvode, Vodice, Kranj, Litija, Kamnik, Škofja Loka. Razstava ni bila načrtovana.

V zbirko TAM/Avtomontaža je bila dodana tramvajska prikolica.

*Navodilo za vpis v tabele **Spremljevalni programi**:- če je izvajate isti program (za npr. prvo in drugo triado oz. različne ciljne publike) program vpišete le enkrat (npr. ali k prvi ali k drugi triadi - odvisno od povezave z učnimi načrti in/ali zahtevnosti vsebine programa)*

Spremljevalni programi za otroke v letu 2020				
Št.		Število pripravljenih programov	Od tega število novih programov v letu 2020	Število obiskovalcev
1	Programi za predšolske otroke- vodeni ogledi	7		0
2	Programi za predšolske otroke – delavnice	7		0
3	Programi za predšolske – rojstni dnevi			
4	Programi za osnovnošolce - vodeni ogledi	7	1	1485
5	Programi za osnovnošolce - delavnice	32	2	1134
8	Prilagojen program za otroke - ranljive skupine	1		10
9	Programi za otroke v dislociranih enotah	11	3	1698
10	Programi dostopni po spletu • Tehniški dan na daljavo za Muzej pošte in telekomunikacij: https://www.tms.si/2020/04/14/tehniski-dan-muzeja-poste-in-telekomunikacij-na-daljavo/ • Muzej na obisku: https://www.tms.si/muzej-na-obisku/ • *https://www.tms.si/osnovnosolci-v-bistri/* • *https://www.tms.si/domov/za-sole-in-skupine/ucna-ura/*	10	5	9273 470 505 493
	SKUPAJ	75	11	15068
Programi za otroke izvedeni izven muzejske hiše (npr. šole)		1		39
Navedite naslove treh najbolj obiskanih programov, razstavni projekt k kateremu sodi program in število obiskovalcev:				
1. Programi dostopni na spletu (Tehniški dan na daljavo za Muzej pošte in telekomunikacij)				9273
2. Vodenje po muzejskih zbirkah (Bistra)				1502
3. Ukročena elektrika, poizkusi Nikole Tesle				653

Spremljevalni programi mlade v letu 2020				
Št.	Naslov programa	Število pripravljenih programov	Od tega število novih programov v letu 2020	Število obiskovalcev
1	Programi za srednješolce - vodeni ogledi	7	1	0
2	Programi za srednješolce – delavnice, tečaji	18	2	84
3	Programi za pripravo na maturo			
4	(so) Mentorstva srednješolcem – seminarske, raziskovalne naloge			
5	Programi za študente - vodeni ogledi	10	1	0
6	Programi za študente - delavnice			
7	(so) Mentorstva študentom – seminarske, diplomske naloge, raziskovalne naloge			
8	Progam za mlade – predavanja, okrogle mize			
9	Prilagojen program za mlade - ranljive skupine	1		0
10	Programi za mlade v dislociranih enotah	2	2	48
11	Programi dostopni po spletu • Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij (www.facebook.com/MuzejPT)	1	1	756 (ogledov strani Noč ima svojo moč, 27.11.2020)
	SKUPAJ	39	7	888
Progami za mlade izvedeni izven muzejske hiše (npr. na šolah oz. fakultetah)				
Navedite naslove treh najbolj obiskanih programov, razstavni projekt k kateremu sodi program in število obiskovalcev:				
1. Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij				756
2. Dnevi strojništva				84
3. Programi za mlade v dislociranih enotah				48

Spremljevalni programi za odrasle v letu 2020				
Št.	Naslov programa	Število pripravljenih programov	Od tega število novih programov v letu 2020	Število obiskovalcev
1	Programi za odrasle – vodeni ogledi	4	1	211
2	Programi za odrasle – delavnice, tečaji	8	1	37
3	Programi za odrasle – predavanja	1	1	56
4	Izvedba simpozijev/ seminarjev			
5	Prilagojen program za odrasle - ranljive skupine	1		5
6	Abonmaji			
7	Programi za odrasle v dislociranih enotah	7	0	67
8	Programi dostopni po spletu • Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij (www.facebook.com/MuzejPT) • Noč ima svojo moč za Tehniški muzej Slovenije (https://www.facebook.com/TehniskiMuzejSlovenije, https://program.nocmoc.eu/)	2	2	756 ogledov strani (27.11.2020) 1961 ogledov strani (27.11.2020)

SKUPAJ	23	5	3093
Progami za odrasle izvedeni izven muzejske hiše			
Navedite naslove treh najbolj obiskanih programov, razstavni projekt k kateremu sodi program in število obiskovalcev:			
1. Noč raziskovalcev »Nočmoč« (pripovedovanje za odrasle, virtualno vodenje Robot.si, zgodovina Bistre)			1961
2. Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij			756
3. Vodenja po stalnih muzejskih zbirkah (Bistra)			211

Spremljevalni programi za družine v letu 2020				
Št.	Naslov programa	Število pripravljenih programov	Od tega število novih programov v letu 2020	Število obiskovalcev
1	Družinska vodstva po razstavi	5	1	606
2	Delavnice za družine	10*	2	826
3	Programi za družine v dislociranih enotah	6	0	35
4	Programi dostopni po spletu • Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij (www.facebook.com/MuzejPT) • https://www.tms.si/aktivnosti-za-druzine-tms/ • TMS Facebook stran, https://program.nocmoc.eu/	11**	6	756 (ogledov, 27.11.2020) 45 3345
	SKUPAJ	32	9	5613
Navedite naslove treh najbolj obiskanih programov, razstavni projekt k kateremu sodi program in število obiskovalcev:				
1. Programi dostopni po spletu: Pripovedovanje za otroke, zanimivosti iz zbirk, virtualna Tesla, astronavtska hrana				3345
2. Delavnice za družine				826
3. Noč ima svojo moč za Muzej pošte in telekomunikacij				756

*Upoštevani Dizit, Poletna muzejska noč
** Noč moč kot en dogodek, čeprav znotraj program za različne publike, tukaj upoštevani samo za družine

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev realizacije spremljevalnih programov
(največ do 1.000 znakov brez presledkov)

TMS Bistra:
Zaradi dveh valov epidemije epidemije so žal odpadli spomladanski in poletni Dnevi znanosti in tehnike: DiZiT (Dnevi meroslovja, Dnevi elektrotehnike in Motorizirana preteklost). Dneve meroslovja smo izvedli v drugačni obliki, Urad RS za meroslovje smo povabili k predstavitvi v okviru projekta Nočmoč. Motorizirana preteklost se je izvedla na Poletno muzejsko noč. Dnevi strojništva so bili v jeseni izvedeni pod kontroliranimi pogoji (omejeno število ljudi in najavljene skupine). Biotehniški dnevi, ki bi bili lani organizirani prvič, so bili v oktobru zaradi zaostrovanja ukrepov odpovedani.
Spomladi je izvedba programov za vrtce, osnovne in srednje šole še normalno potekala do sredine marca. V jeseni pa smo v kontroliranih pogojih izvedli nekaj delavnic za najavljene osnovnošolske skupine.

Delavnic za odrasle nismo izvajali, saj bi bilo v istem prostoru preveč različnih ljudi. Na ta način smo skušali preprečiti okužbe obiskovalcev in naših zaposlenih ter zunanjih sodelavcev. Izvajali smo vodenja, ki smo jih lahko izvedli zunaj (»Vodenje po umetnosti in zgodovini samostana«). Dokler je bilo

mogoče, smo izvajali najavljena vodenja za zaključene skupine. Za družine smo ponudili pripovedovanje v parku in gozdne ustvarjalnice na prostem. Izvedli smo tudi nekaj delavnic, ki smo jih lahko ponudili na prostem in po predhodni rezervaciji. Največ odziva so imeli programi ponujeni preko spleta (beležili smo število ogledov). Muzejski programi se prepletajo (za osnovne šole in srednje šole, kakor tudi za družine in odrasle), v poročilu smo to skušali čimbolj jasno razdelati.

Program smo glede na situacijo izvajali po najboljših močeh in se sproti prilagajali. Za širšo populacijo se od decembra trudimo s snemanjem kratkih video vsebin »Muzejski mimogrede«, kratkimi kvizi »Ugani, morda pa že veš«, »Za radovedne in vedoželjne« in »Za najmlajše«. Muzejski mimogrede se je razvil iz video vsebin, ki smo jih pripravili za Nočmoč dogodek, ki je bil v celoti predstavljen preko spleta.

MPT Polhov Gradec:
Zaradi epidemije in ukrepov, ki so nam omejevali oz. onemogočali izvajanje spremljevalnih programov v muzeju smo imeli občutno manj izvedenih programov in posledično tudi obiskovalcev. Kot odgovor na zaprtje muzejev smo na muzejski spletni strani v Muzeju pošte in telekomunikacij zasnovali Tehniški dan na daljavo za osnovnošolce in sicer za tri različna starostna obdobja. Program Noč ima svojo moč, ki je bil na Facebook strani Muzeja pošte in telekomunikacij objavljen v okviru EU projekta dne, 27. 11. 2020, pa smo zasnovali s poudarkom na ciljnih skupinah mladostnikov in odraslih.

Posredovanje informacij o kulturni dediščini – izdajanje publikacij: katalogov, vodnikov in periodika v letu 2020

	Naslov publikacije	Avtor	Naklada	Višina načrtovanih sredstev v usklajenem programu dela (v €) (MK in drugi viri)	Višina porabljenih sredstev za realizacijo publikacije (v €) (MK in drugi viri)	Indeks odstopanja: načrtovano /porabljeno
1	Vodnik po muzejskih zbirkah angleščina	Kustosi zbirk (ur. Ana Katarina Ziherl)	300	3.090	3.340,21	0,93
2	Vodnik po muzejskih zbirkah italijanščina	Kustosi zbirk (ur. Ana Katarina Ziherl)	300	3.090	3.385,21	0,91
3	Vodnik po muzejskih zbirkah nemščina	Kustosi zbirk (ur. Ana Katarina Ziherl)	300	3.090	3.340,21	0,93
4	Robot.si: začetki slovenske industrijske robotike	Glavan Batagelj, Katarina Jezernik, Karel Jarh, Orest Juršič, Barbara Kralj, Alojz Kosler, Hubert Matjačić, Zlatko Stanič, Uroš Janez Zorko, Rudi	300	2.350	2.630	0,89
5	Tehnika za šport	mag. Katarina Batagelj, mag. Boris Brovinsky, Miroslav Braco Cvjetičanin, dr. Barbara Juršič, Andrej Justin, Rado Kikelj, Ajda Kozjek, Robert Lamovšek, Jure Miklavc, Franc Oblak, Barbara Rezar Grilc, dr. Tatjana Rijavec, dr. Urška Stanković Elesini, dr. Aleš Šafarič, Franc Turnšek, mag. Vladimir Vilman	300	5.300	3.453 (katalog še ni dokončan)	Katalog še ni dokončan
			skupaj	16.920	16.148,63	1,05

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izdajanja publikacij (največ do 1.000 znakov

brez presledkov)**:**

VODNIKI PO MUZEJSKIH ZBIRKAH:
Prevodi vodnikov po muzeju imajo več strani od predvidenih. Pri tem ne gre samo za permutacije teksta, ampak za dodatna besedila, drugačne postavitve in izboljšave fotografij. Dodali smo tudi uvodnik nove direktorice in dodatek z novo stalno muzejsko zbirko. Razliko od predvidenih stroškov smo krili iz EU projekta.

ROBOT.SI:
Razstava Robot.si je po vsebinski plati in količini dodatnih aktivnosti močno presegla obseg ob načrtovanju. Podobno velja za katalog, kjer smo dodali zelo dragocena pričevanja ustvarjalcev iz opisanega obdobja.

TEHNIKA ZA ŠPORT:
Katalog še ni zaključen. Izšel bo 26.2.2021. Njegov obseg je iz predvidenih 4 avtorskih pol narasel na 208 strani. Namesto v predvideni nakladi 500, bo izšel v nakladi 300 izvodov.

Realizacija promocijske dejavnosti muzeja, načini promocije in ocena doseženih ciljev (največ do 1.000 znakov brez presledkov)

- V letu 2020 smo izdali sezonsko zloženko TMS v Bistri in javnost obveščali preko tedenskih, mesečnih e-obvestil ter e-obvestil za šole. Ponatisnili smo kupone za brezplačne vstopnice. Dogovorili smo se za cenovno dostopne oglase v tiskanih medijih in promocijskem zemljevidu. Program smo promovirali predvsem na lastni spletni strani, družbenih omrežjih in drugih brezplačnih portalih ter tiskanih medijih za objavo dogodkov in prireditev. Za spremljanje objav je skrbela clipping agencija. Sodelovali smo v posebni virtualni knjižici, ki jo je pripravil ICOM Slovenija skupaj s slovenskimi muzeji in galerijami ob Mednarodnem muzejskem dnevu. Izdali smo zloženke za vrtce, osnovne šole in srednje šole, ki smo jih razposlali po e-pošti in klasični pošti. Spletno stran smo prilagodili vzorcu poenotenja spletnih strani državnih muzejev. Ob koncu leta smo pripravili video novoletno e- voščilnico. Odločili smo se, da ne bomo izdali koledarja za leto 2021. Za medijsko prepoznavnost je zadnje pol leta skrbela agencija Kreativna baza.

- Večino promocije smo izvajali na spletu. Pričeli smo z oglaševanjem na družbenem omrežju Facebook. Odločili smo se tudi za promocijo v vodniku in spletnih medijih francoskega vodnika Petit Fute ter pridobitev subvencije Google Grant za celo leto in vodenje celoletne kampanje na Googlu, kar je razvidno tudi iz povečanega števila obiskov muzejske spletne strani. Na večji obisk so vplivale tudi bogate vsebine za splošno javnost in šole. Spletni strani Digitalne zbirke in Muzej na obisku oz. Tehniški dan na daljavo za OŠ sta bili med sedmimi najbolj obiskanimi podstranmi v letu 2020.

- Zaradi odpovedi **Dni znanosti in tehnike** nismo oblikovali posebnih materialov. Pripravili smo le e-letak za Dneve meroslovja, ki pa so nato odpadli.

- Plačljive promocije za razstavo **Tehnika za šport** nismo izvedli zaradi zaprtja muzeja. Razstavo smo promovirali v medijih, na spletni strani in družbenem omrežju Facebook. Natisnili smo pano za vhodno avlo in za na muzejsko parkirišče. Spletno odprtje razstave je potekalo 2. 12. 2020 na spletni strani, družbenem omrežju Facebook in YouTube kanalu.

- Razstavo **Robot.si** smo promovirali na spletu, mestnih plakatih, na avtobusnih zaslonih, objavljeni so bili Google in Facebook oglasi. Odprtje razstave je potekalo v skladu z epidemiološkimi ukrepi.

- V sklopu projekta **Noč ima svojo moč** smo aktivno sodelovali s programom in promocijo.

- Promocija **MPT** je potekala v okviru promocije TMS, posamično in v okviru programov, v katerih aktivno sodelujemo. Podaljšali smo oglaševanje na primestnem avtobusu. Posebej smo promovirali razstavo **Odgovor je pogovor** (na avtobusu, plakatnem mestu in družbenem omrežju Facebook).

III. ODKUPI PREDMETOV PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Odkupi premične kulturne dediščine (*vpisujte le odkupe v vrednosti nad 500 EUR*)		
Pridobljen predmet - odkup	Cena/vrednost (v €)	Financer *
Tramvajski pogonski voz 46; 1939	**3000**	**donacija**
Tramvajski pogonski voz št.5; 1901	**1000**	**donacija**
Tramvajska prikolica št.127	**500**	**donacija**
SKUPAJ	**4500**	

**(vpiše se MK, drugi proračunski viri, sponzorji, donacija, lastna sredstva)*

Kratka pojasnila k odstopanjem od zastavljenih ciljev izvajanja odkupov premične kulturne dediščine (največ do 500 znakov brez presledkov):

V letu 2020 ni bilo odkupov v vrednosti nad 500 EUR.

DODATEK:

A. PROSTORI

Podatki o količini m² novo pridobljenih prostorov v letu 2020		
Naslov:	Površina (m²):	Namembnost (depoji, razstavni prostor, delavnice, uprava…)
SKUPAJ		

Zbirnik prostorov za izvajanje dejavnosti v letu 2020 ***Navodilo:*** skupna površina prostorov v m² naj se ujema s tabelo »Popis objektov in prostorov«	Površina v m²
Razstavni prostori za stalne razstave	6299
Razstavni prostori za občasne razstave	442
Prostori za poslovno dejavnost	70
Prostori kustodiatov in dokumentacije	331
Prostori za namen izvajanja vsebin spremljevalnih pedagoško/andragoških programov	329
Konservatorsko-restavratorske delavnice	411
Knjižnica	58
Dislocirane enote – razstavna dejavnost	448
Depoji	4136
Muzejska trgovina	37
Drugo	2757
SKUPAJ površina prostorov za vse dejavnosti	**15318**

B. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE IN NAKUP OPREME

Investicijsko vzdrževanje s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2020			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev	Opombe
Razsvetljava v razstavni dvorani	0 EUR	1.534,55 EUR	Investicija izvedena iz lastnih sredstev
Sanacija straniščnih prostorov pri vhodu v muzej	0 EUR	6.210,78 EUR	Investicija izvedena iz lastnih sredstev
Izvedba drenaže ob stebriščni dvorani	0 EUR	7.491,91 EUR	Investicija izvedena iz lastnih sredstev
Evakuacijski izhod	0 EUR	11.744,81 EUR	Investicija izvedena iz lastnih sredstev
SKUPAJ	0 EUR	26.982,05 EUR	

Nakup opreme s sredstvi MK – realizacija po odločbi za leto 2020			
Namen	Višina namensko odobrenih sredstev MK	Porabljena višina sredstev	Opombe
a) Oprema za vzpostavitev in izboljšanje sistema varovanja:			

Vpišete vrsto opreme			
b) Oprema za ureditev depojev:			
c) Oprema za restavratorske delavnice:			
c) Oprema za razstave:			
e) Računalniška oprema za delovni proces			
f) Drugo (navedite):			
SKUPAJ			

Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme iz drugih virov				
Namen	Vir	Odobrena sredstva	Porabljena višina sredstev	Opombe
SKUPAJ				

C. ZAPOSLENI

Število zaposlenih po področjih dejavnosti muzeja na dan 1.1.2020				
Dejavnost		**Financer MK**	**Drugi viri**	**SKUPAJ**
Poslovna dejavnost	Direktor	1	0	1
	Pomočnik direktorja	0	0	0
	Služba za komunikacije	1	0	1
	Finančni delavci	1	0	1
	Administrativni delavci	1	0	1
SKUPAJ – poslovna dejavnost		4	0	4
Tehnična služba	Tehnični delavci (vzdrževalec, vratar, receptor, hišnik, varnostnik, kurir, čistilec)	8	0	8
	Informatiki, dipl. inf. sistemski inženirji	0	0	0
SKUPAJ – Tehnična služba		8	0	8

Strokovna dejavnost	Kustosi	9	1	10
	Konservatorji, restavratorji	7	0	7
	Drugi strokovni delavci	2	2	4
SKUPAJ - Strokovna dejavnost		18	3	21
VSI SKUPAJ (poslovna dejavnost, tehnična služba, strokovna dejavnost)		30	3	33

Število zaposlenih glede na vrsto zaposlitve na dan 1.1.2020	**Strokovni delavci**	**Tehnična služba in informatika**	**Uprava**	**SKUPAJ**
a) Redno zaposleni za nedoločen čas:	**18**	**8**	**3**	**29**
• od tega s krajšim delovnim časom:	**0**	**0**	**0**	**0**
b) Število zaposlenih za določen čas:	**0**	**0**	**1**	**1**
• od tega s krajšim delovnim časom:	**0**	**0**	**0**	**0**
c) Občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi (število izvajalcev na dan 3.1.2020)				
• Skupno število vseh sklenjenih podjemnih pogodb v letu 2020	**3**	**1**	**0**	**4**
• Od tega število sklenjenih podjemnih pogodb z osebami statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2020	**0**	**0**	**0**	**0**
d) Občasno, projektno zaposleni po pogodbi o avtorskem delu				
• Skupno število sklenjenih avtorskih pogodb v letu 2020	**15**	**0**	**0**	**15**
• Od tega število sklenjenih avtorskih pogodb z osebami s statusom samozaposlenega v kulturi v letu 2020	**0**	**0**	**0**	**0**
e) Študentsko delo (*število izvajalcev na dan 3.1.2020*)				
• Skupno število vključenih študentov v študentsko delo v letu 2020	**8**	**18**	**0**	**26**
• Skupno število opravljenih ur študentskega dela v letu 2020	**606**	**1364**		**1970**
f) Prostovoljci, neplačani delavci (število izvajalcev na dan 3.1.2020)	**0**	**0**	**0**	**0**
• Skupno število prostovoljcev v letu 2020	**0**	**0**	**0**	**0**
• Skupno število opravljenih ur prostovoljnega dela v letu 2020	**0**	**0**	**0**	**0**
Število vključenih izvajalcev v javna dela v letu 2020	**0**	**5**	**0**	**5**

Število zaposlenih v muzeju glede na starost
Navodilo: vpiše se stanje zaposlenih, ki jih financira MK na dan 1.1.2020

starostni razredi	število vseh zaposlenih	število zaposlenih - strokovna dejavnost
do 29 let	0	0

od 30 do 39 let	6	3
od 40 do 49 let	6	4
od 50 do 59 let	14	8
nad 60 let	4	3
SKUPAJ	30	18
Povprečna starost zaposlenih strokovnih delavcev		50

D. DOSTOPNOST DO PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Navedite izboljšave za dostopnost do kulturne dediščine gibalno in senzorno oviranim osebam v letu 2020:
Tehniški muzej Slovenije zaradi stanja in vrste objektov v katerem se nahajajo zbirke, žal že dlje časa ni izvajal posegov, ki bi izboljšali dostopnost do kulturne dediščine gibalno oviranim. Te izboljšave smo vključili v idejno zasnovo muzeja po prenovi, za katero sredstva se aktivno trudimo pridobiti.

V skladu s smernicami za vzpostavitev dostopnosti kulturne dediščine ranljivim skupinam in strokovnimi standardi se trudimo vsako novo razstavo pripraviti tako, da njeno vsebino približamo čim širši množici obiskovalcev.

Evidenca obiskovalcev javnega zavoda v letu 2020
Navodilo: prosimo, da podatke o obiskovalcih strnete v kategorije, navedene v tabeli in ne prilagate tabel z drugimi kategorijami

Vrsta vstopnice	Cene vstopnic (v €)	Število izdanih vstopnic			Prihodek od prodanih vstopnic (v €)
		Obiskovalci iz Slovenije (1)	Obiskovalci iz tujine (2)	SKUPAJ obiskovalci (1+2)	
izdana brezplačna vstopnica otroci in mladina	0	1689		1689	0
izdana brezplačna vstopnica odrasli	0	2034		2034	0
izdana brezplačna vstopnica družina	0	2825		2825	0
plačana vstopnica otroci in mladina	4,00	1770	66	1836	5.248,30
plačana vstopnica odrasli	6,50	3814	302	4116	23.782,15
plačana vstopnica - družina	13,00	1073		1073	14.009,00
plačana vstopnica skupina otroci in mladina	3,00	1917	66	1983	5.947,00
Plačana vstopnica skupina odrasli	5,00	256		256	1.155,50
	SKUPAJ	15378	434	15812	50.141,95

Evidenca obiskovalcev javnega zavoda v letu 2020 – dislocirana enota Muzej pošte in telekomunikacij
Navodilo: prosimo, da podatke o obiskovalcih strnete v kategorije, navedene v tabeli in ne prilagate tabel z drugimi kategorijami

Vrsta vstopnice	Cene vstopnic (v €)	Število izdanih vstopnic			Prihodek od prodanih vstopnic (v €)
		Obiskovalci iz Slovenije (1)	Obiskovalci iz tujine (2)	SKUPAJ obiskovalci (1+2)	

izdana brezplačna vstopnica otroci in mladina	0	206	3	209	0
izdana brezplačna vstopnica odrasli	0	369	0	369	0
izdana brezplačna vstopnica družina	0	0	0	0	0
plačana vstopnica otroci in mladina	2,00	486	5	491	982,00
plačana vstopnica odrasli	2,50	171	7	178	445,00
plačana vstopnica - družina	6,00	82	0	82	492,00
plačana vstopnica skupina otroci in mladina	1,60	1363	0	1363	2.180,80
Plačana vstopnica skupina odrasli	2,00	79	0	79	158,00
	SKUPAJ	2756	15	2771	4.257,80

*prodane so bile še 4 kombinirane vstopnice odrasli in 3 kombinirane vstopnice družinske, ki jih ne moremo vključiti v tabelo (skupaj 81,00 EUR)

Ocenjeno število vseh obiskovalcev, ki niso prejeli vstopnice *(npr.: odprtja razstav…)*	30 (odprtje razstave Tom telefon)
Število uporabnikov digitalnih vsebin na uradni spletni strani muzeja	66.583 (število obiskov)
Število zunanjih uporabnikov muzejskega gradiva v dokumentaciji	

E. DEJAVNOST SPECIALNE KNJIŽNICE ZA KULTURNO DEDIŠČINO

Število enot knjižničnega gradiva v specialni knjižnici (do 31.12.2020)	13780
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z nakupom v letu 2020	71 (4 monografskih in 67 serijskih)
Število enot knjižničnega gradiva pridobljenega z izmenjavo v letu 2020	44 (38 monografskih in 6 serijskih)
SKUPAJ	115
Število strokovnih delavcev v knjižnici	0
Število zunanjih uporabnikov v knjižnici	2
Dostopnost do elektronskih publikacij	da **ne** *(obkrožite)*
Površina prostorov, ki so namenjeni specialni knjižnici	54 m²
Višina sredstev državnega proračuna porabljenih za nakup knjižničnega gradiva	592,76 EUR

2. Posebni del – poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika;

2. Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov;

3. Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela

4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upoštevaje fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti.

5. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela (po potrebi);

6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki;

7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo oz. župan (op. ni treba, v kolikor ni predpisanih meril) in ukrepe za izboljšanje učinkovitosti ter kvalitete poslovanja posrednega uporabnika. Priporočljivo je, da si vsak javni zavod za merjenje dosežkov pripravi svoje lastne kazalnike, ki odražajo pogoje delovanja, posebnosti dejavnosti in razmere pri delu;

8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika;

9. Pojasnila na področjih, kjer zastavljeni cilji niso bili doseženi, zakaj cilji niso bili doseženi. Pojasnila morajo vsebovati seznam ukrepov in terminski načrt za doseganje zastavljenih ciljev in predloge novih ciljev ali ukrepov, če zastavljeni cilji niso izvedljivi;

10. Ocena učinkov poslovanja posrednega uporabnika na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora in podobno

11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj.

Podpis direktorja in žig:

V Ljubljani, dne 4. 2. 2021